

# 国际高水平展出 开拓新视野



《佛像》

【明慧网】由台湾法轮大法学会主办的“真善忍国际美术巡回展览”，于二零零八年十一月巡回至台北市，吸引中外各界人士前来观赏，人们被展出作品所呈现的高深的艺术修养和境界所震撼，希望有缘人莫失良机。

## 跨国企业老板：特想表达对这群画家的敬意

西人高先生是一个跨国企业的老板，对法轮功有初浅的认识，他告诉导览，这是一个不寻常的展览，具有国际水准，请致上他最高的敬意给这些了不起的画家们。高先生表示印象最深刻的是作品《佛像》，他能感受到，画家对法轮功创始人李洪志先生那种最崇高的敬意。

高先生很喜欢画作《学法》流露出的平和，他说，人世间应该象这样祥和，并且询问导览人员：“像我工作这么忙碌也能修炼吗？”导览人员回答他：“当然能，法轮功很适合现代人学炼，学员来自全世界八十多个国家和地区的各行各业。”

看到揭露中共迫害法轮功学员的写实画作时，高先生为之震惊：“人为什么会如此残忍？！”他表情凝重的说，这些画作让他想起年幼时父亲对他提起的纳粹对犹太人的大屠杀。高先生认为，法轮功学员修炼“真、善、忍”，来自真理的力量让他们不论在任何环境下也不放弃对制止迫害的努力。

当代书法家杜忠诰的作品广为中外收藏家收藏，他看了美展后表示，“真善忍美展的画家修真、修善、修忍，他们是最服膺真理的人。”

## 诚挚的艺术 生命中的真实

任教于中国文化大学的知名舞蹈家江映碧教授，参观“真善忍国际美术巡回展览”时谈到，艺术必须是诚挚的，是一种生命中的真实，美展的每一幅作品都很具体写实，作者不只是把自己的感觉表达出来，并且把那个实况画出来。就是因为真实，作品才能如此贴近你我的心。

江映碧表示，董锡强的《孤儿泪》给她的印象最深刻。小女孩在那个年纪应该是被父母照顾、疼爱，可是她失去了父母，失去了爱。自己也是身为人母，小女孩失落的眼神勾起她内心深处的共鸣。江映碧认为美展是成功的，她看到了真正的艺术作品。

## 画展体现神佛慈悲

前龙门国中校长戴雪卿参观美展，第一眼看到张昆仑的《佛像》时，心里就有说不出的喜欢。她说，《佛像》庄严慈悲，洁白的雕塑材质，不但让人感觉很舒服，散发出来的祥和之气更是这个纷扰社会迫切需要的。她认为陈肖平的画作《天人合一》让人感觉很宁静，欣赏这幅画，人的情绪是平和的、健康的。张昆仑



《孤儿泪》

# 明慧週報

●城市绿洲● 第201期 2008年12月5日

的《悲喜泪》描述的是“善恶有报”，行善者上天，行恶者下地狱，戴雪卿对画作表现出的宇宙大淘汰感到很震惊。她很高兴自己能看到这个画展，神佛慈悲，把宇宙永恒的真理告诉了世人。

## 不能放任中共对法轮功学员行恶

提琴维修师高忆玫，看到展出作品中描述法轮功学员被中共活摘器官的画面感到不可思议，她呼吁，不能放任中共对法轮功学员行恶。高忆玫是一名基督徒，她表示，有信仰的人是有内在精神力量的，他们敢于面对暴权，以生命捍卫自己的信仰，是因为他们与神同在。

看到法轮功学员所遭受的迫害，高忆玫说：“迫害是每一个有良知的人所无法接受的，我们不能放任中共对法轮功学员行恶。”

曾以长达三年时间，拍摄人权纪录片的公视制作部现场指导金孝华，看到揭露中共对法轮功学员迫害的展出作品，他沉重的表示：“我相信这些迫害是真的，这实在不是人该做的！”◇



《天人合一》

## 新西兰酋长为法轮功向最高法院寻公正

【明慧网】针对奥克兰圣诞游行组织者因与中共的利益关系，拒绝法轮功团体参加游行一案，二零零八年十二月一日，新西兰世袭毛利酋长阿玛托·阿卡冉纳（Amato Akarana），向新西兰最高法院递交法律文件，要求新西兰最高法院从人权角度审理此案。

阿卡冉纳酋长指出，圣诞游行是给所有的民族、所有的文化、所有的传统一起庆祝的一个平台，作为奥克兰圣诞游行组织者，不应该为了和中共的利益交易而不让法轮功参加。

阿卡冉纳表示，法轮功学员在中国大陆被中共邪党迫害，被活体摘取器官，但在新西兰这个白云的故乡，“是受到我们毛利人保护的，法轮功学员已成为我们大家庭的一部份。Michael Barnett（注：圣诞游行组织者）对法轮功学员的伤害，等于是对我们的伤害；Michael Barnett 对法轮功学员的歧视，等于是对毛利人的歧视。这在法律上也是不能容忍的。”

