



# 明慧週報

副刊

第 145 期

2007 年 1 月 18 日

在辽宁黑山县有这样两位老夫妇，都是法轮功修炼者。老头今年六十六岁，老太太今年六十四岁，靠种地为生。

在二零零五年十月三十一日晚上五点多钟，两位老人买完东西赶着驴车往家走，当时天已渐渐黑了。从对面开过来一辆大卡车，车灯很亮，非常刺眼，这时从驴车后面，急速驶来一辆轿车，速度非常快。由于对面大卡车车灯刺眼，轿车司机根本就没看见前面的驴车，还在急速往前行驶着。这时就听“咣”的一声巨响，轿车的前面两个大灯正好撞在驴车的后面两边车沿上，当时就把两位老人和驴车一起撞出十多米远：驴车上的东西被撞的四处飞扬；老太太也不知道是怎么坐到地上的；老头被驴车的前车沿压在底下；驴被撞的跪在地上，驴腿被撞出了血；驴鞍子也撞坏了；驴车的后边用一、两寸粗的铁管子做的搭撑都被撞弯了。

这时轿车司机还有他的妻子赶忙从车上下来，这位妻子把老太太从地上扶起来，司机把老头从驴车底下拽出来。周围也陆续围上来下班回家的人们，大伙一看这情形，都为两位老人捏把汗：这么大岁数，被撞出十多米远，不定被撞成什么样了。当时司机就说：“看看怎么样，上医院吧？我负完全责任。”老头老太太也都站起来了，都说：“没事，不用上医院。”有一个亲属正好赶上，马上对司机说：“人家是炼法轮功的，不会讹你们的。人家前些天拣了一个五千多元的手机都还给人家了。”司机还是执意让两位老人上医院检查检查，可两位老人都说没事，不用上医院。司机一看赶忙从兜里掏出 350 元钱，给两位老人，说赔偿一下损失，过两天再去家里看他们。两位老人说什么也不要，可司机非得往兜里塞，无奈，两位老人收下了，寻思过两天他来的时候再还给他。就这样，两位老人坐一辆马车回家了，驴车赶不了了，撞坏了，就由这位亲属想办法把车赶回去了。那个轿车已经瘫痪了，司机又叫来一辆车，把他的车拽回去了。

过了两天，司机和他的妻子买了水果来看望两位老人，怀着一种忐忑不安的心情而来，当看到两位老人没什么事，才把心放下了。而且老太太马上把那天晚上司机给的 350 元钱拿出来了，说：“这钱你拿回去吧，我们师父让我们按着真、善、忍做个好人，我们不会要你的钱的，你明白法轮功的真相就行了。”司机一看说什么也不要，说这样就已经过意不去了，哪能还拿回这钱呢。而且又从兜里拿出两搭钱，能有个万八千的，从中抽出二百元给老太太，说再包赔点损失。老人说什么也不要，而且连那 350 元钱也让拿回去。当时司机夫妇俩说如果老太太不收

的话，他们心里会不安的。当时在场的有不少亲朋好友，就说司机今天可遇到好人了，还是人家炼法轮功的，给钱都不要。司机和他的妻子很受感动，都说两位老人心地善良。司机的妻子感动的说：“以后我们也知道怎么样做人了。”

此事在当地一时间成为人们茶余饭后谈论的话题。因为当地人都知道，撞车的地方经常出车祸，而且这次撞的最重，被撞人岁数又大，也是第一次没有人受伤进医院的一次事故。当时拉车的那头驴正怀着一个小驴驹，驴腿被撞出血了，肚中的小驴驹却没什么事，来年又安全产下一头小驴驹。人们从此事中真正见证了法轮功的神奇，也从两位老人在钱财面前不动心这件事中，看到了法轮功修炼者的高贵品质。◇

## 悟达国师的冤怨

在唐朝时，有位高僧叫悟达国师，在他尚未显达被封为国师前，有一天在某寺遇到一位病僧，那病僧身上长疮，臭秽难闻，因此其他人都避之唯恐不及，唯有悟达国师，常怜悯地照顾他，那病僧的病也就渐渐的好起来了。后来临别时，那僧人感激的对他说：“以后如果你有难，可到四川彭州九龙山来找我，那山上有两棵松树并连为标志。”说完就离去了。

悟达国师后来因为德行高深，唐懿宗十分尊崇他，就封他为国师，对他宠渥有加。悟达国师却因权势而生起一念傲慢心，但也从这时候开始，悟达国师的膝盖上突然长出一个人面疮来，眉目口齿俱备，更恐怖的是这疮需要喂食，每次用饮食喂他，都能像人一样的开口吞啖，遍请各地名医医治，但皆束手无策。

有一天，悟达国师突然记起昔日那病僧临别时所说的话，因此就启程入山去寻找，到了傍晚时分，果然找到两棵并连的松树，高耸入云，而那僧人已经站在金碧辉煌，广阔的大殿门前等他，那僧人殷勤地接待，并留他住下。悟达国师就把所患的怪疾和痛苦相告，那僧人对他说：“不要紧的，我这儿山岩下有清泉，等到明日天明，你去用泉水洗濯就会痊愈的。”到了第二天清晨，等悟达国师来到清泉旁，正要掬水洗濯时，突然听到那人面疮竟然开口大叫说：“你且慢洗！你可知袁盎杀晁错的故事？你的前世就是袁盎，而晁错就是我，当时就因为你向景帝偏言，害我在东市被腰斩枉死。（转下页）





