

## 【醫山夜話】

病好了？

胡乃文

好多年前，一位肝癌末期病人来诊，明说大医院宣判不能救治了，只好找中医大夫帮忙。

第一印象就是面色乌暗，腹水肿。

《黄帝内经》中“缪刺篇”云：人如果有所跌落堕坠，恶血就会留在腹内，於是腹中满胀，不能前後俯仰，可以先饮用通利大小便之药汤。因为这是上面伤到了厥阴（肝）之脉，下头伤了少阴（肾）之络，因此还可以针刺足内踝之下的“然谷”穴，也就是然谷之前血脉，放出血来。另刺足跗上的动脉，不愈的话，再刺足大趾上的“大敦”各有一个穴道，放出血，立刻好。病在左刺右边的，病在右刺左边的穴道。

依此可知，像跌倒堕坠，不好的血留在肚腹之内，腹中胀满，做弯腰的动作都难。而在病人的

右边肝发生了疼痛的癌症，跟肚腹中有恶血的情况不是很相像吗？利用通利大小便的处方，再在左边的“然谷”以及“大敦”放血，这种很简单



的处置方法，应是可行的。

依照以上的判断，我每周给病人放一次血，并且给予平肝利肝的药物服用。八周後的一个周日，病人和家属高高兴兴地来感谢我，说大医院的诊断结果判断癌肿消失了。

三天後，病人的亲戚来看病时

## 青春的樂章

胡志華（上接第一頁）

弃修炼法轮功，志明用自己的亲身经历证实法轮功对社会对人民有百利而无一害。

随著镇压的升级，部队搞“人人过关”，志明的处境也越来越难。2000年3月至5月，志明被空军政治部关押在北京西山的空军某处施行“转化”。由於志明不肯放弃修炼，5月底，迫於中央的压力，空军司令部 and 部队领导只好让志明复员回家。在这期间，警察抄了志明在单位的住处，除了看到法轮功书籍之外，还发现了志明给“希望工程”捐款帮助失学儿童的收据，这件事在空军系统引起了强烈的震动……

复员回家後，警察经常到家中骚扰。家不能呆了，志明开始了“云游”生活。2000年6月後，我们就再也没有他的消息了。直到那年9月，听说志明在上海的朋友家时被国家安全局逮捕。没有逮捕证，也没有任何法律手续，志明和他的朋友们就因为自己对“真善忍”的信仰，以“非法聚会”的莫须有罪名被抓走了。

几个月後，父母收到警察局的通知，确认了志明被捕的下落。後来，又收到了通知——志明被判处四年监禁。

2001年的10月份，和志明同住监狱的一名犯人被释放，带出了志明的一封信。看到弟弟的信，我泪眼朦胧，往事像潮水一样涌进我哽咽的喉咙，冲击著我那颗在物欲横流中封尘的心。

告诉我，那个病人死了。我惊问：“咋死的？”答：“小车祸！”还说车体没有甚麽受损，车内其他乘客没有一点伤，病人也没有甚麽伤处，就是死了。

李洪志先生讲过：“有一个问题要说清，一般的气功治病和医院治病，就是把造成有病的根本原因的难往後推移了，推到後半生或以後去了，业力根本没有动。”（《转法轮》）

病人在刚跟我接触，以及後来被治愈时，我都向他告知：重病都是由於过去所造的“业力”太重所致，如果要想痊愈，应该考虑佛家修炼之上乘功法，消除那生生世世所积累的业力。病人却一笑置之，以为我讲的业力和修炼等等与他的病情没啥关系，根本不考虑我的建议。

其实，治病就是把那个难推到以後去了，业力根本没有动到，病人没有在当时抓住机缘赶紧地走上一条修炼的路，而在壮年之时，英年早逝，实在替他惋惜。

父亲、母亲，你们好：

我这里不必挂念，只是很想知道家里一些情况，望能来信告之。

我的事情希望你们不要为我难过。我没有参与政治，没有做任何对不起政府和社会的事情，我只是为法轮功说一句公道话。我并非盲从，我仅仅坚持自己对“真善忍”的信念。面对自己和良知，我无论如何也做不到口是心非，任何外界的力量也不会改变的。

