

受用一生的良方

◎丹妙老师(台湾)

【明慧网】下课时，辰辰经过我的身边，径自走到垃圾桶投入从地上捡起的卫生纸。望着他的身影，我惊讶地发现，这个喜欢计较小事、不断跟同学发生争执、令老师疲于调解纠纷的学生，在不到一年的时间里，竟开始愿意为他人付出，主动清理垃圾了。而这只是我们学校无数个孩子转变的例子之一，而他们的转变都是因为学会了“真、善、忍”。

我是台湾台中县太平小学的老师，今年这一班的学生，是我们一起学习“真、善、忍”的第四年。这三个字，不是口号，不是教条，而是通过身体力行来提升心性的良方。在日常生活中，我用善恶有报、行善积德的故事引导他们，教导他们读法轮功的著作《转法轮》和《洪吟》，讲述其中的法理：做好事会得到白色物质“德”，而做坏事会得黑色物质“业力”，所以做人要说真话、不自私、与人为善、宽容忍让的道理。



孩子们在读《转法轮》

如此一段时间的学习后，在教室里，如果有孩子说了不好的言语，就会有人从旁纠正：“要修口！不说不好听的话喔！”如果有争执，就会有人提醒：不要“争争斗斗当作福。”（《洪吟》）经过别人的教室，就会有人提醒：“小声一点，要替别人着想。”在孩子们的心中，已经有了一把尺，衡量着自己与周围所遇到的事物。两年下来，在班上几乎听不到不好的话，也没有争执不下的事，大家普遍愿意主动帮助别人，给孩子奠定下坚实的德行基础。

再来听听孩子们的亲身感受吧。

家慈：班上的男生下课时一直说我的坏话，我本来想回嘴，但想到自己是炼功人，要做到真、善、忍，不与他人计较。于是我忍了下来，不理睬那位男生，那男生自觉无趣就走了。

冠霖：在校园花园捡到这一千元，虽然没别人看到，但不是自己的钱拿了就是造业，况且丢钱的小朋友怎么办？

永腾：以前别人惹我生气，我动不动就是摔椅子和别人打架，就是控制不了自己脾气，现在我会冲出去洗把脸，因为我要忍住，要打不还手，骂不还口。

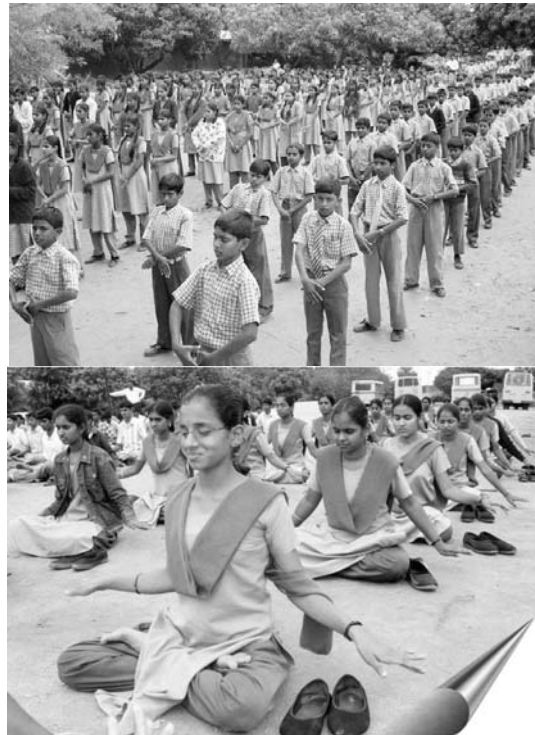
台湾很多地区每年都要举办“法轮大法教师研习班”，很多大学、中学、小学的老师纷纷走入修炼。我们台湾台中县太平小学就有十多位修炼法轮大法的老师。这几年教师节时收到的卡片，学生总是写着：“谢谢老师教我学真、善、忍！”看到孩子们这些真正发自内心的改变，我真高兴！其实孩子们就一块处女地，种上什么就会收获什么。我只是在孩子们心中播下真、善、忍的种子，相信他定能生根发芽，在他们的人生中结出最美丽的幸福之花。

◇

明慧週報

●晨光煦语● 第142期 2007年10月19日

印度全校师生齐炼功



【明慧网】二零零七年十月十七日，这一天印度邦加罗尔Byreshawara学校操场上的景象可谓壮观，全校二千多人在台湾法轮功学员的教授下，练习五套功法。校长Shri Rama Reddy本身也修炼法轮功。由于场地有限，校长亲自督阵，全校学生分三梯次炼功，老师们也加入了队伍，师生认真炼功的场面也感动了法轮功学员。◇

全世界华人声乐大赛



日本参赛歌手刘茂果

【明慧网】受到各界瞩目的“首届全世界华人声乐大赛”，于二零零七年十月十五日上午，在美国纽约考夫曼音乐厅拉开序幕。评委会评委之一、著名女低音歌唱家、法轮功学员杨建生女士表示，这是全球华人第一次举行这样的世界级大赛，选手来自二十多个国家和地区，大赛涌现出很多优秀的歌手，这是一个让中国人和世界文化接壤的平台。

来自台湾的陈龙表示，希望新唐人电视台能够把真正的声乐艺术和声乐教育带入正途。现代社会受到摇滚乐充斥，成为年轻人发泄的方式。新唐人举办的声乐大赛很有意义，对世道人心有一种净化的作用，有助于提升道德和社会和谐。◇

