

明  
慧  
期  
刊

# 天地苍生

第 292 期 季刊



MINGHUI.ORG





《花鸟图册》（局部）【清】余稚【三雀竹梅】

# 天地苍生

第292期, 季刊, 大陆版

2022年5月1日出版

出版: 明慧出版中心

主编: 宇平

文字编辑: 宇生

美术编辑: 李莎

校对编辑: 郭薇、李凯

信址:

Minghui Publishing Center

120 E Main St., #135

Ramsey, NJ 07446, USA

媒体与广告:

[orders@mhpublishing.org](mailto:orders@mhpublishing.org)

国际书号:

印刷版: ISSN 2770-9558

网络版: ISSN 2770-9574

网址:

<https://mhpublishing.org>



# 长春花

天地之间有数不清的奇妙与美好。

在一部名为《园丁》（The Gardener）的纪录片中，园艺界颇有影响力的园丁和园艺家弗兰克·卡珀特（Frank Cobot）在他八十四岁时，于雷戛特望（Les Quatre Vents）接受了一个特别采访。那是这座花园有史以来第一次向电影摄制组开放。

雷戛特望是卡珀特家的花园和夏季庄园，坐落在加拿大魁北克省，占地二十多英亩。经过卡珀特家七十五年和三代人的设计、修建和维护，雷戛特望已成为世界上最重要的私人花园之一；它将英国、法国、瑞士、中国、日本等国的园艺文化融入于大自然的美景，是一个充满美丽和惊喜的地方。

“这是一个最好的花园剧场。”“在弗兰克的花园里，你从来不会走到任何尽头。”

法语中的 Les Quatre Vents 大意是“四通风口”的意思。这个名字点出了这座庄园的地形和地势——静处于夏洛瓦县的蓝天白云之下，连绵起伏的山川河流之间。试想，当大地的四角握住从四方吹来的风儿，风便没有吹拂着大地，没有弹奏着河水，也没有拨动着树林。如果有那样的静谧一刻，独步在园景中的人，是否就听到了花草植物们温文尔雅的低语？弗兰克的一位英国

友人说，花园给她带来的感动，让她变成了更好的人；不止是让她生病时身体变好，还让她明白了这样的美好和感动不可能是进化而来，“神”（无论你怎么称呼他）肯定是存在的。

进入五月份，鲜花的旺季再次到来。牡丹、芍药，玫瑰、月季、蔷薇……色彩斑斓、芬芳飘曳，不管疫情仍在持续，不问油价是否回落，也不为战火何时停止而焦虑，直到秋风再度把枫叶红、银杏黄拉入我们的视野。其中，只要温度适宜，月季可以每月都开花，故而又名长春花。

长春花不仅看着美丽、听着吉祥，而且寓意也很好。无论粗暴封城和变种病毒多么疯狂，无论餐桌上摆的是现代快餐还是传统菜肴，无论明天的世事和政局如何变化，血管里流淌的亲情就是每个家庭的长春花；“老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼”，“己所不欲、勿施于人”，“与人为善”，“敬天知命”，这些传统道德中的善，可谓每个社区乃至国家的长春花。

愿每个人心田里和家庭中的长春花都常开不败。

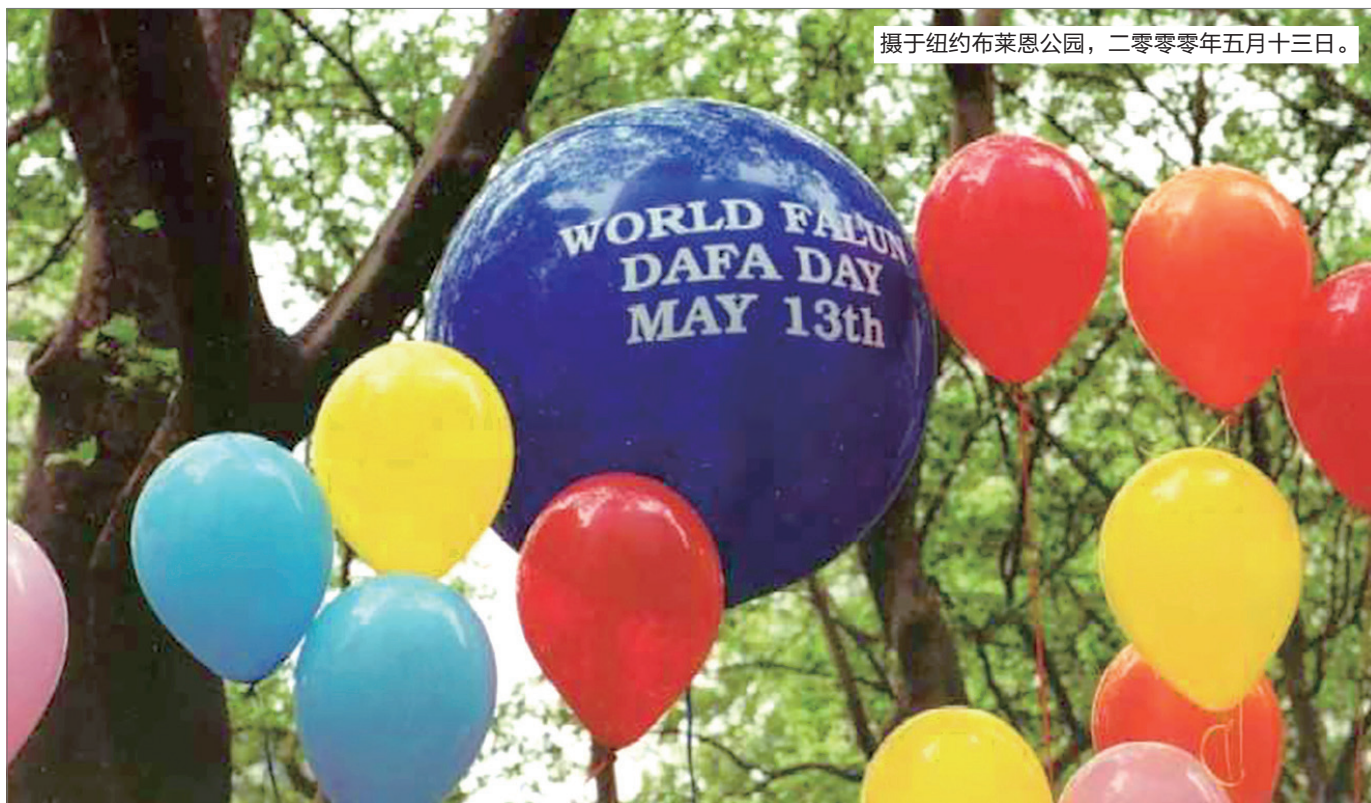
《天地苍生》编辑部  
二零二二年四月三十日



目 录	栏 目	页 码	文 章
	卷首语	第三页	长春花
	天下大事	第五页	首届世界法轮大法日回顾
	地上见闻	第八页 第一二页	神韵: 艺术顶峰 拂去伤痛 英国公布“故意感染病毒”试验结果
	茫茫人海	第一六页 第二一页 第二七页 第三零页	未来人的神话故事 天变蓝了 风变暖了 硅肺病的“特效药” 真善忍让我从小知善恶
	方里方外	第三六页 第三七页	罗纳德的养生之道 越南小伙的日本故事
	东方文化	第四一页 第四二页	诗经欣赏: 君子阳阳 先乐后药 德音雅乐有奇效
	西方艺术	第四六页	让莎士比亚和威尔第都用心的一出悲剧
	史海识真	第五三页	两句话何以让人绝处逢生
	不虚此行	第五六页 第六零页	三位瑞典人的复活节回忆 “五月花”
四	古今哲言	第六二页	“俯仰无愧, 防于念起”



摄于纽约布莱恩公园，二零零零年五月十三日。



## 首届世界法轮大法日回顾

今年五月十三日是第二十三届世界法轮大法日。二十二年前，世界各地十七个法轮佛学会经共同协商并发布公告，宣布二零零零年五月十三日成为首届“世界法轮大法日”，以便让全世界大法弟子和有缘民众有机会共同分享这个具有重大意义的日子，共同欢庆。

### 纽约

二零零零年五月十三日清晨，当美国纽约曼哈顿渐渐从沉睡中醒来，人们步出家门开始愉快的一天时，四十二街的布莱恩公园(Bryant Park)升起了一个个写着英文“世界法轮大法日、五月十三日”的彩色

气球。喜悦荡漾在参与者的脸上，气球越来越多，路人不由得驻足观望和上前询问。一小时后，黄底红字的三个大横幅被几组鲜艳的大气球带到空中悬挂。草地四周也挂出许多彩色气球，更增加了节庆气氛。

路人中，有的找讲法语或西班牙语的法轮功学员开始交谈；有的向学员索取中文的法轮大法简介。有位行人对在场的法轮功学员说，我知道这个（功法）在中国是被禁止的，可是有那么多人在炼，一定会有他的好处。当得知每个周末都有法轮功学员在他家附近的公园里炼功时，他一再地说：“太好了！太好了！”一位西人女士拿着



二零一九年五月，来自全球的部分法轮功学员汇聚纽约，在曼哈顿对面的总督岛排出巨型“法轮图形”和“真善忍”三个大字，庆祝一年一度的世界法轮大法日。





法轮功简介说：“你别只是给我简介、跟我介绍，告诉我现在去哪儿可以学呀？”在公园的一角，有两个英文组、一个中文组及一个西班牙文组在教功。这位女士看到后，走过去认真地学起了法轮功功法。

### 华盛顿特区

同一天上午九时许，八十多位来自马里兰州、华盛顿特区及弗吉尼亚州等地的法轮功学员陆续地来到白宫后面的草坪。一个小时后，草坪上也升起三个大型条幅，上面用英文写着“真善忍”“5·13世界法轮大法日”及“法轮大法”。金黄色气球在风中轻摇，与纽约的庆祝活动遥相呼应。

上午十点半，白宫草坪上的庆祝活动正式开始。在宣读了世界法轮大法日的祝贺词之后，近七十名学员排成整齐的方队开始炼功。其中有年过八旬的老人，有稚气未脱的孩子；有东方人，也有西方人。不论文化、种族的不同，大家都共同融入炼功音乐当中。不少游人饶有兴致地上前摄像和拍照。当日，CNN电视台的记者对白宫前的法轮功学员们进行了专题摄影和采访。

### 香港

在香港，约两百名法轮功学员先后参加了上午在遮打花园、下午在尖东海滨公园、傍晚在九龙公园举行的集体炼功活动，并从海滨公园到九龙公园进行了庆祝游行。一部分学员还参加了花车巡游。

香港学员代表上午向香港立法会和特区政府总部递交了反映法轮大法真实情况

的图册和文字资料，送给行政长官、政府高官和行政、立法两会议员。

### 台湾

台湾法轮功学员在台湾地理中心碑、前台湾省府所在地中兴新村、日月潭、国立自然科学博物馆等处举办了纪念活动。

### 海外其他国家和地区

同一天，从新西兰到俄国，从加拿大到日本，全世界在至少十七个国家、几十个不同城市所举办的庆祝活动，都喜气洋洋、祥和亲切。这是一个意味深长的新节日。

### 中国大陆

然而，同在一片蓝天下，中国大陆的气氛却和自由世界截然相反。

其中，二零零零年五月十三日中午，十名法轮功学员来到天安门广场庆祝节日，却很快被中共警察抓走。六名北京平谷县法轮功女学员坐在国旗下，当警察问清她们是法轮功学员后要抓她们时，她们拿出三本《宪法》，把上面有关“人权自由”、“言论自由”、“上访自由”的条款让警察看，但警察只顾把她们抓上等在一旁的警车。

据美联社北京消息，五月十六日，有法轮功学员手持花朵和横幅在北京天安门庆祝第一届世界法轮大法日，遭到中共警察粗暴逮捕。警察殴打了五名试图打开一面横幅的学员。另一位妇女试图在十名学员的护卫下展开横幅时被便衣警察踢倒在地。到上午为止，北京警察已经逮捕了至少四十名前往庆祝的法轮功学员。①

# 神韵：艺术顶峰 拂去伤痛

图片由美国神韵艺术团提供







### 法国艺术家： 神韵是艺术顶峰

法国书法艺术家保尔·珀西尔 (Paule Persil) 二零二二年二月在法国南特市议厅观看了神韵环球艺术团的演出。

她说：“(神韵)演出是精准和艺术的奇迹，这种精准成就了绝对的顶峰，神圣。舞台上神，演员们的微笑很感人。”

保尔·珀西尔女士是书法家，被法国政府授予最佳工匠的荣誉。她认为艺术是求道的过程，而神韵让她看到这种求索过程虽然艰辛，结果会出人意料的光明。她赞叹神韵达到了艺术顶峰，是神的境界。



### 资深演奏员： 神韵乐团的艺术表达方式前所未见

埃利亚斯·乌尔维纳 (Elias Urbina) 是一名专业的低音号演奏者、音乐学院的教师，他深深地为神韵乐团的高超表演所折服。他说：“我在歌剧乐团和芭蕾舞乐团演奏。神韵乐团表达的内容极其丰富，我作为艺术家都从未见过，既华丽又很有力量，真是不可思议，美妙至极。”



### 知名服装设计师： 神韵能让人心定神安

知名亚裔服装设计师大卫·图帕兹 (David Tupaz) 二零二二年二月在拉斯维加斯观看了神韵纽约艺术团的演出，他赞叹，神韵呈现的信息超凡脱俗，绚丽色彩与一切都如此宏大辉煌。

图帕兹曾为多位好莱坞当红艺人设计礼服，他表示从神韵演出中深受启发：“我想我明年服装设计会源自神韵赐予的灵感。”

