



“神韵”开启全新舞台

在2007年新唐人电视台首届全世界中国舞舞蹈大赛的决赛中，来自台湾的著名舞蹈家陈永佳以古典舞的神韵和身法展示了古代剑客的侠义之风，表现出传统文化中含蓄、外柔内刚的气质，被评委称赞为“相当完美”，荣获了青年组冠军。令陈永佳没有想到的是，39岁的他能够因此而走入了神韵艺术团，获得了艺术生涯的真正巅峰和全新的人生理念。

肩负使命 回归正统

2008年神韵艺术团在全球66个城市巡回

陈永佳，著名舞蹈家，北京中央民族大学舞蹈系第一名毕业的高材生，曾获得两届中国大陆《桃李杯》古典舞青年组大奖。2004年赢得台湾《舞跃大地》艺术舞创作赛最高荣誉的福尔摩沙大奖。

演出215场，吸引了超过60万名观众前来观赏，盛况空前。神韵的中国古典舞更是以纯善纯美的境界和神传文化的内涵博得了各国艺术家的盛赞。陈永佳在这个国际舞台上、在回归正统文化中走向艺术高峰。他编导及领舞的《筷子舞》淋漓尽致地表现出了蒙古草原男儿的阳刚与豪气，那紧凑的节奏、刚劲势不可挡的强大力量震撼了所有观众的心。陈永佳说，神韵艺术团让人们了解什么是真正的中华文化，意义很大。作为神韵艺术团的一名舞蹈编导，亲身体会到了神韵将带领人类回归正统的使命。

“现在要回归到正统的文化，对我来讲挑战性比较大。首先要放弃原来的现代艺术动作、编舞方式。现代舞走到了不讲内涵而追求技巧的路子上。中国舞的内涵比技术动作更重要。有内涵的舞蹈艺术作品才能感染人，让人回味无穷。”陈永佳说：“加入神韵之后，才体会到什么是正统的东西。所有艺术都是来净化人心的，是呈现美的东西。在中华文化里，很多东西都体现了真善忍的内涵。”

走入法轮功修炼 心境改变

陈永佳自加入神韵艺术团后，除了有演出任务之外，忙碌之余，他还读《转法轮》一书，炼法轮功的功法，因此他的生活和心境有了很大的变化。

陈永佳说，“这一年来，精神层面考虑的比较多。当精神与物质需求有冲突的时候，能比较快的决定自己心灵上真正要的是什么，心里觉得比较踏实。修炼之后，对于一般人贪图的追名逐利会看淡，看得开。对发生在自己身上的一些不快的事情，也不会像过去那样耿耿于怀，现在会把那些不好的事情看成是好事，当成是一个提高自己心性的机会。”

最后陈永佳说，2008年度新唐人全世界中国舞舞蹈大赛、华人声乐大赛、武术大赛、厨艺大赛等9项赛事即将拉开帷幕。九个大赛也代表了中国文化中的不同领域，大赛让世界上的更多人了解中国文化不同的方面，不同的方向。弘扬传统文化是华人艺术家们的共同责任。希望更多华人艺术家能参加这些赛事。”◇

明慧週報

●晨光照语●

第179期 2008年7月4日

温哥华国庆游行最受欢迎的队伍



【明慧网】二零零八年七月一日，加拿大温哥华列治文市加拿大国庆游行上，当最长的一支队伍——法轮功组成的天国乐团、仙女队、腰鼓队、花车队伍过来的时候，许多华人兴高采烈的鼓掌，有的面带自豪的微笑，有的忙着拍摄这珍贵的一刻。列治文市的华人居民占大多数，参加游行的学员黄女士说，明显的感到华人对法轮功的态度在变化，越来越友善，中共诋毁法轮功的谎言已经不起作用了。

神韵晚会太美了

一名大陆专业的舞蹈老师，为很多艺术学院舞蹈专业输送了很多舞蹈人才。从2006年开始，他会观看每一年的新唐人全球华人新年晚会，每次看后都是赞不绝口。看了今年的神韵晚会光碟后，他说：“画面太美了，演员的功底深厚，演出纯净，内涵很深，演员的动作是那样和谐的整齐划一，甚至于弹跳的高度都是一致的，真的是令人感动！神韵晚会表现的是真正的中华传统文化，这些节目在中国大陆根本看不到，那些节目的构思以及天幕的运用，中国大陆根本就做不出来，这是一场高水准的世界一流的演出。”

北京某高校一位教师观看“神韵晚会”后，得知所有的演员都是法轮功学员时说：“难怪从主持人到演员个个都那么纯，那么善良。”她称赞：“那背景、服装到舞蹈动作叫人赏心悦目，尤其那个舞蹈“仙女踏波”太好了，背景和演员服装搭配得天衣无缝，再加上仙女一样的舞姿，看了就觉得美、舒服！真羡慕国外的观众啊，我们在中国却不能亲眼看到中华传统艺术的演出！◇



“百度” 赫然出现退团、退队声明

揭露中共邪恶本质的《九评共产党》传世近四年，在全球引发了三退（退党退团退队）大潮，目前在号称世界上最大的中文搜索引擎“百度”的贴吧上也赫然出现很多关于退团、退队的帖子。日前大纪元记者在百度查询，发现这个吧中出现“申明退团”、“这个组织还有必要存在吗？”“有办法让孩子不入少先队吗？”、“苦海无边，回头是岸，及早退队”等主题，自今年3月份就已出现，6月份达到高潮。

