

# 神韵晚会触动韩国观众



■ 神韵感动韩国大邱的铁汉男子

格内敛的韩国观众带来身心的震撼。

## 音乐学博士：中华传统艺术尽收眼底



音乐学博士、乙淑岛文化会馆演出负责人宋弼石，二月一日在大邱观看神韵演出后表示：“很特别的体验，太愉快了！中华传统文化艺术尽收眼底，我印象最深的节目有《金猴降妖》、《李白》，节目丰富有趣，非常好。今天的演出完

全与众不同，神韵乐团将东西方乐器结合，既发挥西洋管弦乐的潜能，又富有中华民族特色。所有的舞蹈演员都是最高水准、服饰色彩靓丽无比，配合不断变换的舞台天幕背景，这一切令人惊叹。”

## 原大陆街道主任：纯正的能量通遍全身

曾经在大陆担任街道办公室主任的王女士表示，“在当今中国那个环境里，我对中国的那种神传文化、神传故事一点都不知道，这场演出让我看到中国有这么美的文化。从演员服装到舞蹈动作、舞台背景，一切一切真的太美了！演出简直不可思议，进到剧场时，就感到有一种非常纯正的能量通遍全身，非常舒服！”王女士不好意思地说：“一开始朋友介绍来看这场演出时，不是太想来。现在很后悔来晚了，我真想再看一场。”

## 电视台分局长：象亲人重逢一样感动



韩国佛教电视台釜山分社孙正铉局长说，演出让他激动不已：“我曾经看过因为韩国战争离散的家族，几十年后通过电视台寻找亲人，才得以相逢的场面。那时他们没有言语只是哭泣着。今天看了神韵演出，我也是这样的心情。我根本无法控制激动的情感，只好不停地鼓掌。”

孙正铉局长表示，无论是展现中国传说和文化历史，还是表现现实生活的节目都很好。他特别欣赏女低音歌唱家杨健生演唱的《留意》，他甚至背下了部份歌词：“酷暑中我向你递过真相，谎言使你表露对抗。”他肯定地说：“这将成为我回顾人生和设计未来人生的契机。”他表示对最后一个节目《了解真相是得救的希望》印象最深。节目中，天幕显现出无限宇宙的殊胜玄机。在五千年的生命轮回中，神传文化维护着人类的道德，为的是在历史的最后时刻，人们能够找到得救的途径。当“了解真相是得救的希望”的巨型字出现在天幕上的一刻，观众心灵震动，找到了答案。孙正铉局长表示：很想了解真相。◇

【明慧网】风靡全球的神韵艺术团于二零零九年一月三十日在大邱寿城阿特匹亚剧场拉开了亚洲巡演的序幕。神韵纯善全美的演出，给性格内敛的韩国观众带来身心的震撼。

# 明慧週報

•乡里乡亲• 第210期 2009年2月6日



【明慧网】元月三十一日，年初六，法轮功学员再次以盛大的队伍参加了一年一度的美国纽约法拉盛新年游行。蓝底金字“法轮大法”大横幅，远远的就告诉人们法轮功队伍来了；天国乐团号声嘹亮；仙女们纯洁美丽；威风的金龙盘跃游踞；精神抖擞的腰鼓队鼓声铿锵。游行队伍中，天兵天将装扮的学员象从天而降，手持横幅送来祝福，横幅中间是大大的“福”字，围绕着“福”字是至理名言“法轮大法好，诚念得福报”。盛大的法轮功队伍感动了观众，人们纷纷拍照相、摄影。◇

## 煤矿事故中的奇迹

【明慧网】黑龙江省依兰县三道岗镇北兴村村民关春江，在七台河市市政矿打工。二零零四年的一天他在井下采煤时，突然，一块两吨多重的巨石从头顶落下，把关春江整个人都压在下面。大伙儿吓的要命，六个人赶紧抬石头，石头却纹丝不动，经验十足的班长这时也束手无策。只听关春江的声音越来越微弱，忙乱中大家不知如何是好。

这时一个大法弟子大声喊：“小关，快喊法轮大法好，你没事，马上就能出来。”关春江在石头下喊起了“法轮大法好”，声音越来越大。大法弟子急中生智，用千斤顶顶起了石头，关春江从石头下滑出。

关春江保住了性命，而且没有任何后遗症，这在煤矿事故中简直是个奇迹。他对大法弟子万分感激，不停的道谢。大法弟子告诉他：“不用谢我，是大法、是我师父救了你！你也应该感谢你自己啊，是你相信了‘法轮大法好’，救了自己。”

这件事一直没被媒体公布出来。前几日，关春江对人说：“快给我那事儿上网吧，告诉人们，大法救了我的命。”



# 一个中国律师的震撼和感动

二零零九年中国新年前夕，刚来美国的中国著名维权律师李建强（右图），在纽约无线电城连续观看了两场神韵新年晚会，并谈出了神韵带给他身、心、灵的震撼。以下内容节选自访谈录。