此外，神韵还让图帕兹以自己身为亚裔而自豪。他说：“(神韵演出)能让你从不同视角欣赏亚洲文化，尤其是被中共窃据之前的中国。神韵能让你见识到中华文化之精深。神韵能巡回世界真是太棒了。”

他说，特别是在当下的乱世中：“欣赏神韵会让你心定神安。现在尘世纷扰，还有疫情及欧洲的战争，而神韵就像是清新的空气。我建议人们来看神韵。”



### 宾州众议员： 神韵提醒我们找回做人的目的

二零二二年二月十九日，神韵艺术团在

费城玛丽安剧院首场演出时，宾州众议员蕾吉娜·杨 (Regina G Young) 到剧院为神韵艺术团颁发褒奖，并和女儿一起观看了演出。她赞叹神韵艺术家们突破万难，展现了那些必将被看到的伟大的事：“神韵传递的信息正是当今需要的。”

蕾吉娜·杨认为，神韵演出提醒世人找回做人的目的，特别是在自己迷茫时：“我们要始终相信有比自己更高的存在。记得自己是由神创造的很重要。我们要找回初衷，尤其是在最黑暗的时刻。当我们认为没有希望或者没有未来，或找不到活在世上的意义时，我们就更要深信我们活在世上有目的。神韵提醒我们，我们被创造出来的目的，是我们在世上有伟大的事要做。”



**金融投资规划公司老板：  
看完神韵我丢开了拐杖**

沃尔特·迪克逊 (Walter Dixon) 今年七十三岁了，退休前是一家金融投资规划公司的老板。他以前喜欢户外活动，但自从罹患帕金森病，身体每况愈下，出门总是需要借助老人助行器。

二零二二年二月，沃尔特·迪克逊拄着拐杖，在孙女们的陪同下，前来观看了美国神韵世界艺术团在纽约上州雪城的首场演出。令人惊喜的是，看完演出后，他无需助

行器，自己独立走出剧场。迪克逊说：“我通常需要拐杖，我患有帕金森病，是好不容易才来到剧院的。但是看完演出后我竟然能就这样（两手空空）走出来了。”

迪克逊先生亲身体会到了神韵疗愈的奇迹，同时，他和三个孙女也对神韵演出精湛的艺术表现力赞叹不已。他说：“演出精彩绝伦，简直让人难以置信，太专业了，顶级水准。”



**教育工作者：  
神韵的能量抚去疼痛**

二零二二年二月十二日，神韵北美艺术团在伯明翰的BJCC音乐厅 (BJCC Concert Hall) 的两场演出，票房均爆满。观众们不仅赞叹演员们的高超技艺，演出启迪人心，有的观众还体验到，在专注观看神韵演出时，能感受到演出散发出强大能量的疗愈奇效。

孩童学前教育者丽莎·基尔戈尔 (Lisa Kilgore) 就是其中之一。丽莎·基尔戈尔是一位教育工作者，经营一家学前教育公司。观看了二月十二日下午的神韵演出后，她表示，观看演出后她身体上的多处病痛消失了。她说：“之前我有点脱水，头很疼，现在头疼不见了。”她平时经常背部剧痛，“现在感到全身充满能量。”





**西班牙议员：  
神韵启发我们找到灾难降临的  
原因和出路**

圣塞瓦斯蒂安市议会议员玛塔·帕诺 (Marta Pano) 二零二二年二月观看了神韵环球艺术团在西班牙北部名城圣塞瓦斯蒂安 (San Sebastián) 的首场演出。

她从演出中感受到神韵给人带来平和及希望：“在瘟疫肆虐的当下，我们都渴望增进与人的沟通，演出给人以平和与希望。”“很多时候，不幸是用来提醒我们：我们是强大的，要在这世界寻找希望。灾难来临是引导我们找到灾难降临的原因和出路。有时我们希望能与超越这个现实的世界取得联系，而演出表现了这一点。”



**五百强亚洲区总经理：  
中国人民有颗善良的心**

约翰·卡德维尔 (John Cardwell) 是汽车工业知名企业、世界五百强企业 Johnson Controls Incorporated 的前高级副总裁和亚洲区总经理，也是控股公司 Biglari Holdings 的董事。他曾在中国生活过，对于中国民众

的处境有一定的了解。看完神韵演出，他真切希望中国人能找回自己的根。

二零二二年二月观看美国神韵艺术团的演出后，他说：“演出有丰富的精神内涵，将我带回共产党统治之前的中国。那时的我们很相似。现在共产党把人与自己的传统分割，这很不幸。我很高兴神韵来到这里，让我们看到过去的景象。我希望神韵能帮助中国人看清当今的中国，以及明白怎样才能回归中国人的根，让中国重新返回文明世界。”他表示：“看神韵是美好的体验，服饰、编舞、音乐等都很卓越和杰出。神韵带给我的是绝对地心满意足，还有希望。希望中国人民能够看清他们的处境，以及他们需要改变什么。”“我曾在中国生活过，我知道中国人的心是好的。”



**西班牙著名作家：  
神韵是治愈当今世界的济世良方**

西班牙传播新闻学畅销书作家克里斯蒂娜·希门尼斯 (Cristina Martín Jiménez) 表示：“这场演出提醒我们，在历史上尽管有艰难险阻、暴君统治，但我们始终坚守着一些不可动摇、无可替代的原则，就如正义、美德、友谊和打坐……我大力推荐神韵，在人类如此迷失的时代，这场演出有助于我们与心灵相连、与传统价值相连。” **T**



# 英国公布 “故意感染病毒”试验结果

● 文 / 茹之 编辑 / 宇生

二零二二年春，英国公布了“故意感染新冠病毒（武汉肺炎）”的试验结果。该试验是二零二一年二月由英国政府批准，由英国政府疫苗特别工作组、医学实验公司hVIVO等机构合作进行的。原本拟招募九十名十八岁至三十岁未感染过新冠病毒的健康志愿者，让他们故意感染病毒，从而“深入研究中共病毒影响人体的过程”。从目前

公布的结果看，只有三十六名十八至三十岁年轻、健康、而且未注射过新冠疫苗的自愿者参加了这项人体挑战试验。

## 出乎意料的实验结果

每一位受试者，都在鼻子里喷进了相同剂量的中共病毒，这个剂量相当于一个病毒带原者在其病毒量最高的时候从鼻子



里喷出的一滴微小飞沫。按照一些经验,在那些被感染的受试者当中,病毒很快就发挥威力,应该在短短四十二个小时之内就首次出现症状和测得阳性确诊结果。然而,试验结果却有些出乎人们的意料,因为只有50%的人被感染。也就是说,十八名受试者即便被直接喷了病毒,却依旧没被感染。因此,关注试验的研究者都在思考一个问题:为什么没有接种过疫苗,受试前也没有被感染过的人,却能够抵抗新冠病毒?

### 古罗马的不染疫记录

回顾历史,主动接触病人、病毒却不被感染的现象并不稀少。比如公元541年到公元591年期间,古罗马帝国因为迫害基督教,发生了四次可怕的瘟疫。《圣徒传》的作者兼历史学家约翰见证了第一次瘟疫,而教会历史学家伊瓦格瑞尔斯亲身经历了四次瘟疫。他们都用笔记录了当时的惨况,以警示后人。

伊瓦格瑞尔斯写道:“每个人感染疾病的途径各不相同,根本不可能一一加以描述……也有一些人甚至就居住在被感染者中间,并且还不仅仅与被感染者,而且还与死者有所接触,但他们完全不被感染。还有人因为失去了所有的孩子和亲人而主动拥抱死亡,并且为了达到速死的目的而和病人紧紧靠在一起。但是,仿佛疾病不愿意让他们心想事成似的,尽管如此折腾,他们依然如故。”

### 中国古代的不染疫记录

中国古代这样的例子也不少,仅举三例。比如晋朝有一个叫庾亮的人,某一年,他的家乡发生瘟疫,两个兄长都因此病逝,二哥也病情危急。由于疫情日益严重,所以父母和弟弟们打算逃到外地去躲避,唯独庾亮不肯听从父母之命离去,要照顾二哥。数十天后,村里疫情渐渐消退。家人回家后,看到庾亮二哥的病已好了大半,而他本人则好端端的,完全没有被传染。

清代学者朱梅叔在《埋忧集》里也记述了一地发生瘟疫时的情况:

“尝有一家数十人,合门相枕藉死者,偶触其气必死。”有个书生叫王玉锡,拜陈君山为师。陈君山家染疫,“父子妻孥五人一夜死,亲邻无人敢窥其门。”王玉锡毅然地说:“我怎么能坐视老师一家人连尸骨都无人埋葬?”于是进得屋去,将死者一一棺殓之,最后才发现有个尚在襁褓的孩子“犹略有微息”。王玉锡将他抱出,找到医生救回一命,而王玉锡也平安无事。

还有清朝道光十五年,杭州发生瘟疫,死了很多人,市中的棺材都售空了。杭州有金姓者于前一年除夕听见门外有鬼声,俄而又听见有人说:“此家有节妇。”第二天大年初一打开门,见墙上画有一个大红圈,金某很诧异,以为是儿童胡闹,没放在心上。对此《埋忧集》中记述道:“及夏间疫盛,邻比诸家无一免者,而金姓独无恙,始悟除夕红圈,乃鬼神为之以识别也。”金



家的节妇姓钱，是金子梅都转的伯母，守节已经三十多年了。

### 不染疫者的共性是什么

这些身处疫情当中却不染瘟疫的人，有什么共同特点吗？

美国媒体曾报道，一九一八年的大流感，死亡人数超过了五千万。当时年仅八岁的艾丝翠德和她母亲，是这家人在那场大瘟疫中仅有的幸存者；父亲与姐姐失去了生命。报道说，健康、快乐、幸运、长寿是新泽西州百岁老人艾丝翠德一生的写照。据艾丝翠德周围的人说，她长寿的秘诀就是一生“与人为善”。

从史料事迹看，晋朝的庾亮、清朝的王玉锡，也均为正直善良之人，而守节孝妇从来都为神鬼所敬佩。他们的经历都应验了“天道无亲，常与善人”。这样的例子还很多，古今中外都不乏记载。而在英国公布的试验结果中，虽然并未附加十八名未感染者的其它信息，但从志愿参加“故意感染病毒”试验的举动看，他们很可能也都怀有无私为他的慈善之心。

### 瘟神预警的记录

从中国古代的许多传统文献看，人间的瘟疫本质上是由神根据人间的善恶来安排的。并且，有时在大疫降临之前，瘟神和疫鬼会显现给善良者，让人知晓，以加深人们对此的认知。

史载，南朝宋元嘉五年秋天，一个“衣服臭败，两目无睛”的老妇人突然站在有的人家的门前，然后就消失不见了。就在其出现的第二年的三月，被其光顾过的家庭都死于瘟疫。

明代，在钱希言所著的《猗园》里记述道，湖北京山县有户姓蒋的人家，家中有个儿子，有一天夜里“忽被人引出门”，见门外“数百小儿，着各色彩衣”，蒋氏子还没看清楚，那些孩子突然一下子全都消失了，地上只留下数百面小旗。蒋氏子心惊胆战地蹲下身，俯首向小旗看去，只见上面都写着“天下大乱”四个字。这时太阳升起，数百面小旗隐隐而没。他反复思忖也不知道该做何解……没过多久，“里中疫病流行，蒋氏家口死者数十人，方知是疫鬼所为。”

明慧网二零二零年三月文章《看见瘟神》和二零二一年二月的《又见瘟神》，都说修炼人看到了瘟神布疫的情况，其对应的就是现在世界蔓延的中共病毒。二零二一年一月二十三日，这位修炼人在打坐中，看见黑乎乎的疫鬼沿着黑暗的通道向上爬，一切密闭的通道都会被突破。后来又看到无以数计的疫鬼出现，鬼影憧憧。

“人为善，福虽未至，祸已远离。”在传播力高、致病性更强，免疫逃逸能力强的新冠变种疫情中，以善为本，敬重“真善忍”这一善良的宇宙法则，或许就是找到了最大的平安法宝——不仅保护眼下的周全，还能得到未来的平安。❶



据《埋忧集》记述,当时王玉锡说:“我怎能坐视老师一家人连尸骨都无人埋葬?”于是进得屋去,将死者一一棺殓之,最后才发现有个尚在襁褓的孩子“犹略有息”。王玉锡便将他抱出,找到医生救回一命,而王玉锡也平安无事。



公元前430年,雅典和斯巴达战争正在激烈进行。瘟疫爆发时,士兵把病毒带上了前线,千余人染病死亡。幸存者中有一位名叫苏格拉底的士兵,就是大家熟知的古希腊哲学家苏格拉底。苏格拉底当时也感染了病毒。但他不仅不治而愈,回到疫情肆虐的雅典城后还毫无保留、毫不畏惧地去照料染疫患者和因染疫垂死的人们。

上图:清代学者朱梅叔所著《埋忧集》 下图:古希腊先知和哲学家苏格拉底雕像



这篇文章是为我的功夫们写的，其他人要看的话，就当传奇或者故事看看吧，信不信我都不介意。一个修炼的人，如果因为别人的修炼故事才能坚定自己在修炼中的信念，而不是从理性上真正认识真、善、忍，从而达到对法轮大法的坚不可摧、金刚不动的正信，那还是有漏的。以下是我开始修炼法轮大法前的真实故事，希望对一部分对修炼还不能做到金刚不动的人有所帮助，让我们共同珍惜这万古不遇的大法修炼机缘。

