

【明慧网】

住在台湾宜兰县的郑文煌与何来琴夫妇，回忆起十一年前跨海赴大陆“取经”的神奇经历，至今仍然感慨不已。

## 跨海取经



第二天上课前，夫妻俩突然发现李老师在座位前，老师亲切地问：“我所讲的话听懂吗？如果不懂，

请工作人员协助。”李老师说：“不管你有什么毛病，只要能来上这个班就是缘份，我就在另外空间把病根拿掉，二、三天就有反应，不是拉就是吐。”

到了第四天，郑先生说：“我大概没病，自己没什么反应！”当天晚上他就连拉带吐，吐出来许多东西，还带点血丝，连吞口水喉咙都会痛。隔天清晨，竟好像没事一样。

结束九天课程回到台北，放下行李箱后，郑太太就开始拉肚子、发高烧，她心里清楚这是净化身体，几天后就没事了。她每天买菜、拖菜篮车好像有人推她一样，感觉身体非常轻快。郑太太长达27年的多种疾病神奇般的不药而愈，有如脱胎换骨、喜获重生。

1995年4月的一天清晨，郑先生夫妻俩开始风雨无阻的在台北阳明山公园炼功和义务教功，这也是台湾的第一个法轮功炼功点。就这么一传十、十传百，今天，近1000个炼功点，几乎遍及台湾每个角落，有30—50万人从中受益。◇

夫妻俩抱着过去试一试的心，在开课前两天就抵达济南。郑太太刚到济南就感觉身体奇妙的变化，从未有过的舒服感，而原本长期受病魔折腾无法入眠。

法轮功济南第二期学习班现场挤满了大约四千人。听到李老师说：“今天有两位学员是从台湾来的”，还要工作人员拿书给他们。夫妻俩非常震惊：“老师怎么知道呢？”李老师说接着介绍说：“气功就是修炼……，这是佛家修炼大法”郑太太内心深受触动：“这就是我要的！”

# 明慧週報

●城市绿洲●

第19期 2005年6月10日

## 焦点新闻 外交官寻庇护 拒为镇压服务

【明慧网】最近，中共驻悉尼领馆政治领事陈用林，拒绝继续为中共镇压法轮功卖力并脱离中共，在澳大利亚及整个国际社会引起强烈震撼，成为世界各地媒体大篇幅报导的焦点话题。



澳大利亚人报等多家媒体报道，37岁的陈用林向记者表示他不是法轮功学员，但同情法轮功。他说，“法轮功学员在中国受到大规模的迫害。”他说，作为政治领事，他的主要工作是“执行中共的政策，迫害在纽省的法轮功学员，监视他们的活动，包括雇佣人员收集法轮功学员的活动情况。”打压初始，他紧跟中共迫害法轮功的政策，为此，他受到良心的谴责。

陈用林说，在他过去任职的四年中，因为用“邪恶的方式”为中共工作帮助迫害法轮功学员而产生的罪恶感，使他频频处于噩梦之中。“如果我回到中国，一定会因为我有处理涉及法轮功问题的经验而继续负责法轮功问题。与其被迫这样做，我宁愿死去。”

据澳洲广播公司报导，陈用林担心，因为支持法轮功，回国会受到迫害，因此向澳洲寻求政治庇护。◇

## 小记者采访老中医



文 / 怡怡

【明慧网】在近几年来台湾的幼教界呈现着美语一面倒的大环境中，依然有部份有目标及理想的园所坚持着道德文化传递的使命，将我们宝贵的中华文化透过有趣的方式传承下去。

2005年5月31

日晚上，明慧豆豆园邀请到了胡乃文中医到演讲。演讲的主题是“中国古人养生之道”，胡乃文利用活泼的

方式向孩子及家长介绍中国古人养生的精髓。之后小记者们开始天真无邪的发问，充满对中医的好奇。

明慧豆豆园的老师们由于本身都炼法轮功，对中华文化的传承十分积极，除了历史故事的分享，孩子平日就有打坐的课程。有越来越多的科学家证实，打坐对一个人的身心有益。园长希望有更多的人能对我们民族的传统文化有信心，她相信这样的基点才能真正让我们的孩子立足世界。

### 以下是一位小记者口述父母执笔的报导

小记者：我是兔子电视台的记者连旭。请问胡医师，古时候没有牙刷和牙膏，怎么保养牙齿？

胡医师：古时候就有牙膏和牙刷。牙膏是草药，牙刷是木头做的，所以可以保养牙齿。◇



2005年6月7日，几经周折来到澳洲、原天津国保工作人员郝凤军在墨尔本面见媒体，声援陈用林的正义之举，以直接参与见证者的身份和第一手资料，曝光中共严酷迫害法轮功的黑幕。以下节选自大纪元6月8日的郝凤军口述。

