

明慧週報

● 晨光煦语 ●

第52期 2006年1月27日

映唐舞蹈团的舞蹈“神州传灯”



欧洲合唱团



美不胜收

全球华人新年晚会

继波士顿、台北新年晚会满堂彩之后，2006年元月20和21日，新唐人电视台举办的全球华人新年晚会在主会场纽约无线电音乐城——世界最大的室内剧场隆重登场。晚会以“再造神话，缔造传说”为主题，以明亮的歌声、辉煌的舞剧、悠扬的乐曲诠释着中华五千年神传文化中的拜谢神佛、敬天知命、返本归真的生命内涵。整场演出庄严恢宏、平和光明，电脑合成天幕与舞台演出浑然一体，交相辉映，美不胜收。一万五千余观众与世界各地的六百多名演员分享了一次以中华传统的神传文化为主题的文化盛宴。

● 感谢上苍欢度佳节



关贵敏的“祝愿”

晚会第一个节目讲述了灯的由来：舞台上金龙飞舞醒狮贺岁，人们载歌载舞感谢上苍欢度佳节，天神降临，向人间传灯。舞者起伏进退，长袖翩翩，罗带流转；音乐庄严雍容不失喜庆。灯入人间，笛在天宫，随后的群舞正如天宫中仙女们奏笛起舞，美好仙境尽现眼前。

表演剧“红眼石狮”讲述了传统的善恶有报的故事。村里善人敬神爱人，恶人自大放肆。观音大士化身乞丐



被善心婆婆救助，九霄瑞霭散缤纷，祥瑞金光护法身，菩萨现身告诉婆婆石狮眼睛变红时要赶快离村。婆婆马上把消息告诉村人，信者告谢离开，不信者嘲讽耻笑，人的一念决定了自己的未来。

● 新纪元的开始

欢快的气氛被赤龙的嚎叫打断，一个邪灵——一只赤龙，降落在原本和谐的大地上，疯狂地残害人，人们被邪灵在人间的爪牙肆虐，山川变得血红。天象突变，史诗般壮丽的旋律预示着一个新纪元的开始，天神授意，人间的修真者手擎“九剑”，迎向恶龙。正邪交战中，作为法器的九剑剑意浑然天成，或锋锐，或刚猛，或古朴，散而成阵，聚而合一。赤龙被斩，天地复明。人们又能安居乐业。

● 最美好的新年祝福

如果说上半场是由舞入画，那么下半场则是以歌成诗。来自欧洲十四国的“为你而来”合唱团与Repertory交响乐团合作演唱，一曲“憧憬”令人感动。金发碧眼的队员们用纯正的中文赞美人性和生命，歌唱信仰和道德，深深打动观众。

群舞「花仙」



关贵敏带来了自己作曲的“祝愿”，年过六旬的中国“帕瓦罗蒂”的演唱技巧已经炉火纯青，嗓音却依然清澈嘹亮。在新年时刻，他唱出了人世间的缘份和新年的美好愿望：“祝愿亲爱的朋友们擦亮眼睛，明白真相，莫失生命中最珍贵的机缘，大法已在传。”

女高音一首“辞旧迎新”给大家带来新年的祝福，富有感染力的歌声成为了冬日里的一股暖流，歌中唱道：“辞旧迎新年，相逢在今天。愿您得平安，愿您结善缘。”白雪用歌声祝愿大家：“记住‘真善忍’，法轮大法好，来年再相见”。还有更多节目精彩纷呈。

● 观众好评如潮

20日晚头场演出之前的招待会上贵宾云集，除了众多政界人士外，很多商业界的朋友们也到场祝贺新唐人的晚会成功，并称赞这个晚会架起了中西方文化的桥梁。

前来观看演出的观众为溶经典与现代科技于一体的舞台设计和演员的精湛演技所折服，同时也对新唐人不遗余力的为观众展现中华传统文化的努力表示认可和支持。不少人表示演出非常优美，深具发人深省的意义。中西合璧，结合传统与现代科技，令人惊艳。如果明年还有，将还会来观看。◇

白雪的“辞旧迎新”



我终于找回了童年的感觉

【明慧网】我上初一时，父亲在车祸中去世了。父亲有一些财产，所以我奶奶全家无一例外地加入到争夺财产中来。母亲由于这一系列变故而精神恍惚。失去父亲的痛苦、家人为了金钱的丧失人性、左邻右舍的落井下石，让小小的我变的脾气古怪、对人极度不信任，对金钱格外崇拜。

初三时我母亲改嫁了。继父是忠厚老实的人，我把他做人的宽厚视为懦弱，把他不重金钱看成无能，把对生活没有太多的奢求看成胸无大志，所以我从不叫他爸爸，虽然生活在一起，可是心却相距十万八千里。母亲没有上过学，不善言辞，身体又差，从小我和她之间在沟通上就困难，可能是我的虚荣心认为她不能让我在众人面前出人头地吧。

在学校里，我担心同学了解我的情况会瞧不起我、欺负我，所以从不主动与人沟通，即使和别人说什么也都不是实话，每天戴着“假面具”生活。我感到世上没有一个亲人，没有一个可以信任的人。夜里，我常常躲在被子里哭，怨天尤人。我经常想到死，一次次在头脑中设计如何结束自己的生命，可是又不甘心这样死，我想让奶奶一家跪地求饶，可是又不知