### 独上峨眉 仙猴礼待

我十四岁时就有师父找到我，教我修炼的法门。那时候我还是一个刚读中学的小姑娘。这个师父的年龄有五百多岁了，经常要给我讲法，一个问题一讲就是几个月，而我也还是似懂非懂。一开始我的天目就是打开的，看到各个庙里、寺院里到处都是狐、黄、白、柳等等附体，佛像上根本就没有佛。这些可怕的景象经常把



## 未来人的神话故事

● 文/周南 油画/归真

我吓得要命，所以我经常恳求师父把我的天目关掉。

“文化大革命”开始后，别人都去了北京，我一个二十六七岁的女子却独自上了峨眉山。在半山腰的一个寺院里，我结识了一位七十多岁的老方丈，我恳求在他

这里借宿。老方丈说道：“居士啊，你走错了方向，你应该向北走。”我赶紧说：“我没有走错方向，北边是俗人去的地方，这里才是我要来的地方。”老方丈听了很高兴，我与他结成了莫逆之交。住了两晚后，我问方丈





怎么把猴子招来，我知道峨眉山的猴子是通灵的。方丈说，你对着山谷喊“三儿，快回来赶斋”，就行了。我选了个可使声音回绕的方向，对着山谷一喊：“三儿，快回来赶斋。”一会儿就来了几百只猴子。它们在我面前又唱

又跳，高兴得大翻斤斗。最老的那个猴子过来把我一把抱住，在我脸上一个劲地亲，口水都流到我脸上了，然后它从嘴里吐出一颗丹来给我吃。我看着嫌脏，不敢吃。方丈说：“居士，你心里还有障碍。这丹可是它修了

几百年修来的呀。”随后，这群猴子从山谷的这边到那边搭成一个猴桥（后面的猴子抓住前面猴子的腿，一个接一个）。那个老猴子把我抱起来从这个猴桥上走过去，吓得我不敢睁开眼睛。然后它们把我送过界，送到另一群猴子那里。方丈跟我说：“历史上只有苏东坡一个姓胡的朋友受过如此待遇，你是第二位。而且你比他多两样：一个是老猴子给你的丹，一个是猴子把你送过界，而猴子一般是不许过界的。”

### 岁月悠悠 深山隐仙

峨眉山上有很多修道的人，他们都有功能把自己待的地方隐起来，就跟神话故事中说的一样，一般是看不到他们的。在半山腰以下都是一些修了两三百年、最长不超过五百年的人；这个群体人数最多，他们的功柱也只能冲到半山腰往上多一点。在修炼界里，历来都是师父找徒弟，从来没有徒弟找师父的，人要想找



到他们都是痴心妄想。半山腰往上，修道的人就逐渐地减少，他们的道行也越来越高，年龄也越来越大。到了山顶上，那就寥寥无几了。他们都修炼了两千年以上，功柱也已冲出了银河系，有的已超过如来境界很多，但他们还在修，还没有修成圆满。这里面有我过去的师父。后来我得知，我们伟大的师尊李洪志上峨眉山的时候，全部峨眉山的修炼人都出来欢迎我们的师尊，他们的功柱像焰火一样，五颜六色冲向空中。

在青城山上有位修了四千多年的道人，他要收我为徒，我婉言说我已经有了师父了，我想要找到即身成佛的法门。他告诉我，他是看着释迦牟尼、耶稣、老子等何时投胎转世、如何传法度人的。我的师尊李洪志讲法时说，在从四川到西安北上的途中，有许多山里修道的人下来问师尊为什么这些大法弟子修得这么快，师尊问他们：“我这些弟子最多修了两年，最少修了两个月，

比你们如何呀？”他们说，我们没有几个能比得上的。后来师尊允许他们听师尊讲法，他们其中之一的，就是青城山上这位修了四千多年的道人。

**康藏之行 喇嘛劝言**

“文化大革命”后期，我跟另一位修炼中的人一起去了康藏地区，希望在密教中找到即身成佛的法门。修炼界的人都知道，西藏的密教早已是政教合一的了，根本不再是修炼。真正的藏密在康藏而不在西藏。当我们到达康藏的时候，遇上了一位从长春一步一拜地拜到康藏来寻求正法的人。我们一起找到了一座大寺院。当时，寺院中的一位大喇嘛正在讲法。我们去了后，这位大喇嘛把我独自叫到他的身边并排坐下来听他讲法。这在藏密中是非常稀有难得的大礼遇。大喇嘛问我们为什么要到康藏来求法，我们都说内地已没有正法了，寺院中到处都是狐黄白柳的附体，所以上这来求正法。

大喇嘛静下来想了一下说：“不对呀，内地不久就会有万古难遇的大法传下来，而且就是从长春传出来的，你们回去等着吧。”我一听内地有大法要传，赶紧下山，并且与跟我一起去的人约好，谁先找到大法一定要告诉对方。而那位长春来的不相信，就留在了康藏。

**特异儿童 各遇凶吉**

上世纪八十年代初期的时候，全国出现了很多有特异功能的小孩，有的能耳朵识字，有的能用手心识字，有的能用后脑勺识字。相信大家那个时代还有印象。我们修炼的人知道这都是真的，但这些功能不能拿出来表演。于是，我找到许多这样的小孩，告诉他们的家长为什么不能把小孩的功能拿出来表演。结果这些被保护下来的孩子后来全部在修炼法轮大法，而那些被家长带着在各地表演的，最后全都毁在常人社会中了，而且给社会造成很不好的影响，因为超常的东西是不能

在常人社会随意显示的。至于那些所谓的揭批特异功能的人，只不过是利用的小丑，被利用来抑制“特异功能表演”这种破坏常人社会的现象。人越不相信神，神就越不允许哪怕一点点神迹让人看到；如果神要允许的话，让你换个脑袋也是小事一桩。为什么历史上全人类每一个民族都有类似的神话故事呢？那时候并没有现代化的通信工具呀，就是因为人越来越不相信神，神的真实事迹也就成了“神话故事”。那些被我保护下来的孩子当时就告诉我：“宇宙之主将要拯救地球。”

九十年代 奇遇飞莲

到了上世纪九十年代初期，我为还找不到大法而难过。有一天，我跪在佛像前发了一个誓愿：“我一定要找到一个性命双修的、即身

成佛的正法来普度众生。”当天晚上打坐炼功时，我的主元神就飞了出去，在另外空间一个空间一个空间地找，一个空间一个空间地问：“有没有真正性命双修的即身成佛的正法呀？”每一个空间都有许多修炼的人，每一个空间都说从来没有听说过有这么好的正法。他们都跟我说：“你要找到了这么好的正法，一定要来传给我们、度我们呀！”

后来我的功力不够，上不去了。我的一位师父给了我一只仙鹤，然后又继续带着我一个空间一个空间地往上找，一个空间一个空间地往上问，一直上到我们再也上不去，还是没找到。每个空间的修炼人都希望我找到那么好的正法来度他们。

正在我难过、绝望之际，突然从天上飞来一朵莲花，迅速把我接到一座金碧

辉煌的佛殿上去。一位巨佛正在讲法，他身边是一层一层的佛在听他讲法。离巨佛最近的佛的身体也很大，然后是一层一层的越远越小，最外面一层佛是如来佛，身体也最小。我看到了很多如来佛，如老子、孔子等。让我感到奇怪的是，身为黄种人，我还看到了耶稣。

我一进佛殿，法会就散了。我心里真是难过，心想：我怎么这么没缘份呀？莲花带着我来到了巨佛的胸前，我的身体随着佛力的加持也大到了这么大。巨佛对着我打起了大手印，顿时发出万道金光。万道金光中飞出一本本金光闪闪的经书，我高兴得双手拼命去接。最先接到的就是《转法轮》和《法轮功（修订本）》。

这时，我的思想一动：“我在常人社会怎么找到您呢？”巨佛立即显现出李洪

大喇嘛静下来想了一下说：

“不对呀，内地不久就会有万古难遇的大法传下来，而且就是从长春传出来的，你们回去等着吧。”



志老师《转法轮》中穿着西装的模样。瞬间，我就回到了人间的肉体上。

### 等到真法 缘接莲开

人间的等待是急迫难耐的。一九九五年，我在路上遇到了同我一起去过康藏的朋友。我一看到她红光满面，就冲她说：“啊！你一定是找到正法了，赶快带我去！”我拖着她就往她家走，心中之迫切难以言表。一到她家，我一眼就看到了桌上的《法轮功（修订本）》，我一下就抢在怀里。

朋友死活不给，说她也只有一本。我说那你告诉我在哪儿买的。她跟我说了地点。当时已到下班时间，我三步并作两步赶到那家书店。书店正准备关门，我赶紧问还有没有《法轮功（修订本）》，店主说，已经卖完了，等下次吧。我不信，自己跑到书架上去翻，翻来翻去找不到，心想我怎么这么没缘份呀！仍不死心，打开书架柜子一看，里面有金光闪闪的两本《法轮功（修

订本）》，我立刻买了下来。回到家打开《法轮功（修订本）》一看，我全明白了。过去我那么多师父都给我讲过法，什么大小周天、玄关设位、天目、宿命通等等等等，有的一个问题要讲上一年也讲不清楚，而《法轮功（修订本）》中三言两语就讲清楚了。为什么有人看法轮功的经书觉得高呢？觉得师尊口气太大呢？因为这些在修炼界都是密中之密的东西，从来就没有人讲清楚过，都把他当宝贝一样藏着，而师尊把他就这么简简单单地讲了出来，不单人的大脑容不下，一些神也容不下，有些人就很容易感觉口气大了。

后来有学员把我后面这段故事画成了连环画送给师尊看，师尊说：“这对未来人来说，就是神话故事。”

再后来，我把法轮大法传到了康藏，传给了被我保护下来的孩子，传给了许多在深山里修炼的人。他们都回到了尘世，在修炼法轮大法。他们有的是师弟带师

兄、师兄又带师父的下来得这部法轮大法。

师尊说：“神都知道我在传大法，只有人不知道。”当我们法轮功学员去峨眉山传大法时，山上的和尚当晚许多都得到观音菩萨的点化，一大早就下山跪在路旁，等着接《转法轮》。

我还把释迦牟尼佛的弟子下界投胎在哪里做了一个目录。我找到他们并把大法传给他们，但他们中的一些人在常人中已经迷得太深，得不了这部大法了。这其中就有大家在佛经中经常看到的、有“多闻第一”之称的“阿难”。看来不但要有好的缘份，还得有好的悟性。乱世中，大法确实不是人随便能得的，那些修了几千年还不能圆满的人都想得却得不到，得到了的可是万古难遇的奇缘呀！所有的神都知道大法的珍贵，迫害大法那是罪不容赦的。

我讲的故事只是我亲身经历的小小一部分，可我在大法修炼中却仅仅是普通的一员。❶



庆祝“513”

# 天变蓝了 风变暖了

——一名税官的自述

高中毕业后，我以本区第一名的成绩考入了税务局，面试后，很快被录取。

我出生在知识分子家庭，从小接受的是传统教育，年轻时踌躇满志，可现实的一切却与传统道德背道而驰，我不知道这是为什么。为了生计，我消极地随波逐流，在社会大染缸中越陷越深。

那时我刚上班，负责税务所的报表等工作。税务局

每年都要对企业进行所得税的汇算。每当这时，所长都要把全体专管员(十九人)集中到一个招待所或旅店之类的地方，不让回家，并且进行十多天，方可完成。为什么要这么兴师动众、劳民伤财呢？表面上，汇算所得税税法条目较多、计算较复杂，实际上是要编造数据。

我发现这一点后，自己一个人一天就可以完成填表汇总了。因为“最终的数据”

是一定的，那我就用倒推的办法填表，这样既快又能达到目的。后来在稽查局报表也是一样，如果按照真实的填报，市局就说你是错的，要求稽查收入的税款必须有至少一倍的罚款，因为只有罚款收入才有很高的提成。被逼无奈，我只能把收入分成两部分——一部分是正常收入，一部分是罚款收入。

各位可以试想一下，最



底层的报表都是假的，一层层向上那将是多大的一个虚数啊！可中国就是这样一级骗一级的，公开报道的数字都有个可信度究竟是多少的问题。

那年市政府组织进行各行业间的所谓廉政评比，我局监察室主任指示我们，找关系比较好的业户来为税务局画票。不可思议的是，不但要给税务局画好评，还要给和我局竞争的工商管理局画差评。

那时，房产局下属的轻工市场公开招标，让个体工商业户进驻。作为个体商家，我妈妈也参与了。招标表面上是本着“公开、公正”的原则，对摊位号进行抓阄，实际上我单位的同事早已在要抓的阄上做了记号。我妈妈得到了心仪的八号摊位，不仅不交各种税收、工商管理费，摊位的费用也不用交，就是因为她的女儿是个小小的税官。这种事情在我单位已司空见惯，是公开的秘密。那时，税务局实行业务管理，我管辖一百多个

餐饮企业。我的顶头上司找到我，让我找一个酒店作为分局的“会所、食堂”。说白了，就是到这里白吃白喝，而酒店业主也不用交税了。这已成了这个行业中的“潜规则”。这些挥霍人民劳动果实的公务员（包括我），在花天酒地中，使税款大量流失。这种事，可窥一斑而知全豹。

### 得法

我因为曾在酒桌上豪饮，身体每况愈下。加之丈夫的背叛，生命对我来说已经失去了意义。

一九九八年的八月，是我一生中难忘的日子。当时我得了严重的胰腺炎，在省城大医院住了一个多月后，不能上班，总是有疲劳感，从头到脚没有好受的地方。

那天，当我一步一歇挪到街心公园时，有一位慈祥的大娘问我：“姑娘，你怎么了？”我说：“有病。”大娘说：“你炼法轮功吧！能祛病健身。”我抬眼望去，一群人精神十足，排列整齐，在那

