



今年 31 岁的王昭清从中国美术学院服装设计系毕业后，就到法国留学，在马赛美术学院学习空间和物体造型。她的作品系列“瞬”的第一套获得了新唐人首届全球汉服回归大赛礼仪类金奖。

明 慧 週 報

副刊

第 187 期 2008 年 11 月 7 日

漢服設計大賽冠軍王昭清 灵感来自大自然

虽然生活在时尚之都巴黎，可是王昭清说：“我的灵感来自大自然”，经常去散步看风景，看到自然界的早晚的变化，春夏秋冬的变化，看了以后经常有一些感动的东西就留在了心里，回想起来就感受到停留在心里的那一瞬间，因此她的参赛系列设计就取名为“瞬”。

她获金奖的作品是蓝紫色彩，来源也是在看风景的时候，看到路上蓝紫色的花，配着灰色的岩石，觉得很美，所以在买面料的时候就去找这样的花色，另外又选了丝棉织的灰色面料，还有灰色的纱，产生明暗虚实的变化。由于裙子上面有蓝草花，还有灰色的纱，整体上看比较轻，所以她在上衣的部分就用大块的蓝紫色把它压住，这样整体上看就有大块和细节的变化。

她喜欢用纯天然的面料，象丝绸、棉麻等，适合人体生理自然的感觉，穿着很舒适。获奖作品的选择的面料本身材质有厚薄，轻重，光亮和朦胧的对比，既有整体的色彩的基调，又有丰富的变化。她觉得穿上这样舒适、宽大的衣服，人在生活中也会变得豁达，飘逸。

王昭清在国内学的是西洋裁法的服装设计，出发点是人体结构的立体思路，象雕塑一样。她到了国外后才开始制作汉服。她发现，东方文化的汉服是平面的概念，讲意境，衣服的裁剪也是平面裁剪，就是一块布，把它对折，再对折，然后把领子挖出来，把袖子根据弧线裁出来，把腰身裁出来，就照这个型裁出来就行了，没有什么收省，收腰等等复杂的工艺，去符合人体结构。由此她深深体会到，中国的传统文化真的很美，汉服不是突出人体，而是一种很含蓄的文化，宽大的衣服穿在身上给人很飘逸的感觉，很舒服。

但是从西方服装理论走入传统汉服世界并不容易。在开始设计汉服之前，王昭清花了六个月时间去研究博物馆里的历史文献，研究古时人如何穿衣服，参照一些实物。她



礼仪类汉服金奖王昭清的作品“瞬”

看了很多，同时一直在体会当时人穿上之后的感觉。

更难的是，要用现代的面料，现代的审美情趣和符合现代人穿着的状态去完成这些服饰。有的时候王昭清就抱着面料体会，她把各种面料剪成小块不断变换搭配，细心地跟这些生命沟通，感受它们，经过不断地尝试揣摩，袖子的大小还有造型的圆顺度都是根据自己的审美感去裁剪的。

中国被称作神州大地，讲究的是神传文化，服饰穿着也有一股仙气。王昭清做汉服的时候，如果脑子出现一些繁杂的东西，她就会对自己说：“你现在在做汉服哎，一定要静下来，不可以胡思乱想，要带着虔诚的心去做，这样做的东西才会纯净。”她觉得任何艺术都一样，带着虔诚的心去创作，才会打动人。◇

我不生气了



古时一位老妇，常为一些鸡毛蒜皮的小事生气。有一天她去找高僧求教，高僧听了她的讲述，把她领到一间禅房里，落锁而去。妇人气得破口大骂，骂了许久，高僧也不理会。妇人又开始哀求，高僧还是置若罔闻。妇人终于沉默了，高僧来到门外，问她：“你还生气吗？”妇人说：“我只为我自己生气，我怎么会来到这个鬼地方受这份罪？”

“连自己都不肯原谅的人，怎么能心如止水？”高僧拂袖而去。过了一会儿，高僧又问：“还生气吗？”

妇人说：“不生气了。”

“为什么？”

“气也没办法啊！”高僧又离开了。当高僧第三次来到门前时，妇人告诉他：“我不生气了，因为不值得气。”高僧笑道：“你还知道值不值得，看来心中还有气根。”当高僧的身影迎着夕阳立在门外时，妇人问道：

“大师，什么是气？”高僧将手中的茶水倾洒于地，妇人视之良久，顿悟，叩谢而去。

我们的生命就象高僧手中的那杯茶水一样，转瞬间就和泥土化为一体，光阴如此短暂，生活中一些无聊小事，又哪里值得我们花费时间去生气呢？人生在世，最重要的是做一些有意义的事，不要把时间耗在争名夺利上，不要总把“就争这口气”挂在嘴边。真正有水平的人会把这口气咽下去，因为气都是争来的，只有没气你才会做好事情，也只有没气你才会健康地活着。