## 觉醒

神韵晚会最令我震撼和感动的，是其中两个反映大陆法轮功信仰者遭遇迫害的舞剧。《迫害中我们屹然走在神的路上》描述一个原本幸福美满的三口之家，丈夫因坚持信仰被共产党的警察抓走、毒打致死。因我的职业关系，我对这些太熟悉了，我知道，这没有一点夸张，没有一丝刻意渲染，这种悲剧每天都正在中国大陆发生。

我亲戚从清华大学毕业，一直从事信访工作。他告诉我，最头疼的事就是得服从政府的命令，带工作人员和派出所警察到法轮功学员家去骚扰，拿他们的东西，让他们过不好日子，动辄就抓人、打人。他也对此不理解，也非常反感。



被迫害致死的法轮功学员黄曌  
我有一个武汉的当事人，她女儿黄曌就因为坚持修炼法轮功，几次被抓、劳教，第三次被劳教时，带到警察办公室后不久就死了。我找当事警



路》唱到：“我们为了谁风风雨阻？我们为了谁风餐露宿？站在街

头的是大法弟子，手中的传单渗透着慈悲与辛苦……”听着它，我热泪长流，感慨不已。

我想起国内那些不惧毒打，不怕坐牢，坚持信念，冒死上访，发传单告诉人们真相的法轮功修炼者。他们究竟为了谁啊？以前我真不明白。

看了神韵，我开始真正理解他们了。他们不是为了回报，也不是为自己。尽管我们对当局在他们身上制造的人权灾难，装聋作哑，缄口不言，甚至无心无肺地蔑视他们，嘲讽他们，受难中，他们依然无怨无恨、满怀慈悲地带给我们真相，帮我们摆脱厄运，给我们指出一条希望的路。他们的坚持和牺牲，正是为了救我们这些自以为是的芸芸众生。

神韵让我明白，我们是神的儿女，我们应选择更好的归宿。当我们能选择那条“真善忍”至高无上的路，远离尔虞我诈、执着争斗，我们就能进入更高的境界，以至天国。◇

## 团圆佳节辛酸泪

过大年本应是万家团圆的喜庆日子，河北省满城城关镇韩村出租车司机孙红君家却一片凄凉。家中的男主人、朴实善良的法轮功学员孙红君，一月二十二日被满城城关镇、韩村乡、要庄乡三处派出所警察非法抓走了。

一月二十二日那天，孙红君的家人吃晚饭时，突然一群警察闯入，说：“我们是城关镇、韩村乡、要庄乡派出所的。孙红君散发法轮功资料！”随即十几个人蜂拥而上，非法抄家。

孙红君的母亲和妻子都是没

察，他们告诉我会按交通事故赔偿。我质问他们，人死在你们的办公室，不是死在马路上，为什么按交通事故赔？他们说是上面的指示。她家人要求对尸体做司法鉴定，遭拒绝，尸体被强行火化。我当时替他们打官司，但从基层法院到高级法院，没一个法官敢接这案子。据我所知，因炼法轮功被迫害致死的已知人数是三千多，这是冰山一角。对这些天天都发生的惨剧，因见多而又无能为力，我们渐渐都麻木了。

但当这种悲剧在这个文明世界最大的舞台上呈现出来的时候，我被震撼、惊醒了！迫害如此善良美好的民众的这个政权，实在太邪恶了！我就觉得，受它统治的每一个中国人都应该为自己容忍在这片土地上发生这样的悲剧而感到羞愧。这事实上是在得罪天，得罪神佛！在这么大的悲剧里，每个人都背着沉重的十字架，如果我们还分不清是非，推波助澜，甚至助纣为虐，那真的是危险至极啊！

## 他们为了谁？

晚会中那首歌曲《给你希望的

有一点文化的老实农家人，只能眼睁睁地看着这帮警察肆无忌惮地到处乱翻，抄走了所有的法轮功书籍和炼功磁带，扬长而去。

孙红君的父母都已七十多岁，孙红君还有一对四岁和八岁的儿女，平时家里全靠孙红君开出租车维持生活。如今一家老小面对凌乱不堪的家，抱头痛哭，在对中共迫害的恐惧中，凄凉度过年节。

在中共对法轮功九年多的迫害中，千千万万信仰“真善忍”的好人被抓、被拘、被残酷折磨，无数的幸福家庭被拆散。这场迫害也颠覆着社会的道德良知，很多警察被中共谎言欺骗，对善良犯罪。

## 村长赞《九评》

我的家乡在山东省潍坊周边的农村，我是村里考出来的第一个大学生，每次回家，总有朋友来谈论一些热门话题，我也告诉他们法轮大法洪传世界八十多个国家、使人身心受益等等真相。今年过年回老家遇到老村长。村长告诉我，他正在看《九评共产党》。这本书已引起4900万大陆民众退出中共党、团、队。他说：“你们法轮功真了不起。《九评》把共产党的老底都揭出来了，写的真好。我把书放在床头，有空就看。”◇