炼功，我不知不觉地走进了队伍中……后来，当我捧起《转法轮》时，一种久违的神圣感涌上心头。那次从学法点回家后，我把所有的药都扔了，从此无病一身轻。

从有月经起，我就有功能性子宫出血的毛病，后来又诊断出多发性子宫肌瘤，还做过卵巢囊肿手术。所以，我的小肚子总是疼的。那次我才知道，女人的肚子竟然也可以不疼。

从此，我从一个百病缠身的怨妇，成为了李洪志师父的弟子，成了一名法轮功修炼者。

从小到大，我都在做一个同样的梦，就是从一个高高的悬崖上往下跳，下面黑咕隆咚，深不见底，身体是一个失重的感觉；每次醒来，我都吓得冷汗涔涔。也许那就是我下走的过程吧！

### 许多个“第一次”

修炼之前，我觉得自己是个好人，对所管辖的业户从来不勒、拿、卡、要、报。在不违反税法的情况下，能

办的事情尽量办理,因此还得到了一致的好评。学法之后,才知道自己与真、善、忍的标准要求差的太远了,于是我开始严格要求自己。俗话说:“常在河边走,哪有不湿鞋?”我就想,我一定要做到:常在河边走,就是不湿鞋。于是,出现了之后的许多个“第一次”。

我们税务局对纳税人的管理,那时是地域管辖,也就是分片管辖,片里有什么管什么。所以一到年节,收礼成了常态。从半推半就到心安理得,身边的人都这样来安慰自己,从吃喝、物品到现金一应俱全。不仅自己收,亲戚朋友都帮着收。有时都不知道是谁送的。甚至出现了以我的名义到饭店吃饭跑单的笑话。

我明白了“失与得”的关系后,暗暗下决心要出污泥而不染,从我做起,从现在做起。于是,有了第一次坦然拒贿;第一次在饭店吃饭自己买单;第一次买东西付全款(别的同事都是生拿硬要,而我过去美其名曰享

受批发价);第一次明白洗浴要买票;第一次知道了理发要多少钱;第一次……有了这许多的第一次之后,我发现天变的蓝了,风变的暖了,内心不再彷徨,人生有了归宿和目标,我由衷地感到:有师父真好!

税务局的各个岗位我都任职过,内勤、专管员、稽查、档案管理等。在业务考核中,我的最好成绩是全区第四名,所以对行业中所所谓的潜规则了如指掌,怎样把偷税、漏税变成“合理避税”,当然也游刃有余了。因此,就有很多人找到我,以优厚待遇请我兼职,做会计工作。说白了,就是做假账。我是修炼真、善、忍的大法徒,第一个字就是“真”,我和“假”字已无关联,自然地拒绝了利益的诱惑。

家里装修房子,在买建材回家的路上,我遇到了我们分局长。分局长看着满车的建材,问:“在哪买的?你怎么走这条路啊?”我回答后,他又惊讶地说:“你不在管片买啊?”我乐呵呵

地说:“避嫌。”他一边走一边喃喃自语:“法轮功真是不一样啊!”过后还对其他同事说:“你看人家某某(我的名字),不佩服都不行,放在哪个岗位上我都放心。”

那时刚出炉诺基亚模拟手机,与“大哥大”相比很小巧,所以深受女士的喜欢。当时有一款这样的手机是很荣耀的事,而且价格不菲。我用的第一款手机就是诺基亚。那是在给一个建筑企业稽查当中,人家送的。得法后,我学《转法轮》,看到师父举了这样一个例子:

“有个学员是山东某某市针织厂的,学法轮大法之后还教其他职工炼,结果把一个厂的精神面貌全带动起来了。针织厂的毛巾头过去经常往家揣一块,职工都拿。学功以后他不但不拿了,已经拿家的又拿回来了。”我对照自己,顿感汗颜——别的学员小小毛巾头都要严格地要求自己,于是我赶快把手机退回去了。

税务局进行费改税,我被派驻房产局,管辖二手房



征税工作。更大的考验来了。在这个位置，一年有个百八十万的灰色收入都很轻松。由于当时政策刚实施，流程有欠缺，各种法律条文有漏洞，计算复杂，以我的“小聪明”，能在神不知鬼不觉中中饱私囊。可是我是一个大法弟子啊，就要按照大法弟子的标准要求自己，做个好人，更好的人。我不辞辛苦地默默制作各种税收的计算软件，尽量弥补，得到了一致的认可。这是大家能看见的；大家看不见的和不能理解的就是拒贿。

房产局的某位科长找到我，要进行所谓的“合作”。办个房照要很多环节，我在的位置是其中重要的一环，也就是花钱最多的地方。她的意思是不用我出面，我只要开绿灯，收取好处就可以了，我婉言谢绝；好多人要找我吃饭，我以没有时间拒绝；房屋中介送红包，我断然拒绝，等等。各种人利用各种关系找到我送礼，均被拒之门外。有的人心生敬佩，说法轮功了不起；有

的人说我正义；有的人说我另类；有的人说我家里不缺钱；更多的人说我傻。老百姓买个房子不容易，办房照就更难了，不拉关系走后门寸步难行。我就想了一个办法，先把钱收下，让纳税人安心，因为大庭广众下推来推去的，也不是个事，然后再给送回去，以便讲真相。记得有一户经营美发用品商店办房照，当我把两万多元的现金给他家送回去的时候，那个女主人拉着我的手就要下跪，她泣不成声地说：“谢谢！谢谢！”我赶快扶起她说：“我是修炼法轮大法的，不能要你的钱。”然后，我给她讲真相，帮她做了“三退”（退出中共的党、团、队组织）。

我工作的位置如果想给哪个纳税人找点麻烦，卡卡谁，那可是小菜一碟，我可以给你讲上几个小时的税法。一天，在服务大厅一个女人低声叫我的小名，抬头一看，是老邻居的女儿。这还有一段渊源。我小时候住在一个连脊房子的最东头，

她家住中间，她家的人每天都要经过我家才能出门。在我的记忆中，因为边界问题，她家人经常和我妈妈吵骂。那时我年纪小，只能很害怕地看着。她们比我大十来岁，全家骂我妈妈一个人，还霸占了我家的地方。

现在她买了房子，来办房照了。我看着她畏惧的样子，笑着说：“过去事都过去了，咱们能成为邻居也是缘份。我现在修炼法轮大法了，大法师父不让我们记仇，还得为他人着想。”她疑惑地把手续递给我。办完后，我出来送她，边走边讲真相。她有些激动地说：

“退，帮我把（共青）团退了吧！不遇到你，我送礼都找不到门。你家孩子结婚的时候，一定要通知我。”看着她千恩万谢远去的背影，我知道是师父为我化解了这段恶缘，也让她得救了。

象这样的事情数不胜数。蛹化蝶对许多人来说是一个美丽的故事，而我讲的是自己在法轮大法修炼中真实的身心转变过程。

## 讲真相

我工作的税务局大厅布满了监控器,但我仍能坦然地在工作之余读《转法轮》,并向有缘的纳税人讲法轮功受迫害的真相、什么是法轮大法,以及真、善、忍的美好。

我去掉了很多怕心去讲真相。师父往往都安排一个小的契机让我去讲真相,比如说,纳税人着急用税务登记,而相关的资料带的不全,我就先给其办理,过后再补送资料。这个时候,纳税人会在给我的资料中夹带着几百元钱。我就会在送还钱的时候,自然地讲真相了。我说,我是法轮大法弟子,大法师父告诉我们不能这样做。很多人在这种情况下都被劝“三退”了。如果在酒桌上,别人给我敬酒的时候,我就会说:“我是修炼法轮大法的,不喝酒。”然后,就顺理成章地介绍更多的真相了。

《九评共产党》问世了,我阅读后送给了我们局长。局长在送还我的时候

说:“我把这个送到纪检委,你可要摊事了。”我笑着说:

“你是善良人,不会那么做的。”后来,局长偷着向我竖起大拇指,神秘地说:“写的真好!”由于局长明白了真相,做了“三退”,我的修炼在单位也就没有受到来自他的干扰。

有一次,我给单位同事的朋友办事不收礼,他们就请我吃饭。来的人中,一个是记者,另一个是编辑,两人都愿意听真相,结果都办了“三退”。整个过程,我感觉师父给我的智慧像泉水一样源源不断。最后,那个记者说:“你读过很多书吧!博古论今。今天我算长见识了,退,退,我们都退。”我说,我现在只读一本书,那就是《转法轮》,这是一本天书,能告诉你想知道的一切,能解答你所有的疑惑。

税务局组织出去旅游,也邀请了老干部。我就对单位里的一位同修说:“咱们这次不能白来,退休的同事都来了,平时都见不到他们,今天正好利用这个机会给他

们讲真相。”同修同意了。我们相约晚饭快点吃,然后等老干部出来一个讲一个。大家知道,我们单位是大染缸中最黑的地方之一,人与人之间的戒备心都很强,整天泡在尔虞我诈之中,所以讲真相一个一个单独讲,效果比较好。这样从餐厅中出来一个老干部,同修就招手,把他喊过来。我们一个讲,另一个用功能清理不好的东西。这样老干部基本上都办了“三退”。

作为税官,在单位年终述职的时候,我可以毫不讳言地写上这样一句别人不敢说的话:没拿纳税人一分钱,没吃纳税人一顿饭。在滚滚红尘中,能做到这一点的人已寥寥无几,只有法轮功这里是一块净土。作为一个大法弟子,师父把我从灯红酒绿、醉生梦死中唤醒,使我脱胎换骨。我只有精进实修,以报师恩。T





綠樹重陰蓋  
 四陵青苔日  
 厚自霖塵科  
 頭箕踞長松  
 亭白睨看他  
 世互歎  
 王維與盧員外  
 象過崔處士興  
 宗林亭今以周  
 矩瘦硬法得之



《唐人诗意图册第一开》〔清〕石涛（公共领域）



# 硅肺病的“特效药”

● 文 / 曾先生(中国大陆)

我姓曾，是山东人。山东是个好地方，气候好，地貌好，水源丰富，矿产繁多，海洋资源丰富，地理位置适中，历史悠久。在这么个好地方，我的人生偏偏非常地坎坷。坎坷的人生曾使我百病缠身，精神不振。

## 两重天 我家说话凭良心

那年我不到六十岁，有个熟人见到我说：“你怎么像八十岁的人？！”所幸的是，一九九六年三月，我和老伴先后修炼了法轮大法。没炼几天，我们俩都像变了个人——无病一身轻！我能骑自行车带着一百五六十斤的老伴去学法点，一路上好像有人推着我一样。人家也夸我们，你们现在这个身体和精神状态这么好，羡慕啊。第二年春天，我们还去买了辆三轮摩托。这种车人

称“老头乐”，过去我俩都不敢骑。我们自己还种着三亩多地，庄稼长的好啊。

从那时起，我们从未耽误过学法炼功，我还是个义务辅导员呢。我们把自家新建的大平房打扫干净，周围的同修晚上都来一起学《转法轮》。我俩没有退休金，就用老伴做花的钱买个播放机，播放李洪志师父的讲法录像给大家看。就在一九九九年七月，这场迫害运动开始的前一天，我还提着个录音机去炼功场炼功呢——炼功好啊，对自己、对别人、对身心都好。后来我才知道自己被人跟踪，电话也被监控。那年七月十九日，晚饭后我老伴就被警察抓走了。天还未亮，也就是七月二十日早晨，又有警察来抓我。这二十多年来，经受的太多。您要是位有心

人，可以打听一下，山东这种事有多少。打击真善忍，结果会让全社会都遭殃。

## 福祸连 姐夫得了硅肺病

天气好，今天不多说自己了，给大家说说我姐夫的事。姐夫是大山里的人，不识字，不到二十岁就当金矿工人。他炮锤打得好，可惜在年富力强的岁数，就得了职业病——二期硅肺病，三十九岁就因病退休了。没法医治，在家养着吧。

我姐夫人很善良、正直，肯帮助人。他做事很认真，从不马虎。大家也都敬重他。他从未上过学，也就从未沾边中共党团队那些事。我和老伴炼功不长时，就把法轮功介绍给了姐夫。他们夫妻也看到我们炼功受益了，都替我们很高兴。我说：“您俩也炼吧，我



给您请本《转法轮》。”姐夫说：“可真好！可好我每天得吸一包黑猫烟哪……”他们虽然没有炼功，可对法轮功很认同，我和老伴讲的他俩都记在心里。

### 不惧恶 姐夫正直护善良

一九九九年中共开始迫害法轮功后不久，一次他在大街上和人们闲聊，有个人说法轮功的坏话，重复电视上宣传的那些谣言。姐夫不愿听了，就大声说：“如果人人都像炼法轮功的人那样，那还好呢！你说人家炼法轮功的哪里不好？”没有人回答，那人也没有再说什么了。他们村那是个大村啊！全县有名的“先进村”哪，并且还是在大街上啊。那时在中国大陆，街上人那么多，谁敢给法轮功说句公道话？如果有人举报，警车一来，马上就把人抓起来。

在法轮功被那样严酷地迫害情况下，有几个敢为法轮功说公道话的？当时有多少人在背后指责、讽刺炼法轮功的？我就被街坊嘲

笑过：“还是个念书人呢，我这一字不识的也不丢这个人！”记得当年我因不放弃真善忍这个信仰而被恶人打伤。派出所警察送我去住院，其他亲戚朋友没有敢去看我的，可姐夫就敢。我们老两口去他家，他还很欢迎呢，不歧视我们。