古典音乐的 神奇疗效

用古典音乐治愈身心创痛的“音乐疗法”在西方一直受到重视。而且多项研究显示古典音乐与现代音乐对人的身心,甚至是植物生长影响都有着明显差异。

🎵 “莫扎特效应”

莫扎特的音乐不仅历久不衰,还具备各种神奇疗效。从治疗老年痴呆症到癫痫症,从提高智力到提高牛奶产量……“莫扎特效应”风潮正席卷现代各个研究领域。我们听到的声音与大脑的情绪中枢脑扁桃体有直接联系,使我们的情绪与音乐直接联系在一起。有学者分析,莫扎特效应源于莫扎特音乐中的旋律符合人脑的运作模式。所以聆听十分钟莫扎特奏

鸣曲就有增长智力的功效。

🎵 生命酷爱古典

研究发现,婴幼儿期听莫扎特和巴赫等轻柔的古典音乐,可以扩大脑体积,增加神经元的活动,促进胎儿感觉神经和大脑皮层感觉中枢的发育,相反,在现代音乐和噪音的刺激下,胎儿会烦躁不安,心跳加速、胎动增强。所以胎儿特别喜欢轻柔和谐的古典音乐,很排斥重金属摇滚乐。

研究发现植物也喜欢古典音乐。曾有以下实验,将五个条件相同的房间分别置入含有同等水分及土壤肥沃度的植物。唯一不同的是,这五个房间内播放不同类型的音乐,分别是:摇滚乐、乡村乐、古典乐、流行乐,最后一个房间没有任何音乐。实验结果显示,播放古典乐的植物的生长情况最好,最差的则是播放摇滚乐的房间里的植物。摇滚乐的节奏交错紊乱,难以营造出安稳、舒适的环境;古典乐呈现的则是规律、有秩序又和谐的音乐,凡是有生命的物体

皆能够因此受感染,长得更好。

🎵 传统文化对音乐疗法的认识

中国作为音乐治疗的发祥地之一,先民们早就探索宇宙规律与生命节奏的秘密,如“天有五音,人有五脏;天有六律,人有六腑。此人之与天地相应也”;“音乐者,所以动荡血脉,通流精神和正心也”;“去忧莫若乐”;“听曲消愁,有胜于服药者也”。而音乐之所以有这样的疗效,是因为真正的音乐是赞美天神的,人们从敬畏神灵中所获得的是内心的平静与安宁;真正的音乐是修养身心的,通过音乐人们陶冶性情,节制欲望,提升道德。◇



▲ 2006年7月3日,克罗地亚动物园内大象Suma在听莫扎特音乐。当同伴死后,Suma

很伤心消沉以至于拒绝饮食。但当听过古典音乐后重新振作了。

说起做好事不留名,人们几乎都能想起雷锋这个名字。然而却有4名外国记者对此提出了疑问。

做好事不留名,但留照片?

这些记者专门到抚顺雷锋纪念馆采访,他们指着雷锋给伤病员送苹果,雨夜送大娘的照片说:雷锋做好事是自发的还是被迫的,为什么雷锋做好事不留名还留下了照片,这是不是经过“导演”的?一个普通战士,短短的一生竟然留下了大约384张照片,很多是被抓拍到的做好人好事的照片。在当时照相还是奢侈品的年代,怎么可能呢?

现在有当事人出来承认,当时是为了树立典型,部队特意给雷锋配备了几名摄影记者,专门去抓拍镜头,而且很多照片还是事后补拍的。有一张照片,是雷锋大白天打着手电筒学习「毛(泽东)选(集)」的镜头,一看就是造假的产物。

雷锋是大学教授吗?

“如果你是一滴水,你是否滋润了一寸土地?如果你是一线阳

对雷锋的几点困惑

光,你是否照亮了一分黑暗?”,这是散文吗?不是。“人的生命是有限的,可是,为人民服务是无限的,我要把有限的生命,投入到无限的为人民服务之中去。”这是哲学家的



▲ 扶老携幼,还有随身摄影师跟随抓拍精彩瞬间,真是“好人”有“好事”啊。

灵感吗?也不是。这些都出自只有高小文化背景,却有着教授水平的“雷锋日记”。

关于雷锋的疑问还有很多,后来公布的他的遗物中还有进口手表,真皮夹克等这种在当时绝对属

于奢侈品的东西,这同宣传中的补丁打补丁的风格很不一样。

雷锋被谁利用了

雷锋做好事,是他发自人本性善良的表现。但在共产党的宣传里,雷锋不但被宣传成“高大全”,实际上只是被利用的政治工具。让人们通过这些“劳模、标兵”的身上感受到一点党的“全心全意”,人们不但要“学习雷锋好榜样”,更要“忠于革命忠于党”;不但要“对待同志要象春天般的温暖”,更要“对待敌人要象严冬一样残酷无情。”

时代在变,但新的“英雄”还在不断地被制造出来,这已经是忠于党的道德教育的不可缺少的一部份。但是自从《九评共产党》一书在大陆流传以后,人们不但看到了很多中共掩盖的历史真相,更了解了它假恶斗的本质,人们不再相信中共的种种谎言,纷纷在大纪元网站声明退出中共党、团、少先队组织,明白了真相的人们都在期待着一个没有谎言与暴力的新中国。◇