

神韵节目《创世》



【明慧网】正在世界巡回上演的神韵晚会（由修炼法轮功的艺术家们表演）备受各界赞誉。很多观众表示，神韵展现的不仅是中华传统文化的美好，更有对人生意义的启迪。

台湾著名英裔音乐人、有“音乐义侠”之称的罗宾汉先生（左图），三月五日和七日在台湾高雄两次观赏神韵晚会后表示，神韵让他找到了梦想，使他漂泊的心有了回家的安宁与快乐。以下内容节选自罗宾汉先生的观感：



在我心灵深处藏着很多梦想，一个很大的梦想就是使这个世界变好起来，让世上的人都能快乐，我打算用音乐、歌曲对世人说话。为实现这个梦想，我做了很多年，也等了很多年，直到我遇见神韵。

神韵把做好人的标准“真、善、忍”展示出来了，教人有爱心，不只是不害人，还要帮助人；教人克制自己、宽容于人；要说实话、不欺骗。

按这些标准，我先改进自己、自己做好，只有成为好人才会真快乐。你变好了，你会帮助和影响到周围的人，你快乐了，也会感染别人。其实在生活中，我们每个人只要从自己做起，去努力做好一点，这世界就会很有改观啊！

象晚会中的《万王下世》，几乎每个民族都有一些相似的传说，那是上天告诉我们的信息，愿意改好的人会看的到。有人说，我也不相信什么。我说信不信都没关系，可你得想清楚自己要不要做个好人吧？

人哪，做好做坏自己心里多多少少会知道。如果你不清楚，你会遇到一些人或事，让你有机会看到什么是真好、什么是真坏，但每个人都得自己选择走哪条路！如果一直不愿意走好的路，他自己就会倒霉。坏人不是因为好人而倒霉，那是因为他自己不愿做好，是他自己选的路。

关于“让世界变好起来”的梦想什么时候能实现，看了神韵，我觉得是老天给出了信号，这个时间就要到了，让我们的心准备就位！

人物背景：来自苏格兰、年近六旬的罗宾汉，一岁随父移民来台，能讲一口流利的华语，成年后在港、中、台三地经商。七十年代初，与赵紫阳关系紧密的他曾是中国政府与欧美的桥梁。一九八九年之后，他定居台湾屏东，从商人转成职业音乐人，一直用自己创作的音乐来弘扬“爱”与“和平”。◇

亲传亲 邻传邻 真话说给众乡亲

明慧週報

●乡里乡亲● 第163期 2008年3月14日

她家命咋这么好

【明慧网】河北省农民秀云（化名）家里是开粉条厂的，这段时间以来她家的粉条生产特别顺，再也没发生

生过电瓢掉锅里触电伤人等事故。粉条卖价也总赶上好行情，年收入比以前翻了一番。

一天，各粉厂都在地里晾晒粉条，下午突然下起了雨，眼看着粉条被淋了。奇怪的是，她家晒粉条的地里竟没下雨。人们惊讶的纷纷议论：她家命咋这么好，老天爷都照顾啊！

秀云说：我信大法好，是大法师父在保护我家。原来，他们曾在自家门前拣到一份法轮功真相资料，全家人都仔细看上面的内容，女主人秀云非常相信，还把真相“护身符”戴在脖子上，遇着身体不舒服或烦心事，就不断默念“法轮大法好”、“真善忍好”。她还给全家三口办了“退出少先队”的声明。说来神奇，从那以后，她家的粉条生意特别顺利。

还有一次，秀云的头被拖车卡在了墙角，上不来也下不去，生命危在旦夕。开始她急哭了，脸也憋紫了。她突然想到：大法师父能救我。这一念一出，头就一转，拽出来了，先前怎么拽、怎么转也出不来。

以前村里人受中共导演的“天安门自焚伪案”欺骗，不敢看真相资料。现在村民们见证了法轮大法的神奇，再收到真相资料都十分珍惜，互相传看，有的还到秀云家要护身符戴。◇



炼功音乐在非洲大地响起



▲二零零八年三月初，非洲埃塞俄比亚的一个足球场上，法轮功炼功音乐悠扬响起，当地超过一千名观众欣赏了法轮功学员们柔美、祥和的炼功动作。法轮大法洪传世界，在全球八十多个国家都可见到修炼者们炼功的身影。

明善恶 结善缘 幸福常伴善良人

再也不怨婆婆和丈夫了

【明慧网】以前我和婆母有很深的怨恨，我恨她刁钻古怪，见钱如命，恨媳爱女；我认为丈夫粗俗无能，夫妻之间没有共同语言，大吵三六九，小吵天天有，孩子胆颤心惊，老人暗自哭泣。我恨自己命苦，怎么遇上这么个婆母、遇上这么个丈夫。

