

明 慧 週 報

副刊

第148期

2008年2月8日



▲2月6日纽约无线电音乐城除夕之夜的现场观众

“今晚我们都是中国人”

二月四日晚，由神韵纽约艺术团、神韵巡回艺术团和神韵艺术团乐队联合演出的全球华人新年晚会纽约主场第七场圆满落幕，现场东西方观众反响热烈。演出结束后，他们非常兴奋的向记者表示，晚会充满了浓厚的中国文化，今晚无论中西观众都成了中国人。

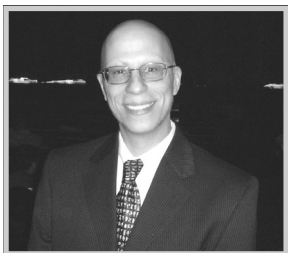
晚会讲述的是文化

纽约华埠电影节主席西莫尼说，尽管他参加过许多东方电影与文艺节目，但这是自己首次参加如此大规模的演出。他赞叹：“作为一名西方人，晚会让我感到我要学习的东西太多了。”

他说：“晚会与百老汇其他表演不一样的是，他有很深很深的文化与内涵。当然，百老汇的故事都非常好，但是他们只是在讲述一个故事罢了，这场晚会讲述的是文化。”

“今晚我们都是中国人”

Ferro & Cuccia移民律师行总裁古齐亚亦(右图)对晚会的舞蹈赞不绝口：“太美丽了！太漂亮了！我今天可是大饱眼福、大饱耳福。舞蹈是那么的与众不同。比如《仙女踏波》那个舞蹈，能够在舞台上把水展现的那么栩栩如生是多么不简单！”



“今晚我们都是中国人！”他笑称。他说，“中国新年是一个庆祝文化的佳节，庆祝美好和善良的一切，我非常高兴来到这里。我觉得，所有

人都应该来这里观看，不论你是中国人、美国人还是其他的人种。在中国新年来临的时候每一个人都是中国人。”

“升起的莲”中众神出场时能量很强

卡西亚和在美国Blooming工作的科文最喜欢的节目是“升起的莲”中蓝头发的众神列队走出来的场景。她觉得其中有很强能量。她相信那位被打死的女子(法轮功学员)会升到天堂。善恶报应是人生哲理。

科文很喜欢“善念结佛缘”，就像现代人走入遥远的古代，现代与历史的结合，非常有创意。

卡西亚最后感触的说：“你怎么对待别人，别人就怎么对待你，所以我们一定要善待别人，才能得到别人的关心。”

演出展现真正中国人的形象

拥有金融服务业执照和商业管理硕士学位(MBA)的邱琴正女士，现在纽约人寿保险公司任职，她是金融行业协会会员，她曾经跳过中国民族舞和现代舞。邱女士说，“演出非常好，舞蹈很精湛，画面非常美丽，色彩也很好。我特别喜欢大唐鼓，还有舞蹈、声乐也很好。整个演出很精致，我从来没见过这么漂亮的画面，还有很多哲学和信仰方面内涵，他把中国文化和民间传说融合在一起，用舞蹈和音乐表现出来，非常完美。”

她说，“水平非常好！我觉得超过百老汇的演出，有过之无不及，我刚刚看过Phantom Opera(百老汇演



▲全球华人新年晚会纽约主场15场演出从1月30日至2月9日在无线电音乐城隆重上演，图为现场谢幕盛况。

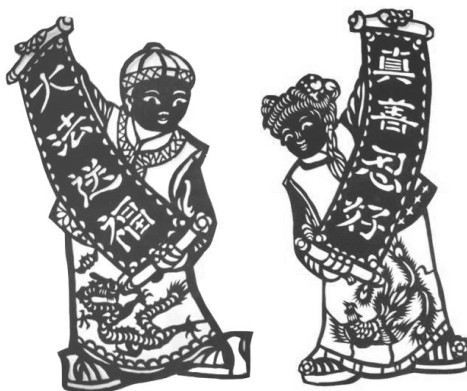
出最久的名剧，二十年来创最高票房卖座)，我觉得今晚的演出水准非常高，场面很浩大，是Phantom的四、五倍。”

她说，“我刚刚看哭了好几次，很令人感动。从歌唱家唱的歌词里面，可以听得出来那种非常希望能够找回我们中国传统的真、善、美，可以感觉出那种中华民族的痛苦，感受很深。”

“我相信这个演出在美国这么大的观众群里会找到很大的回响，而且他们会重新看我们中国人，会了解外面媒体上讲的对中国人的一些印象其实是少数人造成的、并不是我们希望看到的，这个演出展现的才是真正代表我们中国人的形象。”◇

剪纸作品：

大法送福，真善忍好



从小到大，吃了无数次的饺子，可是家乡的饺子，让我终生难忘。

五十多年前，我还是个孩子，住在吉林省公主岭地区怀德县秦屯镇农村。饥饿的我，见母亲背着一个装满食物的袋子回来，急忙跑过去吃，袋子里竟有饺子，多么难得的美味！母亲没有吃，却掉下了眼泪。这是母亲第一次去讨饭。