### 天垂怜 姐夫老来身体棒

人在做，神在看哪。善待大法一念，你会受益匪浅，何况姐夫这么堂正地维护修炼真善忍的我们两口子。炼功人都知道善待法轮大法有福报，我姐夫身上就有奇迹发生。

我姐夫今年八十四岁了，身体好着呢。前年腊月二十五日，我老伴接到外甥幸幸的电话，说他爸爸叫我们明天一起到某某县去旅游。我和老伴当然高兴，身体轻松，忒爱旅游啦！不过还是担心：姐夫都这么大岁数了，天气还这么冷，能行吗？可又一想：这是好事啊，说明姐夫身体状况很好。第二天他女婿开着车，女儿陪

伴，我们就和他们一家去了一个景点。天气虽然冷，西北风中还飘着小雪花呢，我们玩了一天。

前几天老伴给外甥打电话，问了一下姐姐、姐夫的身体状况。幸幸说，俩老人身体好啊，老想出去到街上逛逛。告诉他们街上无人，有武汉肺炎，他们才没再说什么。我老伴听了很高兴，随口嘱咐一句：“过去我们告诉的话记住了吗？”幸幸说，还常念着呢！

### 得神佑 姐夫遇险得平安

其实，姐夫不光是身体受益，还躲过了几次生命危险呢！这里只说两件事。

姐夫很爱花，院子里常年养着几盆贵重的花。后来他还租块地，建了个花园，足有五亩地。

姐夫为花园垒了围墙，建了大铁门，院内有大棚，还有地下室。大棚里有多种盆花，还很注重砧木造型。还有杏树、桃树、柳树。天暖时把大棚掀开，冬天盖上，大棚北边固定在围墙上。

有一年初冬，看样子要变天，乌云滚滚，需要赶快把大棚盖好。姐夫爬上两米高的围墙。就在扯塑料棚的时候，突然一阵西北风把盖棚的大塑料掀了起来，他从墙上跟着摔了下来。他儿子赶快过来要扶他，可他自己爬了起来，哪儿也没有摔着，他是在那张大塑料上飘着落地的。好险哪！如果不是塑料把他卷了一下子，地上有那么多大小花盆，没有空闲地方，已过古稀之年的他，真不敢想会摔成啥样！

还有一次，也是要命的事情。姐夫喜欢喝茶。那天，他习惯地用砖把水壶支好烧水。古人说：“天有不测风云，人有旦夕祸福。”谁也没料到，在柴里面有个雷管！

烧着烧着，“轰”的一声雷管爆炸了。人们听见这么大的响声，都说：“出事了！”赶紧跑过来，一看姐夫没事，哪儿也没有伤着，只是水壶被炸碎了。人们吓得够呛，都说我姐夫：“你命真大！”谁都知道雷管的杀伤力，并且就在他胯下。有人

说一个雷管有五百斤力量，多可怕啊！他居然啥事没有，简直是奇迹！这事很快传开了。

无独有偶，几天后邻村有个老太太烧火用大锅做饭，也是烧柴里带进一个雷管，在灶里爆炸了，老太太当时就不幸被炸死。


### 德望高 姐夫健康众人敬

姐夫八十岁那年过生日，亲戚、本家来了不少人给他祝寿。大伙一起去饭店热闹了一中午，都为他高兴，因为他这个情况不一般。他是个不到四十岁就病退的硅肺病人哪！姐夫的表弟就对他说：“和你一块退休的那几个人都早死了，现在就剩你一个人了。”都知道硅肺病不好治，没有特效药。从三十九岁得硅肺到现在，这是四十五年哪！还干活，没闲着，也未去医院，吸烟还那么厉害。这不就是找到“特效药”了嘛！

那天，百十人的宴席很热闹。客人都穿着新服装，笑声不断；饭后，一帮一帮

来台上和他照相留影。姐夫老两口端坐椅子上，陪着大家一帮帮的照相。儿女唱歌，孙子为爷爷奶奶和在场的客人录像，客人们也拿着手机照个不停。外孙们一个个从大学里打来电话为姥爷祝寿。屏幕上放映出姐夫平时的留影。他满脸笑容，白小褂扎在裤子里，那个精神劲儿！同桌的客人笑着对我说：“德高望重啊！”

从这场面的气氛看，这话不为过。一个品质差的人不会得到这样的拥戴。其实在中国，现在明白法轮功好的人越来越多，只是吓怕了，很多人还不敢说罢了。就是现在的那些高官们也是如此啊！人是最珍贵的，敬真善忍就是珍惜自己。

山东还有不少像我姐夫这么正直、仗义的人。我为姐夫感到自豪。在姐夫八十三岁生日的时候，我给他发了一个吉祥图，上写这样几句话：“人称古稀又十三，苍松常青劲增圈。今思白首老顽童，尊重大法福寿添。”



# 真善忍让我从小知善恶

● 文 / 嘉佳(中国大陆)

我是一个“九零后”。四岁多的时候，我就和大人一起修炼法轮大法，后来学业繁忙，渐渐地就放松了修炼。二零一八年末，我再次走回了大法修炼，为什么呢？下面是我的经历。

## 澳洲留学不走偏

十六岁不到，我就独自一人去了澳洲上学。那时候的我，性格比较像男孩子，不太愿意和女生朋友玩，因为她们都喜欢逛街，买衣服、化妆品、名牌包包等，而我对那些一点兴趣都没有，因此我喜欢和男生一起玩，更有共同话题。

我时不时约着一两个男生朋友一起去看电影、打篮球、打桌球、吃美食等等。那时候的我很天真单纯，就觉得好玩，没别的心思。可男生们不这么想啊，有的男生

玩着玩着就提出要我做他们的女朋友。大部分情况我都拒绝了，但有时却也经不住花言巧语，稀里糊涂地答应了。可能那时候，我小小年纪一个人远离家乡，还是渴望有人关心吧。因此那两年，也处过所谓的男朋友，但都不是谈婚论嫁那种，过十天半个月，就分手了。

成为男女朋友后，有些男生就会提出非分的要求，好像他们觉得这些事都是再正常不过的了。幸亏我从小学真、善、忍，虽然在澳洲时我已经很少学法炼功，但是对真、善、忍是坚信不移的，也总感觉心里有东西约束着自己，知道婚前性行为是不对的，所以他们提出的那些非分的要求，我都没有答应。

工作后，和我妈妈聊到这些事，妈妈感叹说：“当

初你出国留学，你爸很担心你一个小女生在外面会不会受到欺负，会不会走弯路。但我当时非常坚定地相信，你从小学法轮大法，知道善恶对错，并有师父的慈悲保护，你不会走偏的。”

是啊，要不是因为学大法，有真、善、忍在心中约束自己，也许我早已经不住花花世界的诱惑，堕落下去了。感谢师父！

## 劝丈夫做好人

大学期间，我遇到了我现在的丈夫。刚认识的时候，我发现他的住处有各种各样的沐浴露和洗发精。他得意地说，是从他打工的酒店带回来的，客人用了一半，没带走，不要的。我听了也没说啥。后来发现，他开始从酒店拿卫生纸等物品，我就开始警觉了。

我一下子想起了师父在《转法轮》里讲的法轮功学员学了大法后，主动把曾经从厂里拿家去的毛巾头送回厂的例子。我以前读到这段法的时候还想，怎么会有这种人？拿不属于自己的东西？我问他怎么回事，他说酒店的卫生纸质量好。我问他，怎么能偷东西呢？他却理直气壮地说，这不是偷，他辛苦给酒店打工，用一点东西，怎么了？

我想到师父在《转法轮》中说：“有的人做坏事，你告诉他是在做坏事，他都不相信，他真的不相信自己是在做坏事；有些人他还用滑下来的道德水准衡量自己，认为自己比别人好，因为衡量的标准都发生了变化。”于是我劝他不要再拿这些东西。他一开始不想听我说。我心里很难过，也很着急，觉得虽然不是我做的这些事，但被我知道了，我也要为他负责，不能看着他这样不管。于是，我让他换位思考：要是他是酒店的老板，能允许员工这样顺手牵

羊吗？我不仅从传统的善恶有报的角度启发他，也用李洪志师父讲过的“不失不得”的法理告诉他，做坏事会失德，会造业，人的一切不如意，包括病痛，都是业力造成的。经过多次劝说，他终于不拿那些不该拿的东西了，我替丈夫的选择感到高兴。

### 有矛盾向内找自己的不足

我的丈夫是个急性子，脾气说来就来；婚后，这些表现就越发地突出了。我从小在父母无微不至的关心与呵护下长大，没受过委屈。遇到丈夫凶我，常常委屈得流泪，后悔自己怎么找了个这样的丈夫。有时候还想，要不离婚得了。



工笔画《明白真相的瞬间》（明慧网）



后来我辞职在家，又重新走入修炼。这一次是我自己发自内心地想修炼，而不再是小时候那样在妈妈的督促下修炼了。而后，再遇到丈夫发脾气，我就记住自己是修炼人，尽量做到忍，不再和他生气。

有一次，我和丈夫开车出门办事。半路上，我们饿了，我下车去买吃的。店员问我要什么饮料，我想平时都是点可乐，这次看到有可乐冰沙，那就来这个吧。回到车里，丈夫忽然很生气地问我怎么买这个饮料，他一点也不想要，为啥要换？我说，你不喝这个，那我重新给你去买，他也不要，说赶时间，再去买也迟了。

我给他道歉，可是他还在气头上，骂我说，不会买以后就别去买了；买这个，还不如直接扔垃圾桶得了。说着，就要往车外扔。

这样的事，要是我不修炼，肯定和他吵起来，或大哭一场。首先，以前他是喝过可乐冰沙的，也没见他不爱喝。其次，不想喝就不喝

吧，好好的饮料还要往车外扔。再次，我辛苦跑去给他买了，没有功劳也有苦劳，结果还让我以后都别买饭了，气不气人哪？！这些想法一个劲儿地往外冒，但我想到我是修炼人，要打不还手，骂不还口。我师父说：“修炼人，自找过，各种人心去的多。大关小关别想落，对的是他，错的是我，争什么。”

我向内找，我确实没有替丈夫考虑，只想着自己想喝什么，没问问丈夫的意见，确实不对。而且这件事正好暴露了我的私心，也是我提高自己的一个好机会。我没有像以前那样委屈流泪，也没有再争辩什么。我再次和丈夫道歉，丈夫也慢慢平静了下来。

类似的事情还有很多，我都尽量用修炼人的标准要求自己。我修得好时，丈夫也变得没那么容易发脾气了，家里的气氛变和谐了。

### 不贪不占 出淤泥而不染

丈夫在快递公司工作。有一次，我要邮寄东西，丈

夫就说这事交给他，我只管打包好就行。我觉得挺方便，不用跑邮局了，也就没管了。后来才发现，他没有按正常程序邮寄。因为有时候需要他送的包裹超重了，寄件人却没有贴够票，或者票在运输过程中被蹭掉了，他就会向公司要一张票贴上去，然后扫码，他会得送包裹的钱。有时候，他就不贴上去，把这些票自己存起来，以后要邮寄东西，就贴这些票，不用花钱。

我质疑这样不符合规矩，丈夫说，他们那里很多人都这样干，公司也没说啥；还说这些票都是给自己扫码的，不贴上去自己也会把包裹送达。我想，虽然公司不会有任何损失，但是那些票的钱还是从寄件人的账户里扣的，是他们为他们自己的包裹付的钱买的票，不是为我们自己的包裹买的。

我是修炼人，应该用真、善、忍的标准来衡量对错，不能光顾着图方便和省钱，也不能看别人都这样做，就随波逐流。我得做到

真、善、忍。后来再邮寄包裹时，我就自己跑邮局了。这样感到心里很踏实。

说到邮寄东西，有一次我在网上购买了一大瓶除虫的药，价格不便宜。结果商家搞错了，多发给我一瓶。我立刻联系商家，欣然把多给的一瓶寄回去了。商家感谢我，我觉得这都是应该做的。拾金不昧，在当今社会有，但是不多见了。我修大法，知道真、善、忍是衡量一切好与坏的标准，不能随着社会道德底线的下滑而降低对自己的标准。

### 弯折的尾椎骨

我小时候好动，翻筋斗把尾椎骨摔了。当时没有特别痛，所以也没和父母说，只是后面陆陆续续几年时间，我的尾椎骨会痛。特别是写完作业站起来的那一瞬间非常疼，得像老人一样慢慢扶着站起来。用手能摸到尾椎骨凸出了一块，也不能平躺了，因为硌着疼。怀孕前，我去照了X光，虽然已经很多年不疼了，但我好奇，想

知道尾椎骨到底怎么回事。照出来一看，尾椎骨明显弯折了，一端向皮肤凸出，另一端很长一截几乎是横着伸向身体内部。产科医生看了我的X光片，惊叹地说：“天啊，这看起来好疼啊！”他还拿X光片去给他同事看，仿佛从未见过我这样的。

我问医生，这样能顺产吗？他告诉我，顺产的话，要么运气好，胎儿的头出来时把你的尾椎骨捋直了，但生完后，骨头也会很痛；要么运气不好，那就是尾椎骨再次骨折，可能会八周趴在床上上下不来，但是做剖腹产就可以避免。我听了说，我再考虑考虑吧。

临走前，产科医生专门用手机把我的X光片拍照保存，因为他同时也是大学教授，可能要拿我的片子来当特殊例子吧。

回到家，我想到师父在《转法轮》中讲的道理，我把心放下了。下次见到产科医生，他问我怎么考虑的，我很轻松地说，我选择顺产。生产的那一天，孩子顺

利出生，我也完全忘记了尾椎骨的事。后来医生来病房查房，看见我正坐在椅子上喂奶，第一句话就是：“你正在坐着！”当时我还没反应过来，他又说：“你尾椎骨没事呀？”我才想起来。