成天生活在怨恨中，使我过早的衰老，三十多岁时，头发就差不多白了一半。长期的咽喉症、胃病搞得我骨瘦如柴，早上起来提一小桶水都直不起腰。身在农村，这样的身体以后怎么过？

一九九八年九月，一个偶然的机会，我看到了《转法轮》（法轮大法的主要著作），一看就不想放手。书里讲的道理太好了，法轮大法要求修炼者遇到矛盾找自己的原因，用真、善、忍的标准要求自己，处处为别人着想。

我按书上的要求做，有一天忽然发现，自己生活痛苦的很多原因，其实都是自己的心造成的：我以前在家里搞“唯我独尊”，只准自己对人不好，不准别人对我不行；总想别人按照自己的意愿办事，把住了道理就抓住了治人的把柄……。

我发现了自己的缺点，也就看到了别人的优点：

记得我生第一个小孩时痛苦万分，婆母守着我焦急的说：

“我要是替得了你，我都替你。”当时我心里热乎乎的，可是这份诚挚的婆母情却在以后的勾心斗角中

忘的干干净净；丈夫不嫖不赌，干活任劳任怨，对家庭有责任感，农闲时就外出打工，挣了钱还拿回家，用自己的辛勤劳动换来了小家庭的丰衣足食，而他自己却生活的很节俭……，这些我以前怎么都看不见呢？

“真善忍”唤醒了我的善念，把我从痛苦中解脱出来，我对婆婆和丈夫再也没有了怨恨。

神奇的是，随着修炼法轮功，我全身的疾病在不知不觉中都消失了，更奇的是我的花白头发没有经过任何药物治疗，变的又黑又亮！（文／四川遂宁农村大法弟子）◇



剪纸：送福

谎言揭秘——

周扒皮《半夜鸡叫》



说起“周扒皮”、“半夜鸡叫”，几代中国人几乎无人不知。《半夜鸡叫》（选自自传体小说《高玉宝》）还被写进了大陆小学课本，被中共用来所谓“忆苦思甜”、号召人民仇恨“万恶的旧社会”。

但是，只要用常理来推敲，就会发现这个《半夜鸡叫》的真实性大有问题：假如周扒皮真的在伸手不见五指的半夜就假装鸡叫、催促长工到地里干活，那四周漆黑一团，长工能干什么农活？你要是财主，你希望长工们在黑夜里去糟践你的庄稼地吗？

最近，一位早年在大连新闻单位供职的退休记者写了篇文章，解开了人们心中的疑问：

“我那时担任农村部记者，有机会到高玉宝（《半夜鸡叫》的作者）的家乡采访，当时高玉宝所写的那个周扒皮原型的地主已死去多年。但他的后代在农村

境遇非常凄惨，整天被人叫作‘地主崽子’。当时陪同我一起采访的乡干部还帮我找到了村里几位年纪大的老人，以满足我了解《高玉宝》这部小说创作过程中的一些细节的愿望。结果当时交谈的结果大出我的预料，《高玉宝》中的周扒皮根本就是杜撰的，‘半夜鸡叫’根本就是连影都没有的事。

一位姓阎的老人对我说：半夜鸡叫？我这一辈子都没离开过村子，我怎么就没听说过？从古到今，谁听说过农民深更半夜去种庄稼的？人有长猫眼睛的吗？那不是去祸害庄稼去了吗？

一位老大娘则说：高家那小子（指《半夜鸡叫》的作者），真是造孽，本来 X 姓人家（周扒皮原型）在村里还呆得住，他那个书一出，X 姓人家算是出了名，每次搞运动，上

面都安排人斗他一回。人硬是窝囊死的。现在他家的儿子孙子还动不动给人打，给人骂。”

可怜我们几代中国人，就这么在“半夜鸡叫”中被共产党骗了一代又一代，让无中生有的仇恨在心里发了芽。

事实上，共产党用来欺骗人民、颠倒黑白的故事数不胜数。奇书《九评共产党》以详尽的史实揭露了中共的邪恶本质，并在大陆掀起了退党团队的大潮。有心的朋友不妨一睹为快。◇



▲ 被中共写进学生课本的另
一出谎言“天安门自焚”，同
样漏洞百出——人烧糊了，装
汽油的塑料雪碧瓶却烧不坏。
中共以此煽动人们的仇恨，为
迫害法轮功制造借口。