听大人讲，我们家原是个二十多人的大家庭，租种地主的几十亩地，也算是衣食无忧。共产党来了，搞起“土地改革”，我家被划为“富农”。共产党教唆一帮外村的农会的人，举着红缨枪，闯进家门，把当家的二大爷抓进村里的大庙里毒打，逼迫他“家里有啥交出啥”。世代相传的家业，就这样在共产党的“大扫荡”（当地人的说法）中，被洗劫一空。全家人又冷又饿，母亲只得领着堂姐去要饭。母亲向来爱帮助别人，却从不愿接受白来的施舍。这突然的变故，让母亲走投无路了。

村里贫穷的乡亲们，没等母亲去叫门，就把米、面、豆包准备好，有的把自家舍不得吃的饺子塞进母亲要饭的袋子。母亲只是流泪，为乡亲们的明净、善良，也为这场突如其来的变故而心痛、不解。

听大人们讲，共产党来之前，村子里生活和谐，民风淳朴。我家租地主的房子五间、地几十亩。因为家中劳力不够，就雇了两个长工。奶奶把他俩当自己的孩子，平时他们和父亲、父亲的堂兄们一起干农活，吃一样的饭。每年秋后，再给他们多少担粮食，就是够他们全家吃一年的粮。长工和我们象一家人一样。

地主和我家住东西院。地主一家勤劳节俭，待人和善。大约一九四七年，听说“打砸抢”、“革人命”的共产党要来了，地主一家吓跑了，把家扔给我们照看。当时，地主、土地租用者（比如我家）和雇工之间，互相依存，互相养活，根本不象共产党宣扬的是什么“敌对阶级”，也不是“剥削、仇恨”的关系。（《九评共

家乡的饺子

文 / 桔子



产党》里讲的更清楚，中国农村敬天向善的传统道德风气和根深蒂固的土地宗族制度，是共产党建立政权的根本障碍，所以它要破坏这一切，制造仇恨和斗争。）

一晃五十多年过去了，老家的亲人经历了更多的沧桑，有的已经故去；五十多年里，我们也和家乡人一样，无一例外的在共产党统治下的谎言和暴力中求生。从三反、五反、文

革，到迫害法轮功，在一波又一波的谎言和暴力下，数千万中国人失去了生命，是非善恶被颠倒，纯真的人性被扭曲，世风日下，天灾人祸横行……

又逢佳节，我回到阔别已久的老家。家乡的民风依旧淳朴，堂兄、堂弟全家喜滋滋的笑脸相迎，大伙七嘴八舌的打开了话匣子。堂兄说：“房子翻新，全是弟弟买料张罗的”，见我疑惑的表情，堂兄说：“他那个风湿病啊，早就好了，自从炼了法轮功，到现在都没犯过！”堂弟说：“你弟妹的火爆脾气也改的差不多了。孙子去年考上了县重点中学，也不用大人操心了。”

看我有些发愣，堂弟的儿子打开电视，映入眼帘的是海外新唐人电视节目，侄子一边调台一边说：“您可别信中央台演的什么‘自焚’，那是共产党妒忌学法轮功的人多，造的假。看看新唐人，全是客观真实的报道。”……眼前这个健康充实的大家庭，真让我有点目不暇接了。

邻居家的兄弟闻声进门，非拉我到他家吃顿饭。他说他们这儿信“真善忍”的可多了，大伙都做好人、身体好，村子里的风气好了，庄稼收成也好了。

说话间，兄弟媳妇的饺子煮熟了，锅盖掀起，热腾腾的蒸气飘过墙上贴的“法轮大法好”年画，弥漫开来。啊，这是多么熟悉、久违了的味道，我被这醇香深深的陶醉了。

在那一刻，我忽然有一个强烈的愿望，就是要把这祥和、温暖的香气，与天下更多的人分享。◇

店小二送金砖

父亲是个修炼人，曾给我讲过很多的故事，随着时间的流逝许多早已淡忘，唯有“店小二送金砖”的故事还记得。

过去一个店小二为店主铺外面走廊，翻土时捡到三块金砖，他想：毕竟是店主院里拾到的，应该给店主一块。又想剩两块也不用再伺候人家了，可以做点买卖了，于是拿上两块金砖去了天津。

夜晚住店，把包包了几次才放在头下枕着睡着。天津店主早已注意他的举动，趁他睡熟拿走了一块金砖，还算有良心，给店小二留下

一块。店小二天亮醒来起身一看，包里只剩一块金砖，仔细察看仅有的这块金砖，只见上面写着字：你一块，我一块，还有天津张老美一块。说也巧，这个天津店主名字就叫张老美。没想到店小二远涉他乡是来给天津店主张老美送金砖的。加上原店主一块，剩一块，恰好三块，不多不少，这是命啊！于是店小二抱了属于自己的那块金砖，又回到原地。

这真是：是你的钱财不丢，不是你的要也要不来，老百姓的话还真是个理。◇

