

素影清心雪中妍



▲《花仙》中夏雪儿的剧照

雪儿今年十九岁，在多伦多一所艺术大学读表演系，专业是舞台和电视表演。虽然雪儿从六岁半开始学舞，但她感觉在舞技和艺术修养上提高最大最快的还是参加“莲花艺术团”的四年里。

雪儿说以前同学在一起读书时，争斗、妒忌、歧视等现象很严重。无论中国、加拿大，学生的风气都不太好，抽烟喝酒，甚至还有吸毒的，女孩子常常比穿戴、穿暴露的衣服、染头发、甚至早恋等。爸妈总担心她会随波逐流。

而在“莲花艺术团”里就不一样了，大家像姐妹一样真诚融洽。不管你跳得好不好，都不会被嫉妒或歧视，都是互相帮助、鼓励。这里的环境很纯正，没有那种又乱又闹、乌烟瘴气的感觉，大家都是积极而祥和的心态。雪儿对于古代女子那种柔美含蓄的气质、古朴高雅的韵味有了更深的理解和熏陶，气质也有了很大的变化。爸爸妈妈对她也完全放下心来。

清心高洁 舞出神韵

而这一切都是因为雪儿和其他很多团里的姐妹，及团长张铁钧女士（原中国中央芭蕾舞团的主要演员）都是法轮功的修炼者。她们不但一起炼舞，更在“真善忍”的法理中领悟到做人的标准和舞蹈真正的内涵所在。

雪儿最深的体会是，跳舞不是为了炫耀显示自己，而是通过跳舞把美好的东西带给别人，传递“真善忍”的精神，因此要注重人品修养，内心变得更加纯净和美好，才可以感化人心、启迪善念。

比如新唐人晚会中《花仙》这个舞蹈，就是表现从天而降的花仙，吃尽人间苦，把美好和真理传遍人间，展现的是法轮功学员的善良和坚忍。有的观众看了之后莫名的流泪，就觉得美，但却具体说不出来为什么，这就是人们内心深处纯善的共鸣。

忍苦勤练 苦中有乐

这几年新唐人晚会的质量越来越高，对演员的训练也越来越严格。寒暑假几个月间，每天集中训练，从早练到晚。雪儿开始真觉得挺苦。特别在前年十二月，快要演出前，雪儿被车撞了，左脚肿得很大，疼得连鞋都穿不了，小腿往下都是青紫，眼睛也一片空白，什么都看不到了。雪儿当时很担心自己不能参加演出。但想到晚会这么重要，不能影响整体。她把自己当作修炼人“难忍能忍”，坚持该做什么还做什么。一般人都要休息两三个月才能恢复，而她一周后就可以跳舞了，跟没事儿一样，她感到修炼真的很神奇。雪儿觉得这也是她没有难为肇事的司机，不索要赔偿的好心得到的好报。

虽然付出那么多，但想到自己的努力让观众感受到法轮大法的美好，心里感到无比的充实和快乐。去年在新唐人晚会世界巡回演出中雪儿感触很深：每到一个地方刚出场时，观众显得很冷淡，但是慢慢的，观众变得越来越友善、祥和、喜悦，反应也越来越热烈。有时演出都结束了，观众还站在那里一直鼓掌，不愿意走。

雪儿希望更多的朋友能看到法轮功学员参演的新唐人晚会，她说：晚会有一种很纯朴、很传统的内涵，有震撼人心的力量，看了才会知道，感觉绝对是不一样的。◇

行云流水舞袖香，汉唐古风华夏魂，……在新唐人全球华人新年晚会上，加拿大多伦多莲花艺术团的少女们成了一道亮丽的风景。其中有个特别引人注目的女孩——夏雪儿，她人如其名：肌肤胜雪，清心高洁。

环境纯正 内外升华

雪儿今年十九岁，在多伦多一所艺术大学读表演系，专业是

明慧週報

●晨光煦语●

第97期 2006年12月8日

把“真善忍”带回家

【明慧网】二零零六年十一月瑞士弗里堡健康博览会上法轮功展位受到欢迎。当了解了法轮功洪传世界八十多个国家的盛况和“真善忍”中文字的意义后，参观者纷纷索要“真善忍好”，“生命需要真善忍”等条幅。有几位推儿童车的妈妈，拿到条幅后，她们高兴的说，要回家镶在镜框里，挂在墙上，她们希望孩子能按“真善忍”的做人准则来成长。◇



▲一位妈妈高兴的举着孩子照片和“真善忍”条幅

++ 意外的中考好成绩 ++

我是个中学生，初三下学期成绩直线下降，眼看就要与理想的高中失之交臂。这时，一个法轮功学员告诉我，常念“法轮大法好”，万事如意福德厚。我就记住了这句话。

中考前，我突然发烧，通宵难眠，我就整夜念“法轮大法好”。奇迹出现了，尽管几夜未眠，但一上考场，考试发挥却很出色，考上了我期望的学校，平时比我成绩好的同学许多都没能考过我。

