

## 明慧週報

副刊

第 109 期 2007 年 5 月 11 日

香子兰是一种豆科植物，它在花落后会结出豆荚形的果实。成熟的香子兰果实晒干变黑后，就会成为散发浓郁香味的香料，这种香料，可以被广泛用于食品和化妆品。由于产量低，其价格仅次于藏红花，是世界第二昂贵的调味“香料之王”。最初，香子兰只生长在墨西哥，这是因为只有墨西哥特有的长鼻蜂才能给它授粉结果。因为香子兰果实的珍稀与贵重，当地的印第安人部落经常为争夺它发生武力冲突。1793 年，南印度洋留尼汪火山岛上的居民引进了香子兰和为之授粉的长鼻蜂。

## 逾越一朵花的距离

那年春天，  
香子兰在岛上生  
长茂盛，并开出

了淡黄色的花朵，这令留尼汪人很高兴。但令人们想不到的是，那些长鼻蜂竟然出了问题：它们无法适应火山岛上的生活，最后都死去了，而当地蜜蜂对这种外来植物毫无兴趣。

香子兰的花期短暂，每朵花只开一天，没有授粉者，就意味着这些花朵全部凋谢也结不出一颗果实，人们心急如焚，却只能眼看着花谢而绝望。

一天，一个心有不甘的留尼汪人偶然用手捻了一下一朵香子兰花的花心，没想到这一捻竟捻出了奇迹，不久以后，这株香子兰结出了香喷喷的果实。这样，岛上的人们才知道，香子兰是雌雄同体的植物，没有长鼻蜂，人工也可以为它授粉。这个发现，使得香子兰的足迹开始遍及世界。

如今，每当香子兰花开时，人们只要随身带一个长长的针，刺一下花心，就成了授粉任务。

香子兰的故事告诉我们，有时，希望与我们只相隔一朵花的距离，有些人因为无动于衷、消极等待而失之交臂，而有些人只是动了一下手指，奇迹就在眼前出现了。“举手之劳便可得到意想不到的收获。”——这句话想送给那些接到法轮功真相却不屑一看的有缘朋友们。◇

神韵艺术团的演出我是在柏林欣赏的，但从一月初到四月底，四大洲三十个城市八十七场演出，我都在网上跟踪，真是场场演出处处轰动。不只中国人对演出的反响很好，而且西方观众的反馈普遍也都非常好，西方媒体也象发现新大陆一样连篇累牍的报道，推崇赞叹不已。看着这些中文、西文的媒体报道，一个词逐渐的在我的头脑中清晰起来——“超越苦难”。

何为“超越苦难”？就是法轮功超越了中共对自己的骇人听闻的迫害。从报道中得知，神韵艺术团的成员都是法轮功学员。众所周知，法轮功被中共迫害了已近八年了，他们是承受着巨大魔难的受害者。人们熟知的受害者都是些什么呢？

我住在柏林，因缘际会，认识了一个前东德共产党统治下的受害者团体的成员们，柏林墙倒塌近十八年以来，他们一直在和遗忘斗争，人们对共产党罪行的遗忘，对苦难的遗忘，对受害者的遗忘……他们也还在争取自己的正当权利，争取更多的

在河南东部边陲的一个小镇上有一对年轻夫妻，开了一家小餐馆。二零零七年三月三日这天，夫妻俩打烊后步行回家。走到半道上，一辆“昌河”牌面包车飞速朝二人的背后直冲过来，当场就把男的撞倒几米开外；女的头撞在车玻璃上，把玻璃都撞碎了一大片，人挂在面包车保险杠上，拖着往前奔驰十几米远，车掉头拐弯时，才把女的摔在地上。

男的定定神坐起来，看看妻子在哪儿，当看到她在地上趴着一动也不动时，他只有一个念头：妻子肯定不行了。到跟前看看地上也没有血，就立即送医院抢救，结果女的只是轻微的擦伤，做脑 CT 没发现任何问题。女的清醒后说：当面包车撞上她的那一瞬间，她好象趴在一个黄色的飞行器上，一直向前飞。

当时目击者和闻讯赶来的亲人都判断人不行了，因为头把玻璃都撞碎了。现在看她安然无恙，亲人格外惊喜，说她“福大命大，有上神保佑”。一句话提醒了女的。原来出事的前两天，有个大法弟子给她讲真相，并赠送她一个大法真相护身符，让她时时带在身上，说可以“逢凶化吉”，她很高兴的接着后贴身珍藏。

此刻她把“护身符”掏出来，交给亲友们传看。大家虔诚的端详着那精美的图片，连声称赞法轮大法“神奇！真神奇！”◇



## 一对夫妻遇难呈祥的秘密

## 超越苦难



## ——看神韵艺术团的演出有感而发

讲话的机会。他们的努力确实不断的在提醒着生活在自由社会的人们，这个世界上曾经有，而且正在有很多人生活在不自由的世界。

在德国还有另外一个受迫害的团体，那就是犹太人。虽然他们人不生活在德国，但在德国，他们的存在人人都能感觉到，因为每年德国都有纪念二战的重大活动，届时德国总理、总统、各界政要都出席，为在二战中遭受纳粹迫害的犹太人献花圈、默哀，报纸上也头版头条发表大照片。这就是受迫害者：他们为他们自己的经历，（转下页）

