

现在人们常常感叹过年越来越没味儿了。有很多城里人为寻找“年味”甚至选择到农村去过年。其实，正宗的“年味”透着深厚的传统文化底蕴，庆祝的形式与内涵都大有学问呢。那么就让我们借鉴一下传统的过年习俗，也来学学老祖宗过个有滋有味的“新”年。

您“过年”了吗？



“过大年”不是过“春节”

传统的过新年不仅仅是正月初一这一天。过新年是从腊月初八开始，直到正月十五结束。主题则围绕着感恩、祈福以及祭神祭祖、追溯传统等等。内容远比现在丰富得多，也更有味道。而中共将“正月初一”改为“春节”，使原本有着丰富正统文化内涵的“过大年”被简化成了“欢庆春天”，中国人五千年的传统也就慢慢被遗忘了。

“腊八粥”和“腊月”的由来

腊月初八，俗谓“腊八节”，这一天各地都有喝腊八粥的习俗。这个习俗源于佛教，为的是纪念佛教创始人释迦牟尼在这一天吃了牧羊女用苹果糯米团子煮的粥，在菩提树下得道成佛。佛教传入我国后，“腊八节”就成为一个重要节日。人们以腊八粥供奉神佛、祭拜祖先、表达感恩、祈盼丰收。

民间称农历十二月为“腊月”。“腊”在古语里有“合祭诸神”的意思。远在商代，我们祖先就有连天地、神灵、祖先一起祭祀的习惯，叫做“合祭”。一年春、夏、秋、冬四次大祭，其中以冬祭规模最大。这种祭祀，表达了古人一种谦卑感恩的心理，意思是说：一年到头了，能够丰衣足食，真得感谢上天神明的庇佑啊！冬祭多在十二月进行，因此从周代开始，便把十二月叫做腊月。

“过小年”

腊月二十三俗谓“过小年”，要祭拜灶神。民间认为灶神监管、看护着一家人，到了腊月二十三要上天汇报。除夕贴上新灶神像，叫迎灶神。古人相信地上的一切事都有神灵掌管、安排，他们各司其责监管着人间的善恶。不但灶台上有灶神，井有井神、门有门神、田里还有土地神等等。迎送这些神灵都在腊月二十三至除夕期间举行。

(转下页)

皇帝的新装新解

一天，父亲带着上小学的儿子去浴池洗澡。儿子一边脱衣服一边自言自语：“哟，咱这会儿都该换‘皇帝的新装’了。”爸爸没理他。

儿子的衣服脱完了，光溜溜地站那儿等爸爸。看着满堂的淋浴者，儿子又笑着问：“爸爸，爸爸，你知道‘皇帝的新装’是啥意思吗？”爸爸不假思索地说：“就象现在的共产党，逼着人说假话。不说假话，你就没法活，它就不让你生存！”满堂浴者轰然大笑。笑声过后，人们陷入思考。

父子俩走进了浴池。儿子又笑嘻嘻地说：“爸爸，奶奶教我学真善忍，我就不说假话。那天思想品德课考试，有一道关于天安门自焚的题，我

明慧週報

●晨光照语●

第107期 2007年2月16日

新唐人 贺新年

二月四日，新唐人电视台主办的全球华人新年晚会来到了全球巡演的第十站——美国达拉斯，五千多名观众欣赏了表现中国神传文化的歌舞表演。

观众好评如潮，达拉斯市长劳拉·米勒高兴地代表市议会宣布二月四日、五日为“全球华人新年晚会日”。

演出的节目中，无论是圣洁飘逸的《飞天》，神秘庄严的敦煌《造像》，热情奔放的《鼓韵》，还是荡气回肠的《精忠报国》……法轮功学员的表演都展现着敬神重德的传统文化内涵。很多华人观众感到在晚会中有寻找到根的感觉。

刚从中国大陆来此探亲的张无限夫妇对节目赞不绝口：“由于传统艺术的破坏，在大陆从没有看过今晚这么好的节目，每个节目都独具匠心，充满智慧和善良，让人们寻回了民族文化的根。法轮功学员的歌声让人感动落泪，声声都是演员们的最诚挚的祝福和呼唤。能看到这么好的晚会，也不枉此生。”

一位德国驻美领事表示：“看晚会时，我感到内心很平和，很珍惜现在所拥有的。这台晚会不仅仅是一种舞台艺术，更是一种生存状态的指引，那是一种平和、知足、感恩的心理状态和生活方式。”

晚会领衔舞蹈演员法轮功学员任蜜儿说，晚会的舞蹈风格多样，但都是在展现美好与光明。在中国新年即将来临之际，我祝福所有的华人朋友新年吉祥，也希望大家都能欣赏到最纯正的民族艺术。◇



《鼓韵》领舞：任蜜儿



《飞天》

就没答。爸，你猜我这次考试答了多少分？”

爸爸说：“那还用问？肯定不及格。”儿子不慌不忙地说：“不对不对。我虽然没答题，可我在题目旁边写了一行小字：老师，我想不明白这道题，烧伤病人的伤口不是应该露在外面吗？小思影气管被切开怎么还能说话呢？天安门的警察叔叔会背着灭火器巡逻吗？结果这次考试呀，老师给了我一百分！”