看了一些关于文革历史的书，使我对人生和社会有了不少认识，人很容易被人带动，盲从地被舆论和观念所带动。但我清楚地知道我的选择是理性的、平静的，因为“真善忍”是深藏在我心里与生俱来，最珍贵的东西，从小到大，不曾改变。

我没有虚度时光，你们以後会明白我现在所做的一切是最最值得的，只希望自己真的拥有神的禀赋，永不坠低俗，希望那“真善忍”的圣洁之光永驻在我心中，照彻我义无反顾的路，将生命化作一片净土，恭迎万古的荣光。我想，尘埃落定之日，当是世人惊醒之时。

顺便提一下，他们说判我四年，一个月後可能换个地方集中，但我想肯定用不了四年我就会获得自由，也正是所谓“欲知松高洁、待到雪化时”吧，我对此很乐观。

望你们保重身体。祝一切好！

志明 2001年9月27日

曾经在理想和现实的边缘上挣扎的我，无奈地把善良和纯真留给过去，遗忘在童年那个北方偏僻的农村。奉行著“两耳不闻窗外事”这个现代中国人的做人准则，为生计奔波，为名利追逐，在茫茫人海中上下沉浮。

曾经不知世间信仰为何物，敢教

道德文章  
注解

文/定平

过去一直不理解，为甚麽古人把道德与文章紧密联系起来，也不理解古人说的“文章千古事，得失寸心知”的真正内涵。一天，忽然领悟到其真正内涵，“道德文章”的内涵其实与修炼有关。

“道德”是道和德的组合，既互相联系又有不同内涵。老子写的五千言《道德经》，给後人留下了数不尽的疑团。後人站在不同的层次和角度去解释，不仅让人不得要领，反而让人越来越糊涂。其实，《道德经》是高深修炼的东西，远远超出人的认识，只有正法、正道修炼的人在一定层次上才能真正领悟；不修炼的人，无论有多大学问，有多麼聪明，也难以窥测道和德到底是甚麽。道也叫法，就是宇宙的真理或宇宙的特性。德是存在于素。循道者，必行善积德，福寿双全；背道者必作恶损德，灾难不断。

因为这宇宙中有一个理叫“不失者不得”。行善者付出自己的善心和利益，上天就用德给予补偿；作恶者损害了别人的利益，上天就剥夺其德作为惩罚。人的幸福与不幸福，有钱与没有钱，都是由人所带的德的多与少所决定的，德多，人的一生就幸福美满；德少，人的一生就不幸福，甚至多灾多难。

那麼，为甚麽把道德与文章联系起来呢？文章是人间用於表达道和法的载体，古人说的“文以载道”，其实已经把道德文章的内涵解释出来了，只是人迷於常人之中，心性达不到，难以理解了。

由此可见，道德是根本的东西，文章只是表现道德的工具，如果文章缺道缺德，就成了精神垃圾，祸害世人；如果文章表达了道德的内涵，就是真正的精神食粮，福益身心。综观中国古代文化，凡是千古传诵的名篇佳作都是顺天厚德的道德文章，而且都与修炼、向德有联系。随著社会的发展，现在人已经忘记了道德文章的真正含义了，把文章本身也当作了谋生甚至是追逐名利的工具。在末法时期，文章竟然堕落为诽谤天法、传播仇恨和谎言的工具，实在让人痛心疾首。

人这样生死不弃。蓦然回首，却恍然大悟，这一场手足兄弟的缘分，三十个春秋，交织了岁月的故事，只为奏响那深沉的乐章——生命因真善忍而永恒！这个主题不是用笔墨写成的，而是弟弟用青春挥洒而成。