生完孩子之后，我的尾椎骨还是和以前一样，是凸出的，但是我没有任何不适的感觉。照常理说尾椎骨横在那里，胎儿出来不可能碰不到，就连一些尾椎骨正常的产妇生完孩子还尾椎骨疼呢，我却一点事没有。对医生来说，这可是奇迹啊。

其实，多年来法轮大法默默地为世人展现了很多神奇和超常，可惜人们所知道得还非常有限！

以上是我的几个亲身经历。如果没有师父教给我真、善、忍，说不定我和很多人一样，还在家庭矛盾中争斗斗，或在金钱美色中迷失自我，又或是在病痛中感叹命运的不公。但今天，我得到了真、善、忍大法，在同化真、善、忍中得到了生活的平顺和心灵的幸福。❶









每逢“5.13世界法轮大法日”，世界各地都有庆祝世界法轮大法日的活动。图为二零一七年在美国纽约曼哈顿举行的庆祝游行。这次游行有近万人参加，历时四小时，全程两英里。



# 罗纳德的养生之道

● 文 / 明慧之窗记者综合报道

俗话说：“有钱难买老来瘦”。八十八岁的罗纳德（Ronald）原本体态臃肿。修炼法轮大法后他的变化令周围一向注重保健的人们惊讶：“你怎么越活越年轻？”

## 八十岁踏上修炼回归途

居住在瑞典哥德堡的罗纳德天资聪明、勤奋好学。他不仅瑞典语、英语好，还精通法语和西班牙语。他做过语言教师、报社记者；退休前在瑞典国家广播电台工作了近三十年，颇受人们的好评。然而，由于长期奔波于欧洲及拉美国家，生活无规律，他的体重超标了。节食、锻炼、药物治疗等各种方法他都体验过，最终体重反而有增无减，健康状况也出现了问题。

罗纳德说：“那时我只想有个健康的身体。功成

名就对我而言已不重要，减肥、控制体重成了我人生中的头等大事。”“小时候我信仰基督教。十五年前我去过印度，最终都没得到我寻找的东西。”

罗纳德回忆道：“在二零一四年八月的一天，我在公园散步时，得到了一位女士递过来的大法传单。她向我介绍了法轮功，还告诉我第二天附近有炼功。那时我刚过完满八十岁的生日。”

## 看书炼功带来惊喜

法轮功的五套功法马上吸引了他。拜读《转法轮》更成了罗纳德生命中必不可少的一部分。他说：“这本书我越学越体悟到他的珍贵。如果我想对我所学到的做深层地反省，那下次阅读时我将会得到更多的领悟与收获。这是一份无法用语言来

形容的厚礼。”修炼让罗纳德每天过得充实、快乐。渐渐地，他发现自己总会忘记了吃药，后来他发觉自己根本就不需要再用药了。当他彻底停药后，身体反而变得越来越健康。

“更为令人开心的是，师父不断地给我调理身体。我没采取任何减肥措施，很快体重就开始平稳地下降。这几年体重每年都在五六公斤地往下降。现在我走路一身轻，也不气喘了。”

## “大家觉得我变得容易相处了”

罗纳德不仅身体变好了，连脾气性格也发生了很大的变化。“在日常生活中遇到矛盾，我时常提醒自己要向内找，学会慈悲地去体谅、包容别人……大家觉得我变得容易相处了。” **T**

# 越南小伙的日本故事

● 文 / 福田

方里  
方外

他曾为赌博偷偷卖了家里的摩托车。他曾打架斗殴、离家出走。此外，他练了十多年空手道、少林功夫等，却仍疾病缠身。

如今，他早已摆脱了病痛的折磨，工作认真努力，深受主管赏识；他孝敬父母，帮助亲戚。是什么力量让浪子发自内心地重新做人，做一个好人呢？

他的名字叫阮友维，是一位三十三岁的越南青年，目前在日本爱知县工作和生活。下面，让我们看看他的经历。

## 解答了人生的困惑

二零一七年三月的一天，阮友维刚到日本一个多月，因病呆在家里。上网看到法轮大法网站后，他惊讶《转法轮》这本书被译成四十多种语言，好奇为什么

那么多国家都有人学炼法轮功，于是他也开始听法轮功创始人李洪志先生的讲法。只听了一会，他心里就感觉无法形容的美妙，所以一口气通宵听完了全部讲法。

听完李洪志师父所讲的道理之后，他发现自己心里困惑许久的问题几乎都得到了解答。

他决定开始学炼法轮功。闭上眼睛，听着炼功音乐……不知为何，当他听到大法师父亲自念炼功口诀的声音时，阮友维的眼泪不由自主、不停地流淌。

从那天起，他开始了他的修炼法轮大法之旅。

## 忘了病痛的感觉

修炼后一星期左右，阮友维的身体出现了反应，他连续发烧三天，然后就呕吐、上厕所，一吃就吐。他

知道这是师父给他清理身体，将体内不好的东西清理出去。果然，一个星期后，他不能抽烟了，而且，“从此我再也不想抽烟了”。

阮友维心中充满感激，他说：“我轻松戒掉了十年的烟瘾。所有的病痛都消失了。颈部三块骨头和背部三块骨头退化的问题没有了，低血压也消失了。”

他回忆道，自己来日本之前，妈妈给他买了几百万越币（约合人民币近千元）的药带到日本。

阮友维听李洪志师父讲法录音的第二天之后，他就知道，自己已经不再需要那些药了。后来，他还把药全部都送给了朋友。俗话说“是药三分毒”，健康人何须用药？阮友维说：“现在我已经不知道什么是药，什么是病了！”

三七



越南青年阮友维在炼法轮功第五套功法  
—— 神通加持法。(明慧网)



**“在哪里都需要真善忍”**

开始修炼法轮大法之后，阮友维更用心地工作，认真努力，效率高。不仅工

作环境变得更好了，他与同事的关系也更加平和美好。别人不愿做的工作他愿意做，别人不行的他能行，如

一个人修理电脑或机器等。日本同事曾问阮友维：“别人不行的为什么你能行？”他回答：“别人是用脑子工

作，我是用心工作。没人注意时，我也会好好工作。”

“公司共有三十多人，包括越南人和日本人，老板却找我这个日语只学了两个多月的人谈了三次，给我涨工资，让我当经理。”友维说：“如果我不按照真、善、忍要求自己，恐怕不会得到这种信任。我相信在哪里都需要真、善、忍，做个好人中的好人。”

### 彻底的变化让家人感佩

阮友维回忆道，修大法后自己受益颇多，他想向父母介绍大法。可是摆在面前的却有两大障碍：一是，以前自己做了很多错事，失去了父母的信任；另一个是，作为基督教大家庭一员，要改变信仰绝非易事。

“当我还是学生的时候，我真的被宠坏了，吸烟、赌博、彩票、游戏、参加格斗俱乐部……曾经三次离家出走，甚至偷偷卖了家里的摩托车去赌博，还打架。我的父母一直为我担心并多次为我哭泣。”

修炼后，阮友维决心按照真、善、忍归正自己，做一个孝顺的人，一个对社会有用的人。他开始每天给父母打电话嘘寒问暖，还给家里寄钱，帮助亲戚。

有一次，阮友维给家里寄完钱不久，父母又要他寄钱。他责问父母怎么钱花的这么快。不过事后他查看自己，发现自己有对金钱的执着，于是马上给父母打电话道歉，并又汇了钱。

阮友维对待家人的心态也改变了。他说：“我对家里的每一个人不再居高临下，而是开朗平和……尤其是，我更加爱护妻子，五年多来我没有对我的妻子说过一句不好的话，我认为她是最好的妻子。但修炼大法前，我总是只看到妻子的错误，并将妻子和别人的太太作比较。”

父母感受到了友维的变化，渐渐他们对大法的态度改变了。一年后，父亲首先决定要修炼法轮大法。

父亲告诉友维，他考虑很多后才决定修炼大法。他

们是一个信仰基督教的大家族，修炼法轮功可能会和其他亲朋好友有间隔，需下很大决心。但阮友维的改变撼动了父亲的心。

他说：“家里的每个人都注意到我发生了彻底的变化。”阮友维的母亲、妻子、弟弟也都开始修炼了。

不仅对家人，友维还帮助其他的人了解法轮大法。令阮友维印象最深的是，有一次，他给参加日语能力考试的考生发资料，遇到了三位越南人；回家坐车时，又遇到那三人。一周后，这三人中的两人也决定修炼大法了。他们说：“起初我们以为你发资料是挣钱的，后来知道是志愿者。你这么热心善良，说的每句话都能感动我们，我们很想知道是因为什么。现在我们知道了，原来每个修炼法轮功的人都这么善良。”

阮友维代表全家人感谢法轮大法师父给了他们幸福的生活、健康的身体，最重要的是，让他们知道了生命的意义。❶





纸本《牡丹》（局部）〔清〕汪承霈（公共领域）

# 诗经欣赏：君子阳阳

## 【原文·国风·王风·君子阳阳】

君子阳阳，  
左执簧，右招我由房，  
其乐只且！  
君子陶陶，  
左执翾<sup>[1]</sup>，右招我由敖，  
其乐只且！

## 【白话·君子喜洋洋】

君子歌舞喜洋洋，  
左手持管簧，右手招我奏由房，  
多么舒畅。  
君子歌舞乐陶陶，  
左手执羽扇，右手招我跳由敖，  
多么舒畅。

## 【欣赏】

本诗共二章，描写了两组歌舞的画面：一是奏“由房”，一是舞“由敖”。“由房”可能是“由庚”“由仪”一类的笙乐。而“由敖”可能即《鹳夏》。今天这两首舞曲已经失传，但从歌舞着的二人心情和神态上看，应该是两支欢快的舞乐。

对这首诗歌，不同的人有不同的解读。朱熹（1130年~1200年）是南宋著名的理学

家、思想家、哲学家、诗人、教育家、文学家。在他看来，《王风·君子阳阳》这首诗，写的是夫妻歌舞为乐。丈夫邀妻子一起跳舞，由妻子唱出来，表现了他们夫唱妇随、家庭娱乐的欢乐情绪。

悲欢离合人总有，而悲剧中的矛盾，似乎更具深层的冲击力，更能牵动读者、听众、观众的心弦。因此，在中国古代文学作品中，也和西方文学一样，记述悲剧的多，描写喜剧的少。专门写夫妻恩爱和睦、在自家歌舞消闲的，读来反而格外亲切、平实。《君子阳阳》这首诗，记述的并非不会识字读书的百姓，而是一对有着较高的修养、情趣以及较多闲暇的世家子弟。歌舞中的夫妻二人，意趣相投，兴致盎然。不难想像，他们在闲暇时也会吟诗作画、游山玩水。这种雅兴雅趣，是整日为生计而忙碌的人很难拥有的。《礼记·杂记下》曰：“一张一弛，文武之道。”修养是一辈子的事，善用闲暇能增益自身的品学修养。高雅的歌舞，能洗去心灵的沉疴。静心时的一刻，或可让人感受到天人合一，甚至聆听到上天的智慧。①

## 【注释】

[1] 翾(dào)：古时跳舞时所持的羽扇。



# 先乐后药 德音雅乐有奇效

● 文 / 清音 编辑 / 宇生



二战期间，在美国军队的野战医院里，地上躺满了伤兵。因天气炎热，蚊虫叮咬，又缺少医药，手术感染率和死亡率都非常高，伤兵们士气不振。这时，有位医生放了一些大家喜爱的音乐。伤病员们听了音乐后，感染率和死亡率大大下降，而且外科手术愈合期明显缩短。据说，美军从此发现了音乐具有治疗伤病的作用。

元代名医朱震亨曾明确指出：“乐者，亦为药也。”乐、药、疗三字同源，它们的甲骨文字形十分相近。

中国史料中关于音乐治疗疾病的记载《吕氏春秋·古乐篇》中，有“昔陶唐氏之始，阴多，滞伏而湛积，水道壅塞，不行其原，民气郁阏而滞着，筋骨瑟缩不达，故作为舞以宣导之……黄帝又命伶伦与荣将铸十二钟，以和五音，以施英韶。”也就是说，从上古时期的尧帝时代开始，华夏子孙就懂得以舞乐来调节因郁闷之气形成的筋骨紧缩之疾了。

说音乐离不了诗歌和绘画。《全唐诗》收录了白居易的《好听琴》：

本性好丝桐，尘机闻即空。  
一声来耳里，万事离心中。  
清畅堪销疾，恬和好养蒙。  
尤宜听三乐，安慰白头翁。

这首诗不但写了音乐对身心的修养作用，还突出了琴，这个在传统文人士大夫心中具有举足轻重地位的乐器。而琴在人们生活中的位置，在诸多名家绘画中都有着生动的折射。例如，南朝时期画像砖《竹林七贤与荣启期》中的嵇康抚琴图，北齐杨子华的《校书图》；东晋顾恺之的《斫琴图》因描绘了古代文人雅士制作古琴的过程，而堪称画史上一幅罕见的画卷。唐代周昉的《调琴啜茗图》描绘了宫中仕女在一起弹琴、品茶、听乐的悠闲生活。还有宋徽宗赵佶的《听琴图》（见左图），元朝赵孟頫的《松荫会琴图》，元朝王振鹏的《伯牙鼓琴图》，明朝唐寅的《听琴图》，清朝上睿的《携琴访友图》。唐代刘禹锡在《陋室铭》一文中说：“谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。”相比于丝竹的“乱耳”，古琴和古曲雅乐内敛、含蓄，给人创造的是内省、调心的过程，以及享受宁静、天人合一的时刻。那么，古人制乐、弹奏、听琴甚至制琴的过程，又何尝不是在修身养心和敬慕天地的雅德呢？