爸爸惊喜地抱起儿子亲了亲说：“真有你的！”这时，四周的人们也投来了赞许的目光。◇

(接上页)从除夕到十五

除夕这天开始进入过新年的高潮。除了吃团圆饭和守岁外，除旧迎新之际最重要的事情是祭神祭祖。佛堂备供品，香蜡点燃，直到初五。此外还要置天地桌（供桌）、贴门神、请灶神像、贴春联等，这些都是中国人敬神的传统。摆供祭祖也是除夕夜的内容之一，这不仅是古人尽孝道的表现，也是对传统道德的继承。正月初一，老少黎明即起，点香烛放爆竹，开大门，设斋果茶酒于庭，拜天、地、祖先，称“新年开门大吉”。



年节期间，还有丰富多彩的庙会、唱戏、舞龙、舞狮、武术、杂耍等等活动，热闹非凡。庆典的气氛一直持续到正月十五元宵节之后。正月十五相传是道教天官大帝的生辰，百姓在这一天为天官大帝庆生，祈求“天官赐福”。说到新年许愿，古人是许诺多做善事，希望得到赐福满足所愿。这和现在许多人利用“祭拜”的形式来求财求名，有着天壤之别。

传统的过年习俗充满了中国人敬畏天地神明、保持文化传统的浓厚氛围。事实上这也是中华正统文化的核心所在。这种文化氛围使得古人以谦卑、知足的态度对待生活。如果没有这些，就不会有五千年辉煌的华夏文明。

如果可以在传统的“过年”和现在的“春节”之间选择，我想很多人还是愿意“过年”的，毕竟，我们心底流淌的依旧是华夏祖先的血脉。您说呢？◇

谦卑一致一远

据说19世纪的法国名画家贝罗尼有一次到瑞士去度假。这一天他在日内瓦湖边写生，旁边来了三位英国女游客，对他的画指手画脚地批评起来，这个说色彩不好，那个说构图不佳。贝罗尼听后都一一修改过来，最后还向她们说了声“谢谢！”第二天，那三位英国妇女再次遇到贝罗尼，并问他：“先生，我们是特地来拜访在这里度假的大画家贝罗尼的。请问你知不知道他住在哪里？”贝罗尼朝她们微微弯腰，回答说：“不敢当，我就是贝罗尼。”那三位妇女听后大吃一惊，一个个红着脸跑掉了。

其实人世间真正博学的人，都深知谦卑是最珍贵的美德。科学大师爱因斯坦在登上了科学的巅峰之后，仍然对神佛和大自然充满了敬畏。而牛顿更是把自己比喻成在海边拾贝壳的孩子，认为自己的科学发现只是领悟到了一点点上帝的智慧而以。

因为懂得了“三人行必有我师”，才能心怀谦卑，待人恭敬，从而得到他人的尊重；因为懂得了“浩瀚的宇宙造就了渺小的人类”，才能心怀谦卑，敬畏天地，从而达到与自然的和谐。如此这般，才能获得宁静的心灵与广阔的智慧。◇

憧憬

今天我们一起欢唱，
辞别旧的岁月，
让真善忍的光芒，
把世界照亮。

今天我们一起欢唱，
辞别旧的岁月，
以我们无量的胸怀，
迎接新年的曙光。

愿美德地久天长，
愿生命永远芬芳。
让我们清亮的歌声，
托起明天的太阳。

**会“走路”的巨石**

据《科技日报》报导，苏联普列谢耶湖东北处，有一块重达数吨的蓝色石头能够自行移动位置。近300年来它已经数次变换过位置。17世纪初，人们在阿列克赛山脚下发现了这块会“走路”的巨石。1785年冬天，人们决定用这块会“走路”的石头建造一座钟楼。但当人们在冰面上吃力的移动它



时，它却一骨碌逃到湖底去了。经过了55个年头，到了1840年，这块巨石竟躺在普列谢耶湖岸边了！

如今它又向南移了数公里。

会增减重量的怪石

中国贵州省惠水县有一块椭圆形石头，可以自行增减重量。研究人员在一次测定中记录了当天11时13分、11时43分、12时28分这3个时刻圆石的重量分别为21.8公斤、22.8公斤、23.8公

世界“奇石”大观

斤。在短短的75分钟内，圆石的重量竟增加了2公斤。

神秘的“猪叫石”

北太行山脉河南林县境内的石板岩乡有块“猪叫石”，近几年来一直不断的发出猪叫声。各地记者报道过，有关资料记载过（网上可查），专家也曾去探测过，但都解释不了原因。

还有更奇的，据当地居民回忆，“猪叫石”鸣叫预示着世间将有大事发生。这里的老人们代代相传，耳濡目染，屡试不爽。比如：李自成起义、清兵入关、八国联军进中国、日本侵略中国，直到文化大革命、萨斯病等，每一件事情的发生，当地人都因这块石头的叫声而提前预知了。但它从来没有

象现在这样一直连续地鸣叫，这使当地的老人们相信不久的将来，一定有一件超过历史上所有事件的大事发生。

这些事听起来玄之又玄，用实证科学也解释不了，然而这却是真实存在的现象。也许用“万物皆

有灵”的传统观念才可以解释。

“藏字石”蕴天机

2002年6月在贵州省平塘县掌布乡发现了一块距今两亿七千万年的“藏字石”，五百年前崩裂的巨石断面内自然形成六个繁体大字：中国共产党亡。掌布乡“藏字石”风景区的门票上就有这块石头的照片（上图）。

此奇观被一百多家报纸、电视、网站报道，只不过报道中没人敢提那个“亡”字。而很多人相信这是上天在警示世人，天灭中共在即，纷纷加入全球退党大潮，至今已有一千八百多万中国大陆民众声明退出党、团、队组织，顺应了天意，也为自己选择了光明的未来。◇