道怎么实现。这些思想时时搅扰着我，让我没有一刻轻松。我多想回到童年，每天都无忧无虑。

就在这个时候，母亲由于思念父亲、与继父关系不融洽、加之双方都有孩子、奶奶家没完没了的骚扰等诸多事情的交织下，身体每况愈下。

在求医无门的情况下，母亲开始炼法轮功。就在母亲炼功三个月左右时，她一身的毛病全都好了！

我惊叹于法轮功治病的神奇功效，在好奇心驱使下也看了《转法轮》。这真是一本宝书，他打开了我封尘已久的心，让我明白了人世间的一切都不是偶然的，都是有因缘关系的。一个人不管遇到“好事”、“坏事”，只要摆正自己的心态，按“真、善、忍”的原则指导去做，就会不断的增大心的容量。

我不再怨天尤人了，很快融入到家庭中。当我第一次叫继父“爸爸”时，他眼角闪烁着泪光，从此我的家中总是充满着笑声。我也能自由地真诚地和人沟通了；我能真心地面对身边的每一个人，包括奶奶一家；我也再不会设计自杀了。整个的我充满生机、活力，我终于找回了童年的感觉！

久不谋面的同学，看到我的变化，都惊叹法轮功的神奇。所以我把我的经历写下来，希望每一个看到此文的朋友，也能拥有这份神奇。◇

自从中共忙“保鲜”，各中学就强迫学生入团入党。辽宁海城高中是辽宁省的重点高中。海城高中校党委按上级的要求号召学生入团入党，但学生情绪反应很低，入团人数很少。校方就想出了一个馊主意，先给学生都报上名，然后，由老师帮助写入党入团申请书，再强行收学生的党团费；还可以交10元钱即为党员。对坚持不交的学生校方也就只得作罢。全国各地的中学也是这个情况。

强迫入团是为啥？

过去在学校里，都是学习好的学生才可以入团入党，现在为何强迫性集体入团入党？您知道其中的秘密吗？原来，前年海外媒体“大纪元”出了一本轰动世界的书——《九评共产党》，揭露了共产党的邪恶本质，引发了海内外的三退（退党、退团、退队）高潮，现在退出的人数已超过700万。而在大陆此书引起中共极大恐慌，千方百计阻止其流传，并且极力地搞“保鲜”，强迫人们加入中共组织。

辽宁海城高中有的学生知道其中的因果关系，就背地里找人突破网络封锁在大纪元网站声明“三退”。

如果您想了解更多的内幕消息，可以按照本版最下方的办法获得破网软件，就可以找回您的知情权，通过一个全新的视角来看世界。◇

在一个傍晚，一个贫穷的年轻艺人象往常一样准时来到地铁站门口，把他的礼帽摘下来很优雅的放在地上。与以往不同的是，他还从提包里拿出一张大纸铺在地上，四周还用自备的小石块压上。做完这一切之后，他调试好小提琴，又开始了演奏，声音动听而悠扬。

不久，年轻的小提琴手周围站满了人。人们都被铺在地上的那张大纸上的字吸引住了，上面写着：“昨天傍晚，有一位叫乔治·桑的先生错将一份很重要的东西放在我的礼帽里，请您速来认领。”人们看了之后议论纷纷，都想知道是一份什么样的东西。

过了半个小时之后，一位中年男人急急急忙跑过来，拨开人群就冲到小提琴手面前，抓住他的肩膀语无伦次的说：“啊！是您呀，我就知道您是个诚实的人，您一定会来的。”小提琴手冷静地问他：“您是乔治·桑先生吗？”那人连忙点头，“您遗落了什么东西吗？”那个先生回答说：“奖票，奖票。”小提琴手于是就从小提琴手怀里掏出一张奖票，上面还醒目的写着乔治·桑



诚信感动四方

桑，乔治·桑迅速抢过奖票吻了一下，然后又抱着小提琴手在地上疯狂地转了两圈。

原来事情是这样的，乔治·桑是一家公司的小职员，他买的奖票昨天中午开奖，中了五十万美元的奖金。昨天下班，他心情非常好，觉得提琴手音乐特别美妙，于是就从钱包里掏出五十美元放进了礼帽里，可是不小心把那张奖票也扔了进去。小提琴手是一名艺术学院的学生，为了赚取学费，每天到地铁站拉提琴。他打算去维也纳进修，已经买了今天上午的飞机票。为找到失主退掉了飞机票，又准时来到这里。

有人对他把奖票还给失主的做法不解，小提琴手说：“虽然没有钱，但我活得很快乐；假如我没了诚信，我一天也不会快乐。”

是啊，如果人世间没有了诚信，人怎么会快乐？脚踏在一方诚信的净土上，才能感受到人世间的真情。树立真正诚实的信誉，是无法用金钱来衡量的，这也是一个人走向成功人生的关键。因此，远离尔虞我诈，真是

诚善良待人，才是正确的人生态度。文/贯明◇