阿卡冉纳酋长认为，十一月二十七日，奥克兰高院法官（Randerson）拒绝使用法官的权力准许法轮功学员参加圣诞游行，这是不公正的决定。他说：“法轮功学员正在经历着磨难；在道义上，我有责任和义务，去尽我最大的能力去帮助他们。”他表示要追究该法官的责任。

阿卡冉纳酋长最后强调：“正义最终必将战胜邪恶，光明是属于法轮功学员的！Michael Barnett 必须公开向法轮功学员道歉。”◇



# 内蒙古工业大学优秀青年教师因信仰遭迫害

【明慧网】临近十二月份的内蒙古呼和浩特是非常寒冷的，人们在刺骨的寒风下裹着厚厚的外衣匆忙行进于街道之间，然而，在这座城市的法院里，却上演了一幕更让人心寒的悲剧。

任治刚，男，三十四岁，内蒙古工业大学信息工程学院讲师，研究生学历。他是三本大学教材的编者，其教材不仅填补了中国高等教育电子专业外语史上的一项空白，而且被国内一百多所知名院校采用，总发行达三万五千余册。他在十年的教学生涯中所做的一切，深得学校的好评和学生的喜爱。在家中，他是好儿子、好丈夫、好父亲。

二零零八年七月二十二日，任治刚由于修炼法轮功被呼和浩特市公安人员从家中绑架。此后，在呼和浩特市第一看守所被非法关押达四个月之久，经受了精神、肉体上的双重折磨。十一月十七日任治刚在呼和浩特市新城区法院以刑法第三百条（破坏法律实施条文）被非法庭审，由于任治刚和律师据理力争、不屈不挠，法院不得不中途休庭。

十一月二十五日，任治刚被第二次非法庭审。这一次法院摆出各种姿态以示“法庭威严”，却提前将任治刚的头发剃掉，在任治刚候审的时候，旁边的法警对他冷嘲热讽、恶语相加。在庭审期间，任治刚作为当事人，通过亲身经历为自己辩护，但是中途多次遭到法官的打断，最后被强行阻止。邪党法官不允许任治刚讲法轮功无辜受迫害的真相，公诉人以任治刚发出的四百九十五封真相信件为由，指控他“不利用自己的知识为社会创造价值，反倒宣传×教组织言论，给社会造成了不良的影响”，任治刚的律师为此抗议，并对当庭所出示的不合理的证据和非法的手段表示质疑和不满，但这些均未被法官所采纳。最后庭审无任何结果，草草收场。任治刚本应受到社会礼遇、过本属于自己的幸福生活，现在却还在被迫害中。

我们在此呼吁各界人士，请伸出援手共同制止对信仰“真、善、忍”的法轮功学员的迫害。并借此祝所有好人一生平安。◇

大法弟子作品赏析

歌词：

## 中土情怀

作者：秦梦苏

(一)

我爱中土之邦  
那是我落地  
和生长的故乡  
我爱中原文化  
那是上下  
五千年文明的精华

日出而起日落息  
春赏桃花秋看菊

男耕女织童子乐  
积德行善晓因果  
窗明几净裙妆素  
教子相夫案齐眉  
闲来琴棋又书画  
亭畔水影白云飞  
君子谦谦重仁义  
敬天知命古今晓  
齐家治国平天下  
修身养德文武道

## 图片报道



## 台湾天国乐团扬威高雄志工运动大会

二零零八年十一月二十九日，法轮大法天国乐团参加了南台湾志工运动大会。乐团分为两队：大会乐队主掌全程活动伴奏，另一支身着官服的乐团担任校阅队伍前导，负责引领会旗及运动员进场。乐团出色的表现受到各界人士赞誉，大会主办单位颁发感谢状表谢意。



## 好莱坞圣诞游行 法轮功备受瞩目

感恩节过后、圣诞节之前，在美国加州好莱坞都会举行盛大的游行，今年是第七十七届。法轮功学员已经是第四次参加此项活动，和往年一样，他们再次在明星荟萃的地方成为了最耀眼的明星。◇

(二)

中原故土啊  
悠远记忆牵挂着你  
中土之邦啊  
你让多少大德高士  
心驰梦绕

白驹过隙 岁月流  
高山大川 星斗移  
黄土白杨 知多少  
沧海桑田 故人居

乡间纯朴的民风  
依稀似曾相识的古道热肠

昔日弥勒伸腰万民乐  
如今大法尽示人还迷  
西安的雁塔故宫的墙  
太宗圣祖今在何方  
京城的古庙郊外的观  
千古的生死轮回  
谁解了

中原之邦  
过客的故乡  
中土地  
过客的故乡◇