

# 神韵再临檀香山 名流赞叹

神韵巡回艺术团于二零零九年三月三十至三十一日，再度莅临夏威夷州府檀香山市，在布利斯戴尔音乐厅上演了三场演出，以一流的艺术水平呈现的中华五千年神传文化精髓，令当地观众大开眼界。各族裔背景的观众为之倾倒，对演出不吝赞美之词，大为赞叹。



## 美国自由勋章获得者：神韵团队是世界和平的希望



现年八十六岁的陈洪钢博士是退国民党将军，曾为蒋介石的贴身侍卫，曾被美国前总统罗斯福亲自接见，并授予他一枚代表美国最高荣誉的“自由勋章”。他已数度观看神韵艺术团演出。他说：“每一次观看神韵都能感到近臻完美的演出仍在提高。天地人是最难表现的，而神韵能将其表现得相当逼真。聆赏神韵的演出，能使所有的观众获得心灵的净化，音符、文化扣人心弦、串联丰富流畅、每首曲调都表现了真、善、美。”“演出中呈现的忠孝节义的故事，使人感到中国有希望。神韵演出使人感到这个团队真正做到了不卑不亢，让人想起郑和下西洋的‘不剥削、不殖民’的大国风范；也让人想起孔子的礼运大同篇，全球各方文化宗教民族相遇，贵在和平共有。神韵的团队是当今世界和平使者的化身、世界和平的希望，使人感到永远难忘。”

一九九六年过年放假，一同事给我一本书，书名为

《转法轮》。假期没事儿就翻了翻，原来书里讲了许多和气功有关的事儿，看到目录中有“走火入魔”一节，我就专门捡这一章节先看了。书上说：“走火入魔，我们说肯定是不存在的。”这使我感到很吃惊，人们都在谈论“走火入魔”，怎么会不存在呢？

我带着疑问继续看书，书中列举了日常见到的一些现象，如：练功时的颠三倒四，连喊带叫；气淤塞到某处不通，如气到头顶下不来，让人感觉到的不舒服、难受；练功时精神恍惚，说话不被人理解等等，这些现象是存在的，但不是走火入魔。书上解释说这些现象的产生都是由于心不正带来的。我发现，这本书很独特，他把一切问题都归结为了人的心性，而且肯定地说，只要人的心正，一正压百邪，不会有任何问题！看到这里，我如释重负，打消了我怕练功招来“走火入魔”的顾虑，也改变了我对气功的一些认识。

那心性是什么呢！我很想从书中寻找答案。这促使我继续往下看，最后看完了这厚厚的一本书。看完一遍，我发现这书不仅仅是在谈气功，他还涉及到了人生意义、人生目的甚至世界观的问题。我意识到，这不是一

# 明慧週報

●城市绿洲● 第218期 2009年4月3日

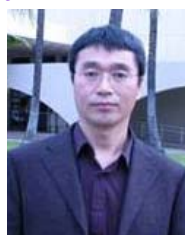
## 日裔夏威夷大学院长：神韵集所有美丽的因素



夏威夷大学 Outreach 院长彼得·田中是日裔移民，他观看了三十一日晚上的神韵演出。首次观看晚会的田中被神韵绝美的艺术所感动，他说：“真美，演出的确和她的名字（神韵）一样，集中了所有美丽的因素，设计、色彩、背景，尤其男演员们的跳跃、翻腾给人的印象十分深刻，（身体）腾空而起打开的线条非常漂亮，和日本的舞蹈完全不一样，音乐也是中国特有的音乐。”田中说：“明年一定还会再来。”

## 大陆心理学专家：节目的精彩超出想像

来自中国大陆的学者孙延军先生，三十一日下午观看了神韵演出后对记者说：“我看过新唐人、大纪元的报导，我开始预料到这个节目会非常精彩，但今天看了之后，这个节目的精彩还是超出了我的想像。神韵艺术团第一是有人才，第二，制作节目是精益求精。”“节目所表达的善、所承载的道德内涵，确实很感人。我看节目好多年都没有掉过泪了，但是今天看了节目，看到一家人受到迫害的节目，我还是掉泪了，我真的挺感动的。”