## 作家陈沅森：看神韵演出流下热泪

【明慧网】蒙特利尔流亡作家陈沅森先生，一月十六日观看了纽约神韵巡回艺术团在蒙特利尔的第二场新年晚会演出后，称赞“了不起的神韵晚会”。

陈沅森说：“这台晚会是真正的把中国五千年的文明历史，真正的精华，好的东西都表现出来了。”

“非常感动，一开始看到舞台上出现神仙境界，我就感动的热泪盈眶。这个把中国真正的东西、真正的艺术在全世界人民面前展现出来，大家都得到美好的享受。我认为象这样的神韵艺术团，以后还会更加兴旺发达，越来越多的人会去看，会去欣赏，这是一次美好的享受，美好的艺术享受。”

陈沅森先生绘声绘色的讲述他的感受，“那些仙女，哇，真是，在舞台上那些动作，婀娜的舞姿；男士们演出的舞蹈呢，都是刚健有力，阳刚之气充满舞台，使人感到一种振奋。”

陈沅森说：在大陆几十年了看不到这些东西，我们看不到，我们小时候看到过，后来，一九四九年以后就看不到，我们的孩子们都没有看到过，所以我建议所有的华人都来看一看，这就是我们中华民族真正的艺术。

陈沅森先生对神传文化也深有感慨，他说，“非常好，中国的文化是神传的文化，本来这些美好、善良、慈悲的东西，应该广泛的在人民大众中流传，让大家都知道这些事情。但是由于在国内看不到这些东西，看到的都是党文化，都是假大空的东西，歌颂共产党，那么神传的文化由神韵艺术团把

她承传下来了。”

陈沅森先生还特意谈到了法轮功，他说，“我印象最深的节目，就是炼法轮功的女孩子被（中共）打死了，由神仙接上天去。其实这些人，都是很善良的人，根本用不着去打她们。如果这些人，全是这些人，全是大法弟子的时候，那是国泰安民，国家都不要警察了，要什么警察？大家都真善忍，都是文明的，所以中共打压法轮功确实是没有道理的，没有道理的。神韵艺术团把这些东西向全世界人民展示出来，很了不起。”

最后，陈沅森先生表示一定会继续看明年的晚会。◇

## 这一次，世界何时会清醒？



零二年十二月十六日，瑞典瓦姆兰省人民报（Varmlands Folkbladet）刊登了一篇读者来函，文章中提到：希特勒迫害犹太人的恐怖经历，现在正在重演。在地球的那一边，无辜善良的人们被成批的迫害致死。这一次，世界何时会清醒？

文章中说，犹太人弗洛丽亚·格拉女士和阿尼斯特·科普勒先生写出希特勒迫害犹太人的恐怖经历，是为了提醒

人们，邪恶、谎言以及诽谤是如何轻易地欺骗、愚弄和控制人们。我们经常需要这种提醒，因为在第二次世界大战中发生的惨事，现在正在重演。在地球的那一边，无辜善良的人们被成批的迫害致死。

文章中并提到，希特勒在二十年代末就已经开始在德国城市与郊区散布侮辱犹太人的谎言。渐渐这些谎言在德国人民中被接受为事实，所以当希特勒下令镇压犹太人时，人们只是站在一旁观看。中国的独裁者江泽民对善良的法轮功民众使用了希特勒的方法，即让谎言重复一百次。利用各种国家机器、新闻媒体和各使馆领馆不停地散布有关法轮功的谎言，同时封锁法轮功的网站和一切有关法轮功的真实消息，并使其谎言波及世界。遗憾的是它使很多中国人、甚至一些西方人、媒体以及政治家受到毒害，以为法轮功是危险的。

文章称，这个祥和的功法使人强身健体、修身养性、同化宇宙特性真、善、忍，做一个好人中的好人。就是这些好人——法轮功学员，被杀害、被酷刑折磨、被强奸、被强迫流产等等。这全都是在江泽民的指使下干的。独裁者下的邪恶命令，使得法轮功学员惨遭迫害，不论是孩子还是老人，无一幸免。作者说，弗洛丽亚和阿尼斯特讲述那些可怕的经历是让世人吸取教训。这一次，世界何时会清醒？ ◇

（接上页）我累世都在寻求报复的机会，但因为十世以来，你都是身为高僧，且奉持戒律严谨，使我没有机会，这次你因为受到皇帝过分的宠遇，动了名利心，在德行上有所亏损，所以我能够靠近你来寻仇，现在蒙圣人迦诺迦尊者（化身病僧）出面来调解，赐我三昧法水，令我解脱，我们的冤怨，也就此了结了！”

悟达国师听了之后，不禁胆战心惊，连忙掬水洗涤，洗时痛彻骨髓，一时晕绝在地，醒来后，发觉人面疮已经不见了，回头看那金碧辉煌的大殿，也已杳然无踪，后来悟达国师就在那个地方修行，从此不再出山。佛教中的“三昧水忏”，就是悟达国师后来传下来的。

这个故事说明因果报应是严格的天法，生生世世都会相随的，冤冤相报，循环往复。要想化解只有动修炼的善念并潜心修行。悟达国师十世严谨，此世却因名利心起，在德行上有亏，心性上的疏失，而久已窥伺在旁的“冤亲债主”，有了合理“讨债”的理由和机会。由此也可见修炼的严肃性，它并非逃避因果报应的避难所。而悟达国师最终得以了结冤怨也是他初道时照顾病僧积下的德行，促成了觉者圣僧化解恩怨并启悟其更加精进向道的机缘。◇