九评现神威 “申明退团”

在众多贴子中，有不少网友直接宣布退团。一位网友在“申明退团”的主题中说，看了旧评（编者注：九评）后，深有感触，申明与共青团划清关系。善有善报，旧评神威。（右上图）

一位叫“劲风扇八荒”的网友转载的贴子说：“发的誓也太毒了吧，要为党的事业奋斗终生，随时为它牺牲自己的一切！我还没活够，而且我到现在还没弄明白党的事业是什么！我不想死的不明不白！因为党好像只歌颂死了的人！我活着做的再多荣誉也不属于我！不好意思，我考虑后还是要退，不

然到时候毒誓就真的兑现了。党主义是从西方的马克思、列宁那儿弄来的，是舶来品，现在世界上也没剩几个了；我信仰的是中华民族五千年的正统文化。这总没错吧，我相信善恶有报，天有神明，从新归正我的信仰。”

少先队队歌歌词“暴力”

在贴吧中，还有转贴一位华商网友“风言冷语”在个人博客上对少先队队歌的质疑：“（少先队队歌）已经不利于少年儿童的健康成长。歌词中‘坚决斗争、消灭干净’的表达，斗争味浓重，带有很浓重的暴力气息，很有一种不把‘敌人’彻底消灭不罢休的气概。事实上近年来，发生在青少年中的校园暴力事件，已经越来越呈现出狠毒、残忍的特征来。”

现在不退更待何时？

“暴力斗争”这一中共的邪恶特征已被越来越多的人唾弃，中共在历次政治斗争中迫害死了八千万中国人，比两次世界大战死亡人数都多，祸害神州涂炭生灵。可能有的朋友觉的那都是过去的事情了，殊不知现在中共迫害百姓的方式更加隐蔽恶毒，自从1999年迫害法轮



百度贴吧退团声明网络截图

功以来，中共用酷刑等方式迫害死的善良修炼者已知的就有3162位（实际数字无法统计），联合国上都公布了中共活体摘取法轮功学员器官的罪行！这样邪恶的政党老天爷能允许它继续存在吗？

“信天知命”、“天意不可违”是我们中华民族祖先的教诲。现在“天灭中共”已经不只是古代预言中的警言，而是实实在在的现实的。无论是频繁发生的严重天灾、经济危机、民间抗暴，还是风起云涌的“三退大潮”，都应该让我们警醒了。借助“七一全球退党日”这个大好日子，希望我们每一个华夏子孙都能审时度势，赶快和邪党划清界限！为了自己与民族的未来做出明智的选择！◇



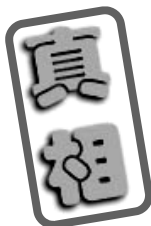
如今中国大大小小的电视台有数百家之多，数字电视也在普及，但是越来越多的民众选择了安装卫星接收器收看海外电视特别是新唐人电视台。原因很简单，那就是人们厌恶了国内一言堂的宣传，而新唐人最敢讲真相，它是2004年以来唯一向大陆播放不受中共审查控制的中文频道。

新唐人一直关注大陆的民权和民生，为弱势群体和受中共迫害的团体发声，特别是揭露被中共封锁的重大灾情。比如2003年新唐人最先揭露出中共竭力掩盖的“萨斯”疫情，而今年的四川地震发生后，新唐人第一时间全面揭露中共隐瞒四川地震预报、错失72小时最佳救援时间、豆腐渣校舍导致学生伤亡惨重等事实。

如今中国大陆天灾人祸不断，而且中共漠视百姓生命常给三分天灾再增加七分人祸，导致大量无辜民众伤亡。此时人们如果收看到新唐人电视台，获取真实信息的同时无疑等于得到一个避免灾害、得救的途径。

然而今年6月16日，转播新唐人的欧卫W5卫星公司的最大股东阿尔卡特与中共签署了十亿美元的合同，几小时后，新

挡不住的



唐人电视台经欧洲卫星公司W5卫星对亚洲地区播放的信号突然中断，至今仍以技术故障为借口没有恢复。正如新唐人观众所言：“我们看不到新唐人就像呼吸不到新鲜空气一样，看其他电视台的假新闻、失真报导都要窒息了。”

中共害怕新唐人电视，因为自由透明的资讯等于中共谎言与暴政的解体。然而中共无论采取什么方式封锁真实信息都如螳臂挡车一样徒劳无功。中共耗资至少数十亿封锁网络自由，也挡不住自由之门等多种突破网络封锁的软件；中共在奥运前无论如何大肆抓捕敢说真话的民主人士、上访民众和法轮功学员，也挡不住中国人看清中共邪恶本质后精神觉醒的巨大力量，人们奔走相告，并通过多方途径揭露中共的罪行，加入三退大潮。

欧卫公司曾经于2005年在中共的金钱诱惑下试图停止新唐人在亚洲的播出，但在各界正义人士的呼吁以及美国、欧盟议员和国际媒体的强烈谴责压力下，欧卫公司最后恢复了与新唐人签约。这次的事件，无论欧卫如何表现，也一定是以正义的胜利为结局。因为历史是公正的，真相是挡不住的。◇