孙延军曾任首都师范大学心理学系副教授，曾为北京市各高校青年教师主讲培训课程达八年；他同时兼任北京市高校师资培训中心特聘专家、美国“中美精神心理学研究所”顾问、中国心理学会理论心理学与心理学史专业委员会委员、以及《心理学探新》杂志编委。◇

## 一本书唤醒了渴望已久的东西

本普通意义上的书，他所讲的是全新的甚至超出常

人范围的东西。

一本《转法轮》中讲了许多道理，但都是围绕着“真、善、忍”三个字展开，围绕着人的心性以及心性如何升华展开的。书中明确提出“作为一个人，能够顺应宇宙真、善、忍这个特性，那才是个好人；背离这个特性而行的人，那是真正的坏人。”“作为一个修炼者，同化于这个特性，你就是一个得道者，就这么简单的理。”这些道理迥异于我过去从书本上看到的和个人经历中形成的概念。

几十年的人生现实经历告诉我，人与人之间的争斗是人类永恒的主题，因为教科书告诉我们：人类发展的历史就是一部阶级斗争的历史！那么生活中人与人之间互相争斗，互相伤害，为了个人利益，尔虞我诈才是社会发展的真正动力。我所接触到的社会现实就是马克思主义的斗争哲学理论的社会实践。然而，人们在痛苦中你争我夺、在无奈中随波逐流，在绝望中与时俱进着。为了适应这个生存环境，不得不由被动无奈到主动迎奉，似乎这样就可以减轻我们内心的许多苦楚。（接下页）





## 死刑车 与 活摘器官

据英国《每日邮报》报导，中共自三年前开始用高科技死刑执行车来执行死刑，但在举办北京奥运前刻意保持低调以免引发国际争议，这种已遍布中国各地的“死亡之车”，外型与一般的警用厢型车无异，但车厢的内部配备像是医院的开刀房，其恐怖肃杀气氛，仿佛重现德国纳粹政权使用毒气卡车来屠杀罪犯、精神病患与犹太人的历史。

《每日邮报》报导指称，在中共官员眼中，死刑车的最大好处是方便摘取死刑犯器官图利，包括犯人的眼睛及肾、肝、胰与肺等器官，再火速把器官送到北京、上海与广州附近的医院，卖给在医院里等候移植的有钱人，或者来自国外的“器官移植观光客”。

这则报导使笔者联想到二零零六年七月加拿大公开一份长达四十九页的关于“中共活体摘取法轮功学员器官”的调查报告。该独立调查的成员一前亚太司长乔高 (David Kilgour) 和著名人权律师麦塔斯 (David Mates) 表示：“在过去五年内，经过调查，至少有四万一千五百例器官移植来源不明，很可能是来自法轮功学员。报告给出了三十三种不容置疑的证据，中共对这些调查没有回应，而且他们宣布从二零零七年五月起不允许再进行器官移植交易，这一做法相当于承认了我们的调查。”

由于证据确凿，自二零零六年八月起，联合国“酷刑问题”特派专员曼弗瑞德·诺瓦克教授 (Manfred Nowak) 和联合国“宗教信仰自由”特派专员阿斯玛·加罕戈尔 (Asma Jahangir) 曾多次向“反酷刑委员会”提出法轮功学员被活摘器官的指证。二零零八年十一月二十一日，联合国更直接要求中共立即组成独立调查团，对法轮功学员受到酷刑虐待甚至被活摘器官的指控进行调查，并要求对参与迫害的责任人绳之以法。

在江氏集团命令“六一零办公室”系统性地对坚持信仰的法轮功学员实施“名誉上搞臭、经济上截断、肉

体上消灭”，“打死白打、打死算自杀”、“不查身源、直接火化”的灭绝政策下，近年在监狱、劳教所普遍对法轮功学员进行抽血等异常体检，而学员人数转移消失，早已启人疑窦。

