

“贫穷”和“富有”



近几十年来的改革开放，虽然表面看起来人们的物质丰富了，但猫抓老鼠的歪论、绝对的唯物主义观却打乱了人们的传统思想和道德理念，将人们带入了无视道德规范、极端追求物质、享乐的危险边缘。

穷，在这个社会是被众人所看不起的；富，才是可以在众人面前吹嘘的资本，因而有这样调侃的话：穷的只剩下钱了，意思就是钱多、从来不缺钱、钱在眼里只是个数字了。这样，小则嫌贫爱富、重利轻友，大则为钱卖命、用钱买命，完全迷失了做人的真正目的。出过国的人很多会知道，中国人拼命地赚钱而舍不得花钱，与这个社会的导向有着极大的关系，是中共打乱了人们对财富、对消费的正确认知。

有人说：富国穷可耻，穷国富可耻。这里讲到的是富足的国家，人们谋生相对容易，如果还好逸恶劳、好吃懒做，因而变得穷困潦倒，那就可耻了，会成为社会的负担；贫穷的国家，物质上相对缺乏，如果通过不正当的手段和渠道来聚集巨额的物质财富，那就不正常了，那是因为个人的私欲而打乱了社会的财富分配，那就是社会的可耻之徒了。

其实，“贫穷”和“富有”，对于高境界中的人，或者是道德尚好的常人，认识也是不同的，关键是如何正确地认知和对待。古人有“富贵不能淫，贫贱不能移”。富贵不能淫：即便是自身富贵，也不做过份的事，不穷奢极侈，不为声色所迷；贫贱不能移：即便自身贫困，但人穷志不短，不为五斗米折腰，不做不仁不义之事。古代的修炼人，即便他们一贫如洗，甚至食不果腹、衣不遮体，但他们心胸坦荡、快乐常在的生活态度，使得他们超常的思想境界已经是富丽堂皇、金光闪闪的了。

其实，人们真正的财富并不是狭隘理解上的能触摸到的钞票，而是维持人们生存的道德，高尚的道德才会使人真正幸福。丧失人类道德底线的人才会用金钱来衡量良知。争争斗斗不会使人幸福，而是给予、舍去，才会使人幸福——“送人玫瑰，手有余香”，那才是一笔真正的财富。

新年《神韵晚会》中有个节目叫“黄粱梦”，说到古代的一个读书人，竭力想通过走官道而出人头地，后来在高人的梦中点化后毅然走入修炼之路。其实，现在好多人何其不是如此呢，忙忙碌碌的生活，心灵很难得到片刻安宁，患得患失，执著于生不带来死不带去的东西，执著于世间的安逸、享乐，虚幻而短暂的现实，其实在迷失着做人的真正目的，到头来真的

明慧週報

副刊

第 213 期

2009 年 5 月 8 日

二十碗桔皮汤



唐玄宗在位的时候，有一术士说他能预先知道别人吃什么东西。朝廷的公卿大人们都争着请他为自己预测，只有大夫李栖筠不相信他的话。

李栖筠就去把术士召来，问他说：“你看看我明天用的是什么餐？”术士想了很久才说：“你将吃两盘粘糕，二十碗桔皮汤。”李栖筠笑了，就让厨师准备饭菜，第二天请朝中诸位大臣做客。

第二天天一亮，皇上有诏书，让李栖筠进宫。入宫后，朝见皇上，皇上对他说：“今天京兆尹刚进献了新糯米，御厨用它做了些粘糕，你尽管品尝品尝吧。”等了好长时间，侍者用两个金盘盛来了粘糕，李栖筠拜谢后就开始吃，面对皇上只好勉强吃了下去。回府后，腹部痛的很厉害，什么东西也吃不下去，只有喝桔皮汤才行，直到半夜方才痊愈。他突然想起术士之言，就问左右侍奉的人说：“我喝了多少桔皮汤？”回答说：“二十碗了。”李栖筠长吁短叹了很久，命令速请术士来府，厚待他，给了他不少钱帛。

看来世间万物的成、住、坏，皆循规律而动。小到蠕虫的一生，人的生、老、病、死；大到团体，朝政的更迭；沧海桑田；银河季候；天体的裂、聚变等，真是都有定数啊。◇

只不过是黄粱一梦。

修炼法轮大法、明白真理的人，都有着美好无比的前程，明白真相的人也是很有福份的，还在生活琐事中忙碌的、挣扎求生的、或者安逸享受生活的人们，他们都是在等待着明白真相的众生，他们不一定是真正的富有者。他们只有象《九评共产党》上说的那样，认清中共恶党的邪恶本质，退出其邪恶组织（退党、退团、退队），才会有一个美好的未来。◇