2000年10月，为了养家糊口我来到了这个新建的天津市公安局国内安全保卫局工作，直至2005年2月我逃出中国前。

2002年年初的一天里抓住了79个法轮功学员，另有2个人跑掉了（其中一个叫徐子傲的女孩才13岁，她母亲孙缙也在此案中被抓，一个13岁的孩子就这样流离失所）。2002年2月的一天晚上，我接到电话，让我陪一名法轮功学员看病。当我到达南开分局看守所后，看见法轮功学员孙缙坐在提讯室的凳子上，眼睛被打的成了一条缝，当时审讯她的警察是国保局610办公室的穆瑞利，他的手上拿着一根带

## 走出噩梦

## 走向光明

有血迹的螺纹钢棍，审讯桌上摆有一个高压电棍。我们进屋后就请穆瑞利出去了，孙缙一下子哭了出来，她撩开上衣让我看看后背，我被惊呆了，她的后背几乎没有皮肤颜色了，全是黑紫色的并且有两道长约20公分的裂口，鲜血在慢慢的往外渗。

过了一会国保局副局长兼610办公室主任赵月增也来了，他命令我们不许向任何人讲这件事，让我们带她到拘留所医务室上点药。一连一个多月

我们每天都要给孙缙上药。在和孙缙接触的这段时间里，她几乎天天询问自己孩子的下落，也告诉我们法轮功对做好人的理解。当时我的心都碎了。我知道他们都是好人。我更关心她的孩子，一个13岁的孩子没有父母在身边，又不能到亲戚家（她家亲戚全部被监控），她在外面吃什么、睡在哪呢？我后悔没能阻止。我内心焦躁不安，泪水夺眶而出。

母女俩的遭遇和我亲眼目睹的惨状常常在我的梦里出现，令我彻夜难眠。后来得知孙缙被判刑7-10年，至今生死未明。

郝凤军后来说，这件事是他思想上的一大转折，为他后来出走澳洲埋下了伏笔。

希望更多的被中共胁迫而参与迫害的人能够象陈用林、郝凤军一样，走出噩梦，走向光明，用良知拯救自己、造福他人。◇

### 明慧短讯

2005年5月，429位法轮功学员在中国被迫害致死案例得以证实。自1999年7月20日以来，至今已有2447例法轮功学员被迫害致死案例通过民间渠道得到证实，并在明慧网上公布。◇

【明慧网】2003年底，丈夫有了外遇，我感到剜心透骨的恨。痛苦中我明白应该以“真善忍”要求自己，我感觉自己慈悲心油然而生，一下子没有了恨。

我回到丈夫身边，告诉自己要修炼者博大的心怀去宽谅他，不计他过往之过，同时我决定要去挽救那个女。一天深夜，这个女的来了电话，她恶狠狠的说：“叫我老公接电话。”我问“你是谁呀？”她说：“我是她老婆。”我没有生气，而是心态平和又不失尊严的跟她说：“他既不是你的老公，你也不是他的老婆，你们属于不正当的关系，是非法同居。”我接着提议约个时间见面。

既害人又害己。还告诉她种瓜得瓜、种豆得豆的天理。她流泪了，诚恳的对我说：“我叫你一声大姐吧，你是我见到最宽宏大量的人，我从心里敬佩你，我以前深深的伤害了你，但是从今以后我不会再做第三者了。我无法跟你抗争，你是一个伟大的女性，我真心希望你幸福。”我告诉她是法轮大法叫我做到了怎样去原谅别人，去宽容别人。

丈夫也因我的宽容而愧疚不已，他说他当时是鬼迷心窍，竟做出如此伤害我的行为，他觉得像做了一场噩梦。现在他跟他的朋友说：是法轮功救了我的家，我老婆如果不学法轮功，按她以前的个性她绝对不会原谅我的。

同事、朋友知道后都对我非常佩服，一位八十多岁的老太太说，她活了80多岁，象我这样大度的女性她还没见过，法轮功的威力真是大。◇

### 当丈夫有了外遇

两个月后，我终于与这个女的见面了。她说了很多挑拨、尖酸刻薄的话，我没有丝毫怨气，而是心平气和的指出她行为的不轨，

### 艺术漫谈

## 中国传统审美观念

中国人的审美观念则与西方人大不相同，中国人认为世界是不可认识的，万物又是始终处于变化之中，准确地描绘客观事物似乎既不可能又无必要。因此，中国人的艺术倾向于重表现、重象征。“诗言志”三个字是最精炼的说明，而中国画历来提倡传神写意。

中国的艺术又是重节制、重理念的。在“天人合一”中解脱了因认识世界而感困惑的艺术家的境界，由于“道可道、非常道”的劝慰而由“空间恐惧”心理趋向宁静。神秘的“道”既是一切的主宰，它又是捉摸不到的。画家以画面的虚白暗示它的无所不在，诗人则以淡泊空灵的境界表现“纵身大化”之后的“无我之境”。这就使艺术作品讲究含蓄。

孔夫子教导人们“乐而不淫、哀而不伤”。泠泠七弦上几个长音慢悠悠地滑动、正是“大音必希”的结果。马致远的《天净沙·秋思》，短短的28字罗列了一大堆名词，全凭暗示地使读者进入了作者描述的境界之中。

上述种种，使得中国艺术既以抒情为主而又不浪漫的特征延续千年之久，并成为中华艺术的智慧的体现。◇