由毒奶粉事件想到的



三鹿婴幼儿奶粉事件发生后，全国一片声讨愤怒之声，纷纷谴责奶商的黑心和政府的包庇，此事件波及了中国社会各个阶层的百姓：谁没有儿女，谁不想要健康。可是，正当我辈愤怒于世道险恶之际，一位党员却振振有词地对大家说：要相信政府，相信组织，相信党。中共党员对党的迷信已经到了可以睁眼说瞎话的程度。

在八十年代以前，无人敢于怀疑中共在人民群众心中树立起的绝对权威，可是今天，再听到这种话，仿佛是一句笑谈。多少罪恶由政府执行，多少罪恶由党带头。辽宁蚁力神事件，政府官员与不法商人联手制造舆论，树立信誉，鼓励投资，蚁民们相信了政府，纷纷把家当投入到养蚂蚁的陷阱中。当无法维系骗局时，政府又扮演了法官角色，把不法商人和受害蚁民各打一棒子，政府始终是赢家。

中共对人民的逼迫远非常人可以想象的，无欲无求的人不经意间就成了中共的迫害对象、敌人，甚至是反华势力。昨天还是大富翁，今天就可能是中共的阶下囚；昨天还是良民，今天就可能是罪犯；昨天还高枕无忧，今天就可能无家可归。中共正在把全国人民都当作敌人来对待。

据明慧网报导，因为修炼法轮功而遭受迫害的人中有千万富翁、艺术家、学者、工程师、农民、工人等等遍布于社会的各个阶层，中国的各个角落，迫害手段之残忍，非人可以想象。古有商纣王炮烙刑罚，挖心掏肝取乐，今有中共电烙酷刑，活摘法轮功学员器官买卖，惨不忍闻，还有其它各种酷刑：水牢、鞭打、老虎凳、钉板等等，都用在了法轮功学员身上。

中共不但迫害信仰人群，同样迫害普通百姓，中共圈地强占百姓地产，使之无家可归；中共官员大搞黑砖窑，雇佣奴工干活，工人的待遇不如奴隶；古代明君讲“水可载舟，亦可覆舟，民为水，君为舟”，中共却反向理解，只让水载舟不让水覆舟，要使水不起波澜，就要高压统治，使之成为死水，所以全国才有那么多暴力镇压，监狱爆满……据不完全统计，中共的历次运动和镇压，导致八千万人非正常死亡，中共的行为已经充分证明了共产主义的暴虐和恐怖，中共吸取了古今中外最邪恶的统治手法于一身，把最残酷、最冷血、最可耻的阴暗手段应用到了中国人民身上，中国人民在中共统治下，国无宁日，民不聊生。

在这样一个社会里，无论你今天是什么地位，无论你今天有多富有，无论你是谁，都可能成为中共下一个迫害的目标，只有抛弃中共才能有明天，才能有未来，对中共的任何相信和依赖都是致命的毒药，不但害自己也在害别人，退党才能保平安，退党才能有美好前程。◇

“因为他是炼法轮功的”

李德正和王飞是中国大陆东北一大型国营企业的职工，每天二人分别开自家车上班。可是每天下班通过门卫时，二人待遇明显不同，李德正的车门卫从来不检查，而王飞的车每次通过，门卫都从车内检查到车底。



一日下班，刚好李德正的车在前门卫免检通过，在后紧随的王飞车被门卫拦住检查，王飞跳下车忿忿不平，抡起拳头要对门卫动粗，“为什么李德正的车总是免检通过，我的车总是彻底检查？是不是得他好处了？”门卫郑师傅心平气和地告诉王飞：“李德正什么好处也没给我，平时他连厂里的一根针都不拿，因为他是炼法轮功的，我就有百分之百的把握敢放他行，你，我可没把握。”王飞争辩道：“可我是共产党员啊。”

郑师傅哈哈大笑，“对，就因为你是共产党员，我在这个厂呆了一辈子，从厂长到车间主任，哪个不是共产党员？咱们市百分之八十的铜和铁都在咱们厂，有哪个厂领导敢对天保证没拿过厂里的铜和铁？”王飞哑口无言。◇



2008 年 10 月 18 日半夜 1 点接到电话，我弟弟开车在石家庄至沧州的高速公路上翻车了。我听后，想起弟弟不但三退了，还为大法做过很多好事，心里很有底，知道他会很平安。

在高速上，我们看到了拖车上的那辆“北斗星”已经完全报废了，看车的样子，车上的三个人一个也活不了。到了医院看到弟弟在急诊室坐着，另一个小伙子也没事，见到我们这小伙子激动地说：我太幸运了，太幸运了。弟弟马上接过来说：你忘了吗？你也三退（退党、退团、退队）了。把弟弟送到家，家人、邻居都说：真是有神保佑，不然按常理前面两个人怎会完好无损，后面一个临时跟车的人却受重伤呢。弟弟又接过来说：我们两人都知法轮大法好，并且三退了。