男儿当以懦弱无刚为耻

在我小学毕业的时候，语文老师曾经在我的日记本上写给我一句赠言：“男儿当以懦弱无刚为耻”。长大之后，这句赠言经常在我的耳际回荡。当农村的重体力农活没有人愿意干时，我总是对生产队长说：“我是男子汉，这重活让我来干吧。”队长常常赞许地拍拍我的肩膀：“好样的，不愧是男子汉！”

真正的男子汉都是胸怀正气、义薄云天、具有吞吐天地之志的铁血男儿，他们绝不会懦弱无刚。如岳飞与文天祥等人深怀忠义，威武不能屈，富贵不能淫，面对敌人的刀剑也能视死如归，他们的心中都怀有气吞山河的豪气。与之相反，一些男人生性懦弱，连说话也是软绵绵的，做事很少有自己的主见。对于这样的男人，很难期望他们在别人遇到危难时挺身而出。因为他们身上缺少阳刚之气，他们的特质就是胆小怕事。为了保护自己，他们已经习惯了逆来顺受。甚至在光天化日之下遇到坏人杀人放火，劫财害命，只要自己没有受到侵犯，他们就只会作旁观者。

作为男人必须具有阳刚之美，不然那还算是真正的男人吗？其实作诗作文之道，也有阳刚之美与阴柔之美之分。大抵阳刚者气势浩瀚，阴柔者韵味深美。浩瀚者喷薄而出之，深美者吞吐而出之。我喜欢阳刚之美，也喜欢雄奇瑰伟的作品。作诗作文所凭者，胸中的阳刚之气也。奇辞大句，必须以阳刚瑰伟之气驱之以行。因此诗文的阳刚之美与阴柔之美，实际上也是诗文作者的阳刚之美与阴柔之美。

“男儿当以懦弱无刚为耻”，愿天下所有真正的男子汉以此自勉之。 ◇

我在火车站货场干活。一提到货场，有很多人都知道那里的坏风气，许多工人不论是公家的还是私人的，见什么拿什么。有人还说“人不得外财不富，马不吃夜草不肥。”把偷东西视为正当行为。说真话，一开始去的时候我还是挺不错的一个人，可别人都这么做，我也就跟着学了，不然人家还会说你傻呢。

95年2月份的一天，嫂子来动员我学法轮大法，我一听“法轮功”这3个字就有一种亲切感，我马上就说学。可嫂子又说，学法轮大法得修心性，不能占别人的便宜。我明白她对我不放心，因为我在货场经常占别人的便宜。我当时就对她做了保证，我说我就学法轮大法了，别人的便宜我再也不占了。嫂子高兴了，当天就教我们动作，过了几天又给我们送来了老师的讲法录音带。

我听了李老师的法轮大法以后，才从恶梦中惊醒，我才知道以前得到的那点眼前小利，是用自己宝贵的德换来的，换回的是可怕的业力。我想起以前许多不幸的事情，大概都是这些换来的业力造成的。以前我的两个孩子经常得病，遭了不少的罪，每年都要花去1000多元。一次我搬了人家一捆竹竿卖了5元钱，我的牙却奇怪的疼了起来，到医院去看，医生说得拔掉，不多不少整花了5元。还有一回，货场到了一车焦炭，别人都去拿，我也搬了一袋。过了一天，我丈夫的腿就疼了起来，怎么也不好，正好把卖焦炭的钱花完了，他也好了。学了大法以后，我才明白这都是自己的心性不好招来的。不是自己的东西硬去拿，就是用德换业，就得通过别的方法偿还人家。我觉得这才是真正的傻，我打定主意再也不干这样的傻事了。

有一回我去货场干活，就在我们买饭的时候，突然

扔掉贪心 重新做人

从货场门口过来了一辆拉面包铁的拖拉机，别一窝蜂的都去搬，我的腿刚想动，猛地想起自己是炼功人，就远远地站着看着他们。等拖拉机走了之后，有人问我：“你拿了没有？”我说没有，可他们都不信，说：你平时比别人拿得都多，这回怎么了？我说：“我现在是学法轮大法了，别人的东西我不要。”他们都用惊奇的眼光看着我。

还有一回货场进了小孩玩具，别人又去拿了，回家给自己的孩子玩。等我下班回家，两个孩子都张着手向我要，见我空着手，就急切地说：“人家都给孩子拿回玩具了，你为什么不拿？我们也要！”我说那是别人的东西，我们不要。两个孩子不听这一套，大哭起来。看见他们这么难过，我真有点动心了，可一想到自己是个炼功人，就这么一小关都过不去吗？我就花钱给他们买回了玩具。后来，我7岁的女儿在大法的感召下也懂了不少做人的道理。一次，她在上学路上拾到了一元钱，交给了老师，回家后她高兴地对我说了。我问她：“为什么要交上去呢？”她说：“不是学了法轮功不要别人的东西吗？”我听了真高兴。正如老师所说的那样，一人炼功全家受益。我在利欲熏心的大染缸里把自己染得很脏，是李老师的大法给了我重新做人的机会，给了我们家真正的幸福和欢乐。 ◇