# 不听白衣老妇劝

## 受伤害的是谁？

一个本来完全可以避免的惨案还是发生了：零六年二月十七日在菲律宾位于马尼拉东南约六百七十五公里的莱特省昆萨胡贡村惨遭泥石流吞埋，受灾村庄变成一个约九米深、四千米长和五百米宽的巨大泥潭，下面埋着全村三千多人的尸体，只有五十七名生还者。

在采访中，这五十七名生还者异口同声地告诉记者：在灾难发生前三天，有一个很神秘穿白衣的老妇人到村中村民相对聚集的两家杂货店和小学反反复复告诫村民：要发生山体滑坡，需立即撤离。但无人相信她的警告，三天后惨祸终于发生了。痛定思痛，我们应从这惨祸中吸取教训，以免在即将到来的劫难中重蹈覆辙：

人类要遇到劫难，这非是危言耸听，也非空穴来风。佛教中讲末法末劫，《圣经·启示录》讲最后的审判，古老民族留下的和历史上的预言都预示着人类将遇到大劫难。在这个大劫难面前人人都会面对一个能不能被救的问题。谁在劫难中会被淘汰？首先就是带有共产邪灵印记（兽的印记）的人。

天要灭中共，那是因为共产邪灵恶事干绝；迫害修炼真、善、

忍的法轮功修炼者。天要灭中共，那些宣誓要为共产邪灵献出一切甚至生命的人，都在清除范围之内，包括参加过共青团和少先队的人。所以才有“退党自救”、“退党保命”的说法。劝退就是在救人。

有人说：“我不相信这些”，相信或者不相信那都是每个人自己在选择未来。山村的人也对白衣老妇说过同样的话，有的还骂她“神经病”，可是最后受伤害的是谁呢！对劝人、救人的白衣老妇没有什么损失，对劝你退党的人也没有什么损失。那你对自己的生命是如何负责的呢？！知道真相后已经退出中共（党、团、队）的两千多万勇士才是真正对自己生命负责的。

劝退的人，正象歌曲中所唱的一样：“贫富都一样，大难无处藏，网开有一面，快快找真相”；“慈悲使我不愿看到你与红魔一同遭殃，天要灭这红魔，神叫我救度这一方。”

白衣老妇劝人撤离时，村民们还有个搬家的麻烦和今后生活的问题，你说你退党又不费你任何力气，又不花费你的钱财，起个化名就退了，既安全、又保险，你到底还犹豫什么呢？！◇

（接上页）为他们的同伴的经历而心情沉重，他们也在不断提醒人们不要忘记。他们的苦难也让人们无法忘记他们。

然而法轮功所做的，不仅是在被中共迫害的过程中积极广泛的揭露中共的迫害，而且在受中共迫害的过程中，付出了巨大努力，为世人提供了中华神传文化的盛筵、为这个世界播撒通往光明未来的福音。

法轮功学员组成的神韵艺术团的巡回演出，历时四个月，他们一方面在告诉人们法轮功被残酷迫害的真相，呼吁人们帮助停止迫害，同时他们还对世界做出了另一方面的极大赋予——在一台不到三个小时的节目里，他们把博大精深的中国传统文化演绎的如此精湛深刻，美好的让人惊叹，启迪人类良知的主题打动了无数观众的心。这样的“受害者”，在古今中外的历史上绝无仅有。



神韵艺术团震动严谨、保守的德国观众

我认识的一位从中国到柏林探亲的六十多岁的女士，人很善良，得知了法轮功被迫害的真相后，非常同情，但同情多，敬佩少。这次在柏林看了神韵艺术团的演出后，她见到中国人就对神韵的演出赞不绝口，而当她得知演员都是法轮功学员时，除了异常的惊讶，便是若有所思的频频点头。自这以后，当我再和她说起关于法轮功的话题，她每每都是聚精会神地听，从她的眼神中可以看到内心的触动和向往。她多次说起，非常钦佩法轮功学员的精神。

法轮功学员不是“可怜的”受害者，而是“超越苦难”的修炼者。我相信，在历史的将来，人们会无法忘记他们，这不仅仅是因为他们在中共对他们的这场史无前例的迫害中坚韧不屈，更因为他们超越迫害、超越苦难的心灵，和他们给人类带来的美好和希望。他们信仰的“真善忍”展现在他们身上而发出的触动人心的威力，这恐怕就是世人认为他们最伟大的地方。◇

# 毕沅助人夺魁



清朝的毕沅起初在军机处当差，担任一个记载档案，查核奏议的小官。乾隆皇帝二十五年，

毕沅和同事诸重光、童凤三人参加会试，会试发榜，三人榜上有名，大家都紧张的准备着几天后的殿试。殿试前一天晚上，理当毕沅三人在军机处值班。诸重光和童凤想回去准备第二天的殿试，对毕沅说：“我们书法好，有可能夺魁。你书法不行，根本就没有希望，不如做件好事，一个人代替我们二人辛苦一夜吧！”毕沅觉得他们说的对，就答应了。两人走后不久，陕甘总督送来关于新疆屯田事宜的奏折下转军机处，毕沅只得仔细查核那份奏折，忙的无暇准备第二天的殿试。

四月二十六日，殿试在太和殿开考，毕沅领到考试卷子，打开一看，题目正是策问新疆屯田事宜。殿试后，读卷大臣认为毕沅的楷书不好，但立论高深，被列为第四名。乾隆皇帝听卷后，对毕沅的立论印象深刻，特定为第一名。诸重光和童凤知道殿试前夜的事后，嗟叹不已。

许多事情真是人算不如天算啊！◇