### “天有五音 人有五脏”

中国古人讲，“治病必求于本”。这里

的“本”指阴阳。阴阳是宇宙中的规律，一切事物的本源，万物的起源，也是自然界万物生长和消亡的根本动力。

《吕氏春秋·大乐》记载：“音乐之所由来者远矣。生于度量，本于太一。太一出两仪，两仪出阴阳。……凡乐，天地之和，阴阳之调也。”可见音乐源于“太一”，由阴阳变化而来，它对应天之五行，地之五季，人之五脏。音乐是运用外在有规律的声音秩序，来调和人体阴阳的和谐，达到阴阳平衡，顺应自然的天人合一状态。

《黄帝内经·素问》中说：“天有五音，人有五脏。”古人根据五音对五脏：肝—角（音绝）、心—徵（音止）、脾—宫、肺—商、肾—羽这五音之间的相互影响，来调节人体五脏精气的盛衰。

“宫、商、角、徵、羽”即西乐中的do、re、mi、sol、la。宫调音乐平稳柔和，对应人的脾脏；商调音乐急促清脆，对应人的肺脏；角调音乐高畅悠长，对应人的肝脏；徵调音乐热情高亢，对应人的心脏；羽调音乐澹荡清邈，对应人的肾脏。在聆听过程中，人的情志与曲调的节奏频率，及五脏之间有规律地振动，就可以达到调节人的精神和通畅经络的作用。

### 《阳春白雪》

春秋时期著名的音乐家师旷创作的古琴曲《阳春白雪》，据说这原来是天帝命仙子们弹奏的五弦琴的曲子，师旷听到了之



后，将其模拟记录下来。根据古琴曲谱《神奇秘谱》的记载，《阳春》为宫调；《白雪》为商调。宫调的音乐通常比较雍容博大；商调的音乐则柔中有刚，会带出一种既抒情哀婉又方正、刚毅的气质。《阳春》取春之阳以万物知春、和风淡荡之意，表现上天对万物无私地恩泽布散；而《白雪》则取冬之阴以雪竹琳琅、凜然高洁之意，表现大地的厚德承载。只有与天地同德的人才能够演唱，所以能够应和的人非常少。

《乐记》中记载“乐者乐也，琴瑟乐心；感物后动，审乐修德；乐以治心，血气以平”，讲述了以音乐来规范人的道德，陶冶情操而达到气血调和。

新的物质环境不断地出现，外物对人内心的诱惑和对欲望的催化显而易见。因此，古代圣王创制礼仪和音乐，并非为了耳目之欲或无聊消闲，而是为了修身养德、陶冶心性：洗涤尘世的污染，充实内心的正气，不让邪念和恶意蒙蔽人类的先天良善。

### 低靡之音 伤人误国

据《史记·乐书》记载：一次，灵公去拜访晋平公时，在濮水上游住宿，半夜听到弹琴的声音，就让师涓学习这首曲子。到了晋国后，师涓弹给晋平公听。师旷按住琴弦阻止师涓说，这是亡国之音，不可演奏下去了。此曲是师延给纣王演奏的靡靡之音。武王伐纣之后，师延向东逃跑，自己投进濮水之中。听到此曲的国家实力就会削弱。

然而，晋平公不但坚持听下去，还命师旷弹奏比这支曲子更悲伤的乐曲。师旷劝说晋平公别听悲伤的曲子，晋平公却执意要听。师旷弹奏第一遍，有十六只黑天鹅聚集在回廊门前；弹奏第二遍，黑天鹅都伸长脖子大叫，舒展翅膀起舞。对这些不祥的异象，晋平公反而觉得有趣，还想听更悲伤的曲子，于是命师旷再次演奏。师旷依然劝说晋平公别听这种曲子，但晋平公认为自己年龄大了，听自己喜欢的音乐无所谓，师旷只好再次演奏。这时，有白云从西北天边涌起，大风刮来伴随着雨水降下。大风掀飞了回廊屋顶的瓦片，左右的宾客都奔走逃命。晋平公感到非常恐惧，趴在回廊屋中间。此后晋国发生了严重的旱灾，三年寸草不生。

正和雅正的音乐小可以陶冶人的情操，培养高超的志向，修身养性，延年益寿；大可以治理国家，教化民众，国泰民安，五谷丰登；而情绪低靡、情欲浓烈之音，则令人情志散乱、沉沦、放纵，甚至伤身败国。现代摇滚乐虽然很流行，但实属大噪和靡靡之音，加重着人类的沉沦、悲伤和情绪的激荡。摇滚音乐人吸毒、乱伦、年轻早逝的例子很多。很多人从未想到，这些音乐会对自己的身心造成难以挽回的损伤。

### 《普度》和《济世》的美妙

雅正的音乐可以正心，让人放淡欲望，修正人的德行。古代孔子听了《韶》乐

《合乐图》（局部）〔五代南唐〕周文矩（传）  
（芝加哥艺术博物馆藏）



三月不知肉滋味。当今有新生婴儿听了法轮大法音乐《普度》和《济世》之后，摆脱了先天带来的凶险。下面讲两个小例子，这只是法轮功学员和家人数不清的亲身经历中，小小、小小的一部分。

二零一八年四月，一位四川法轮功学员的外孙出生了。喜事转眼变成了全家的烦恼。原来，孩子出生后，发现口腔上颚有个小洞，舌头比正常婴儿的短。孩子不但吸奶困难，脖子短，双层下巴几乎盖住脖子，而且不具备听力！医生说，孩子的耳朵和口腔内上颚裂口要分开做手术，再加上其它的，还要多次手术。这么小的孩子要做那么多手术，全家人为此很是焦虑和烦恼。于是，身为修炼者的外婆和妈妈决定每天在孩子耳边给他播放《普度》和《济世》，并每天都抱着孩子诚念“法轮大法好，真善忍好”。

两个月后的一天，外面打雷的声音惊醒了小外孙，小外孙“哇”的一声哭了。从这以后，大人们发现，孩子的听力恢复正常了。四个月时到医院做术前检查，确诊结果

是听力正常，不再需要做手术。十个月时，孩子被抱去医院，做了一个简单的口腔上颚裂口小手术。现在孩子快两周岁了，和正常孩子一样，会说简单的话，自己吃饭喝奶，活泼可爱。

一位北京市的中学生把自己对法轮功师父的生日贺词寄到了明慧网。他在贺词中说：“我出生时不足月，器官没长全。医院劝父母放弃抢救，父母同意了。修炼法轮大法的奶奶不同意放弃……就这样，我这个只有一口气的生命，在大法师父的佛光普照下，在《普度》和《济世》的美妙音乐中，现在已出落成身体健康的英俊少年。”

过去真正的修炼人都在庙里、在深山，与世隔绝。而今法轮大法的传出让全社会都成了可以修炼的“大庙”。《普度》和《济世》的作曲者就是修炼人。通过修炼真、善、忍，境界提升后的大法弟子，创作出的音乐带有强大的、慈悲的、纯正的宇宙能量。这种音乐能够清除不好的东西，给人以正气的充实，也就不难理解了。❶



# 让莎士比亚和威尔第都用心的一出悲剧

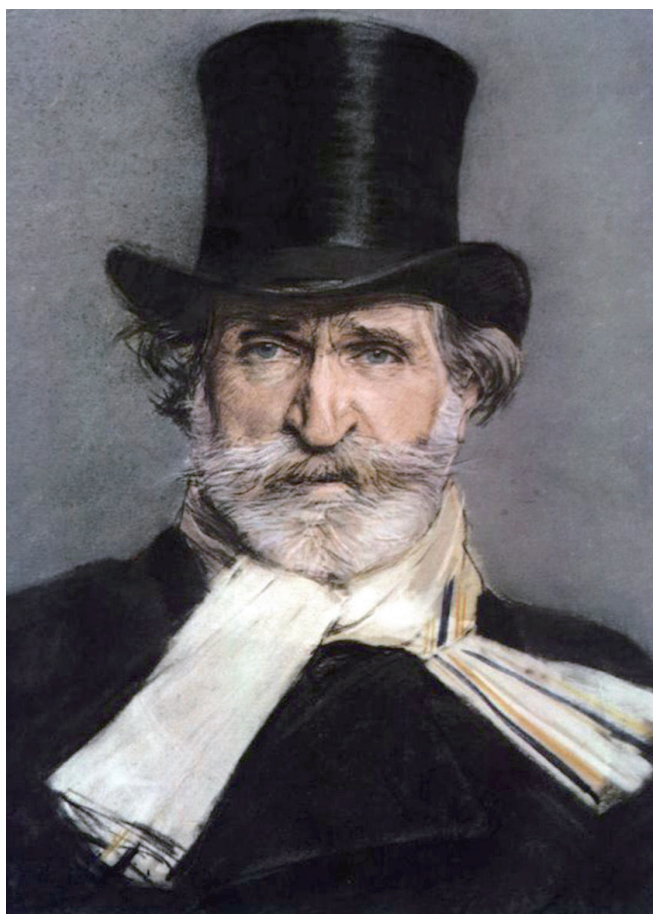
● 文 / 明月

**威**廉·莎士比亚（一五六四年～一六一六年四月二十三日）是英国文学史上最杰出的戏剧家。有人说，莎士比亚作为一个英国人，好像很喜欢写意大利的故事。的确，流传下来的三十八部莎氏剧

本中，有十三部故事以意大利为背景，其中包括大家熟悉的《罗密欧与朱丽叶》、《威尼斯商人》和《奥赛罗》。莎士比亚的早期剧本主要是喜剧和历史剧，之后直到一六零八年主要是悲剧。从大约一六零八



莎士比亚肖像画  
（公共领域）



威尔第肖像画，乔瓦尼·波尔蒂尼 1886年  
（维基百科）



年到一六一三年，主要是悲喜剧，也被称为传奇剧。一五九零年到一六一三年是莎士比亚创作的黄金时代。《奥赛罗》便写于一六零三年创作的黄金期。《奥赛罗》与《哈姆雷特》、《李尔王》、《麦克白斯》一起，被称为莎氏所著的四大悲剧。《奥赛罗》的话剧最早于一六零四年十一月在伦敦的白厅宫(Whitehall Palace)首演，而歌剧则是享由“歌剧之王”誉称的朱瑟佩·威尔第于一八八七年完成。并且，《奥赛罗》是威尔第搁笔十几年后创作的一部令人惊叹的天才四幕作品，当年他已七十三岁。同年二月，歌剧《奥赛罗》在意大利米兰著名的斯卡



拉歌剧院(Teatro alla Scala)首演。最后一幕有一首咏叹调“圣母颂”(Ave Maria)，是苔丝狄蒙娜在睡前祈祷时所唱，刻画了她的纯洁与善良，成为世界上顶级女高音们都会非常用心演绎的曲目。

《奥赛罗》这个故事，究竟为什么吸引了莎士比亚这位英国最杰出的戏剧家和二百八十三年之后的威尔第这位西方歌剧之王，激发他们创作出伟大的传世之作呢？带着这个问题，我们先来看看人物和剧情。

### 一、人物和剧情

这个故事中的主要人物有：奥赛罗（摩





尔族贵裔，供职于威尼斯政府），勃拉班修（贵族元老院元老），苔丝狄蒙娜（勃拉班修之女，奥赛罗之妻），凯西奥（奥赛罗的副将），罗德利哥（威尼斯贵族），伊阿古（奥赛罗的旗官），爱米利娅（伊阿古之妻）。

故事的梗概是：奥赛罗是威尼斯的一位将军，摩尔人。他勇猛正直，战功显赫，并爱上了元老勃拉班修的女儿苔丝狄蒙娜。明知婚事将不被允许，他们便瞒着勃拉班修秘密结了婚。作为主帅的奥赛罗，身边有个看似忠勇的旗官伊阿古。此人暗中嫉妒奥赛罗提拔的副将凯西奥，觊觎奥赛罗的妻子苔丝狄蒙娜，更嫉妒奥赛罗的幸运和幸福婚姻。于是，伊阿古设计了一个恶毒的方案，让奥赛罗听信谗言，误以为妻子苔丝狄蒙娜与凯西奥有染。

威尼斯贵族罗德利哥在暗中非分追求苔丝狄蒙娜，伊阿古便从罗德利哥处骗取大量珍宝，还对罗德利哥撒谎说，苔丝狄蒙娜已收取了那些珍宝。伊阿古还蛊惑罗德利哥把凯西奥灌醉，把凯西奥卷入打架事件，致使后者被奥赛罗革职。之后，伊阿古又鼓动凯西奥去找苔丝狄蒙娜“单独面谈”，求情复职。在凯西奥的心中和眼中，苔丝狄蒙娜“十全十美”、“端庄贞静”，但这却不能省去伊阿古对他的利用和构陷。伊阿古的妻子爱米利娅是苔丝狄蒙娜的贴身侍女，她不知伊阿古的恶毒计谋，也被伊阿古利用，帮丈夫获取了令奥赛罗中计的关键“证据”。

伊阿古按照自己的计谋，不断花言巧语、步步紧逼，终于完全操控了坦白爽直的奥赛罗。最后，奥赛罗对妻子的所谓背叛信以为真，竟然以正义的名义，亲手掐死了美丽纯洁、温柔本分的妻子。而当爱米利娅在现场揭穿了伊阿古的谎言与骗局时，伊阿古当众反诬妻子并将她刺死。一旁的奥赛罗听到爱米利娅的证言，恍然醒悟，随即因受不了“无比的惨痛”而拔剑自尽。这出悲剧就这样落幕了。