我写出这段经历，是希望与大家分享喜悦，同时也希望大家能记住“法轮大法好”这句话，希望大家万事如意。◇



《仙笛》中夏雪儿的剧照

黑色波浪中的歌声

【明心网】一九二零年十月，一个漆黑的夜晚，在英国布里斯托湾(Bristol)的洋面上，发生了一起船只相撞事件。一艘名叫“洛瓦号”的小汽船跟一艘比它大十多倍的航班船相撞后沉没了，一百零四名搭乘者中有十一名乘务员和十四名旅客下落不明。

弗朗哥·马金纳从下沉的船身中被抛了出来，他在黑色的波浪中挣扎着。救生船为什么还不来？他觉得自己已经精疲力竭了。渐渐地，附近的呼救声、哭喊声低了下来，似乎所有的生命全被浪头吞没，死一般的沉寂在周围扩散开去。就在这令人毛骨悚然的寂静中，突然传来了一阵女人的歌声。那歌声平和而优美，简直像面对来宾在进行表演一样。马金纳静下心来倾听着，一会儿就听得入了神。寒冷、疲劳刹那间不知飞向了何处，他的心境完全复苏了。

他循着歌声，朝那个方向游去。靠近一看，那儿浮着一根很大的圆木头，可能是汽船下沉的时候漂出来的。几个女人正抱住它，唱歌的是一个很年轻的姑娘。大浪劈头盖脸地打下来，她却仍然镇定自若地唱着。为了让其他妇女不因寒冷和失神而放开那根圆木头，她用自己的歌声给她们增添着精神和力量。

过来一会儿，一艘小艇也以那优美的歌声为导航，终于穿过黑暗驶了过来。于是，马金纳、那唱歌的姑娘和其余的妇女都被救了上来。

共同面对绝境时，如果首先想到去帮助别人，那就是一种非常崇高的境界，这样的人就拥有了最大的勇气与道德的力量，给绝望的心以生的希望。在帮助别人的同时也最大限度地拯救了自己。◇

见错弥补 知错勇改

【明慧网】阿桂，字广廷，清乾隆年间人，官至武英殿大学士兼首席军机大臣。他曾经奉命修筑青龙冈的大坝，他的副将李荣吉认为应缓慢施工以防止崩塌。而阿桂却斥责他是阻扰施工，扰乱军民。等到大坝合龙的那天，文武百官都来向阿桂道贺，只有李荣吉还在大坝上督促众人追加土料加固大坝。

可两天后大坝最终还是崩塌了，阿桂半夜听说坝塌后，立即飞驰赶到坝上，只见李荣吉已经被冲到水里，阿桂急忙下令救他上来。阿桂哭着为其脱去湿衣服，把皇帝赏赐给自己的黑狐礼服给其披上取暖，过了很久，李荣吉才苏醒过来。阿桂诚恳的向他道歉，还自己向朝廷检举了自己的过失，并且推荐李荣吉替代他的职位。

见阿桂有过失，李荣吉在忠言劝谏无效的情况下，默默的尽力给予弥补；等到过失显露出来，阿桂诚实不欺，以主的身份虚心道歉，承认自己的过错，并推举在这方面胜于自己的人来代替自己，这两人的器量真令人佩服。◇



参议员派崔克·万可润可斯文先生(左图)亲自打电话到北京的两家医院，假装成一名需要移植肾脏的病人。对方告诉他：“只要交五万欧元，等几个星期，就可移植，而且器官都是来自二十多岁被判刑的年轻人。你要在二月十八号中国新年前来，那时候正好是季节，那时我们要清空我们的监狱。”

看来中共已经把监狱当作了器官来源的市场，在医院买卖器官根本不是什么秘密，他们每年都要招引大量的海外患者来做移植。迫于国际社会的压力中共承认这些器官来自死刑犯。但这并不能解释所有的器官来源。万可润可斯文先生说“如果你把在中国的器官移植数量和官方报道的死刑数量作比较，你就会发现还有大约六千例的差距。”

而最近一份被国际社会广泛知晓的由加拿大人独立调查员麦塔斯和乔高公布的报告中指出了这六千例器官来自被非法关押的法轮功学员，报告中还收集了曾被非法关押的法轮功学员的证词，以及从事摘取法轮功学员器官的医生的家属证词等十八种证据。

现在参议员万可润可斯文呼吁通过立法来阻止中共贩卖人体器官的恶行。各国的正义之士也纷纷加入真相联合调查团，准备直接进入中国大陆的监狱和劳教所取证。相信在不久的将来，中共的暴行一定会得到正义与法律的审判。◇



▲真人模拟活摘器官罪行

台湾大游行声援三退大潮

【明慧网】二零零六年十二月二日中午，来自台湾各地及日本、韩国、香港、新加坡等地超过七千名法轮功学员聚集在台北县立板桥体育场举行大游行，声援三退大潮。

揭露中共本质的《九评共产党》发表两周年以来，特别是中共活体摘取法轮功学员器官的罪行曝光后，使更多善良人认清了中共的邪恶本质，至今已经有一千六百万中国人在海外大纪元网站声明退出党、团、队。

全球退党服务中心李大勇先赞扬了这一千六百万勇士：他们的壮举不只为了他们个人生命的永远，也为中华民族摆脱中共的邪恶统治做出了历史性的贡献。◇