明慧网早于二零零零年十二月二十二日报导，大陆一些公安与医生密谋出售法轮功学员的器官，仅石家庄某中医院即已分得六个指标。另据沈阳军区的知情者披露，当年在中国至少有三十六个类似沈阳苏家屯的集中营，活体摘取法轮功学员的器官。此种天理不容、人神共愤的恶行在二零零零年即已开始，广泛发生于各地劳教所、监狱、医院，并于二零零三年左右达到高峰。

近年来中国器官移植的数量大幅飙升，以肝脏移植手术为例，根据中国官方统计，一九九八年之前的八年间全国施行肝脏移植数仅七十八例，到二零零三年，肝移植飙升为三千多例。二零零五年中国进行了近四千例肝移植，一万例肾移植，却仅仅不到三百枚肾是来自捐赠者。

中共对外公布的死刑犯每年约有一千八百人，但是自镇压法轮功的一九九九年至二零零五年间，器官移植却暴增至六万例，为死刑犯人数的五倍多，这些供体从何而来？

古云：“天理昭昭，善恶有报”。二战后德国纽伦堡大审判，杀人刽子手都难逃法网。同样，对无辜法轮功学员的残酷迫害，这批丧心病狂的加害者，最后都将在正义的谴责、审判与严惩中偿还罪恶。德国纳粹集中营打手的下场，也将是那些执行活摘器官者的下场。◇



中共使用的死刑执行车外观与一般警用厢型车无异。

## 古籍《酉樵野纪》中关于巨人的记载

据古籍《酉樵野纪》记载：明宪宗成化十七年（西元 1481 年），有数名士兵奉命赶赴崇明岛，任务完成后，他们乘船归来。因途中遇到暴风，船被风吹到一个小岛旁。士兵们上岸修整，只见小岛上山麓旷异，林木幽深。这时突然有一个巨人从林中出来，直扑向这几位士兵。那巨人身材很高，足有普通人的好几倍，皮肤比较黑，面孔狰狞令人恐惧。巨人把士兵们捉住之后，用藤条扎透了手掌心，将他们捆绑在树上，然后便离开了。

士兵们见巨人走了，便奋力弄断了藤条，慌忙逃回了船上。刚想启锚开船，却见又有几个巨人蹲立在岸边，用手攀着船舷不让他们开船。船里有位勇士，见此情形，忙拿起刀来，砍断了其中一个巨人的手指，船才成功的离开小岛。他们捡起那砍断的手指一看，只是手指中的一节。用小尺一量，竟有近四寸长。士兵们回去后，便用它作为战利品献给了嘉定县令。

在中国古代各朝代一尺的长度都有所不



巨大的脚印化石

同。据文献记载：明朝时在不同地区，不同行业中所用的尺的长度也都有所差异，明代的一尺的长度从 24 厘米到 33 厘米都有。文中所指的“小尺”可能就是指的 24 厘米长的一尺，这么算来小尺的 4 寸也就是 9.6 厘米左右。而普通人手指指节的长度一般不超过 3 厘米。这么看来这个巨人的身高大概是一般人的 3 倍左右，也就是约有 5 米高。◇

（接上页）在这样一个无情的现实面前，法轮功的出现，《转法轮》阐述的这些道理，则开启了一个完全不同的世界，展现了一个全新的理念。“真、善、忍”，一切的改变就在其中，就在于每个人内心的变化之中。多么神奇！

看书的过程中，我就在想，如果有人按照这书里的道理行事，那绝对是一个很正、很好的一个人，能够成为一个精神境界很高的人。很正，特别正，这是我对《转法轮》最初的一个印象，这个结论的得出又让我生出了一个想法：如果我按照书中的道理去做，那会怎么样呢？那绝对是一个好人，并且是一个精神境界不断提升的人，是一个善良的，充满天地正气的人。这本书唤醒了我内心渴望许久的东西！