## 二、悲剧的力量

《奥赛罗》这个故事，读罢让人心里和嘴里好一个“苦”字！做人竟然如此之苦！人性通常是喜欢轻松和快乐的，为何悲剧又一直在舞台上占据着主导地位？

从《奥赛罗》这部故事看，每个人物，不论心地善良还是丑恶，不论性情直爽还是阴险，不论外貌美丽还是平凡，都好像被冥冥之中的一种力量牵着。每个人的结局好像都不是自己所希冀的，甚至是从未想到过的悲惨的结局。

舞台上的故事，何尝不是剧场外人生和社会的缩影呢？也许正是这个原因，悲剧更容易让观众感受到情感的共鸣、对价值观的审视，甚至对人生的思考吧。

## 三、奥赛罗的直爽

当奥赛罗突然被伊阿古推到长老院众人、包括岳父面前时，他是这样向上如实禀

报的：“威严无比、德高望重的各位（元老）大人，我的尊贵贤良的主人们，我把这位老人家（勃拉班修）的女儿（苔丝狄蒙娜）带走了，这是完全真实的；我已经和她结了婚，这也是真的；我的最大的罪状仅止于此，别的就不是我所知道的了。我的言语是粗鲁的，一点不懂得那些温文尔雅的辞令；因为自从我这双手臂长了七年的气力以后，直到最近这九个月以前，它们一直都在战场上发挥它们的本领；对于这一个广大的世界，我除了冲锋陷阵以外，几乎一无所知，所以我也不能用什么动人的字句替我自己辩护。可是你们要是愿意耐心听我说下去，我可以向你们讲述一段质朴的、关于我的恋爱的全部经过的故事……”

一面是伊阿古阴险狡诈、步步紧逼，一面是奥赛罗忠奸不分、因对奸人深信不疑而毫无戒备。奥赛罗在动身出发前，当众把妻子交付给心怀覬覦的伊阿古：“我用生命保证她（苔丝狄蒙娜）的忠诚！正直的伊阿古，我必须把我的苔丝狄蒙娜托付给你，请你叫你的妻子当心照料她；看何时方便，就烦你护送她们起程。”

悲剧就这样一步一步展开了画卷。

#### 四、苔丝狄蒙娜的善良

虽然丈夫是战功显赫的大元帅，但毕竟是摩尔人，是父亲无法接受的。对此，苔丝狄蒙娜向父亲申诉道：“我尊贵的父亲……对您说起来，我深得您生养教育的大恩，您给我的生命和教养使我明白我应该怎样敬重您；您是我的家长和严君，我直到现在都是您的女儿。可是这是我的丈夫，正像我的母亲对您克尽一个妻子的义务、把您看得比她的父亲更重一样，我也应该有权利向这位摩尔人，我的夫主，尽我应尽的名分。”传统的理念，善良的态度，得体的谈吐，让人看到苔丝狄蒙娜作为贵族元老的女儿，名副其实。

“我不顾一切跟命运对抗的行动可以代我向世人宣告，我因为爱这摩尔人，所以愿意和他过共同的生活；我的心灵完全为他的高贵的德性所征服；我先认识他那颗心，然后认识他那奇伟的仪表；我已经把我的灵魂和命运一起呈献给他了。”

从她对父亲和其他元老们的陈述中可以看到，苔丝狄蒙娜的爱情是从心灵的敬重开始萌生的，这也是她婚后得以保持高贵和贞洁的基础。

“

**爱所有的人，信任少数人，不对任何人做出错事。**

—— 威廉·莎士比亚





蚀刻版画《奥赛罗》[法] 泰奥多尔·夏塞里奥 1844年（藏于大都会艺术博物馆 The Met）

“

**适当的悲哀可以表示感情的深切，  
过度的伤心却可以证明智慧的欠缺。**

**—— 威廉·莎士比亚**



## 五、伊阿古的险恶

伊阿古的险恶可谓肆无忌惮，他对自己的认知如何呢？请看他的念白：

“名誉是一件无聊的骗人的东西！得到它的人未必有什么功德，失去它的人也未必有什么过失。”【放任自己，无道德底线】

“还有一种人，表面上装出一副鞠躬如也的样子，骨子里却是为他们自己打算；看上去好像替主人做事，实际却靠着主人发展自己的势力，等捞足了油水，就可以知道他所尊敬的其实是他本人；像这种人还有几分头脑；我承认我自己就属于这一类。”【无耻】

对于奥赛罗，伊阿古说：“虽说我跟随他，其实还是跟随我自己。上天是我的公证人，我这样对他陪着小心，既不是为了忠心，也不是为了义务，只是为了自己的利益，才装出这一副假脸。”“世人所知道的我，并不是实在的我。”【视邪恶张狂为本事】

“这摩尔人我虽然气他不过，却有一副坚定、仁爱、正直的性格；我相信他会对苔丝狄蒙娜做一个最多情的丈夫。讲到我自己，我也是爱她的，并不完全出于情欲的冲动——虽然也许我犯的罪名也并不轻一些儿——可是一半是为要报复我的仇恨……我也要叫这摩尔人心里长起根深蒂固的嫉妒来，没有一种理智的药餌可以把它治疗。为了达到这一个目的，我已经利用这威尼斯的瘟生（罗德利哥）做我的鹰犬……”【放任恶与邪在自己的心中发酵】

对于自己的险恶选择，伊阿古说：“我们变成这样那样，全在于我们自己。我们的身

体就像一座园圃，我们的意志是这园圃里的园丁；不论我们插荨麻、种莴苣、栽下牛膝草、拔起百里香，或者单独培植一种草木，或者把全园种得万卉纷披，让它荒废不治也好，把它辛勤耕垦也好，那权力都在于我们的意志。要是在我们的生命之中，理智和情欲不能保持平衡，我们血肉的邪心就会引导我们到一个荒唐的结局……”

有如此清醒、理性却又掺杂着弃善从恶之心，人生怎能不成为悲剧？又怎会不给他人带来痛苦和悲剧！

## 六、伊阿古对罗德利哥的蛊惑

“你（罗德利哥）可完全信任我。我常常对你说，一次一次反复告诉你，我恨那摩尔人；我的怨毒蓄积在心头，你也对他抱着同样深刻的仇恨，让我们同心合力向他复仇；要是你能够替他戴上一顶绿头巾，你固然是如愿以偿，我也可以拍掌称快。”

“那摩尔人是一个坦白爽直的人，他看见人家在表面上装出一副忠厚诚实的样子，就以为一定是个好人；我可以把他像一头驴子一般牵着鼻子跑。有了！我的计策已经产生。地狱和黑夜正酝酿成这空前的罪恶，它必须向世界显露它的面目。”

## 七、奥赛罗中计的过程

让我们来看一个高度缩减版的剧情发展吧：

奥赛罗：“我怎么也不能不相信苔丝狄蒙



娜是贞洁的。”“我为什么要结婚呢？这个诚实的汉子（指伊阿古）所看到、知道的事情，一定比他向我宣布出来的多得多。”【矛盾，正在丧失智慧和理性】

爱米利娅：“将军，我敢用我的灵魂打赌她是贞洁的。要是您疑心她有非礼的行为，赶快除掉这种思想吧，因为那是您心理上的一个污点。要是哪一个混蛋把这种思想放进您的脑袋里，让上天罚他变成一条蛇，受永远的咒诅！”【忠诚】

伊阿古：“他（奥赛罗）太岂有此理了！他怎么会起这种心思的？”【狡猾险恶】

爱米利娅：“我可以打赌，一定有一个万劫不复的恶人，一个爱管闲事、鬼讨好的家伙，一个说假话骗人的奴才，因为要想钻求差使，造出这样的谣言来。”【真知洞见】

伊阿古：“呸！哪里有这样的人？一定不会有。”【继续张狂地撒谎】

苔丝狄蒙娜：“要是果然有这样的人，愿上天宽恕他！”【否则他死后会下地狱】

伊阿古：“不管是他（罗德利哥）杀死凯西奥，还是凯西奥杀死他，或者两败俱伤，对于我都是有好处的。”【罪恶动机和目的】

爱米利娅：“你（奥赛罗）说她（苔丝狄蒙娜）轻浮，你自己才像火一样粗暴。啊，她是圣洁而忠贞的！”【忠诚】

奥赛罗：“凯西奥和她通奸，不信你去问你的丈夫吧。”“我说你的丈夫，你懂得这句话吗？我的朋友，你的丈夫，正直的、正直的伊阿古。”【盲信奸佞之人，远善近恶】

爱米利娅：“要是他果然说了这样的话，愿他恶毒的灵魂每天一分一寸地糜烂！他全然胡说。”【相信恶有恶报，嫉恶如仇】

爱米利娅：“你这愚笨的摩尔人啊！……虽然那只是一件小小的东西，他却几次三番恳求我替他偷出来。”“是我拾到了，把它交给我的丈夫的。”【说出关键事实】

奥赛罗：“奸恶既然战胜了正直，哪还会有荣誉存在呢？让一切都归于幻灭吧！”【失去荣誉和爱情，深陷痛苦，选择自暴自弃】

## 八、结语

不妨说，《奥赛罗》是一个奸恶之徒利用人性的弱点胡作非为并得逞的故事，是一场所有人物都受到惨痛伤害的悲剧。人就是这么无奈，冥冥中的那只手，它的名字是否叫做命运？

人生之苦，命运之手。莎士比亚看到的是什么？在他之后三百年的威尔第又想到了什么？除了对美和信仰的记述，对人物的生动塑造，他们想通过《奥赛罗》这部剧作给社会 and 后人留下什么？只有“不能轻信”的教训？还是对“妒嫉与淫邪”的警戒？

现实中，有时“在劫难逃”的宿命感的确难以挥散。我们若能在看似无奈的宿命感中保有信仰、向上天祈求智慧，或许都能把自己的人生带入平安、吉祥的结局。在一个践踏真、善、忍的社会环境中，人人难免受害。而在真、善、忍的基础上提升道德，则人人都会受益。❶

# 两句话何以让人绝处逢生

● 文 / 老哥



为何“法轮大法好，真善忍好”这两句话、九个字，能让许多人在疫情和其它危机中绝处逢生？

有一天晚上，我已睡下，却被同行老于的电话叫醒，说有急事。我急忙穿衣，骑车到了老于的门市。

老于的门市门口已坐了一大群其他同行，在等我过去。我一到，老于对我说：“你快来跟他们讲讲，这事我也讲不清。”

之前，老于得了牛皮癣，天天头皮屑白白的一层，抹药抹得额头发黄。我给他讲了真相，办理了“三退”声明，让他念“九字真言”，不久，牛皮癣好了。

今天同行们围住了他，追问他的牛皮癣是怎么治好的。老于也讲不清，就把我叫了过来。

首先让我解答的是气功治病的问题。

我把我如何得病，大夫如何讲这个病是世界难题，只有民间偏方才能解决，我就开始到处找人学气功。那时是上世纪八十

年代末，气功能治病，在社会上已经成了人们的共识。但我练了许多气功，都不见效；只有炼了法轮大法，才开始见效，现在我已经能够自食其力了。

## 关于“天安门自焚”

讲到“天安门自焚”，老于说：“你们都糊涂了，咱们学家电，第一课学的是什么？”大家想了想，说是“发射与接收”。老于说：“是啊，这边支好录像机，预备，开拍；那边，咱们收到节目了！”同行们恍然大悟。

## 关于中共为什么迫害法轮功

我说，法轮功能治病，在当时成了共识，谁有治不好病的，人们（包括医生）会说，你去炼法轮功吧。这样，人传人，心传心。到一九九九年，炼法轮功的人已将近一亿人，当时中共党员人数才七千万。姓江的妒嫉了，一意孤行，非要除去而后快。



关于姓江的为什么仇恨法轮功

我说，法轮功讲真、善、忍，认为做恶会给自己、给家人、给后代带来灾祸，而姓江的讲“闷声发大财”。江在镇压“六·四”后上台，别人不服他，他只好用腐败和钱笼络人心，导致社会上腐败纵横。而法轮功讲不追求物质利益，只讲行善积德，求功德，当然姓江的就恨得不行！

另外，炼功人每天早起，在上班前炼两个多小时的功，当然身体很健康了！而现在，最赚钱的是哪里？

同行们异口同声地说，是医院！

还有，法轮功学员修心养性，烟酒不沾。现在国家财政最大的来源是什么，他们把什么管控的最紧？同行们恍然大悟，齐声说：“是烟酒！”

关于炼功与迷信

我说，迷信是因迷而信，迷得不到解决。而炼功，是先信而后能破迷，根本不是一回事！比如我，因病炼法轮功，我相信师父说的话，照师父的话去做，病在逐渐地好转。我的经历，不正是“信而后破迷”吗？

关于信仰，有人问佛教的问题。我说，佛教也是正信，观音与佛祖也是人经过修炼而成圣，并不是迷信。

关于为什么念九字真言病会好

我说，上世纪八十年代气功热时，人们对气功师能发功、发信息远程治病已成共

识，有许多有名的气功师都做过，当时报纸都有过报道，才引起气功热。

再有，“法轮大法好，真善忍好”，这是宇宙中最正的。因为佛家修善，道家修真。修佛的居士喜欢念佛。佛教讲八万四千法门，都能修炼。小到一只虫子、一只羊、一个灯头，大到一个人、一个团队，都有佛性。当我把这九字真言讲给我的房东的丈母娘时，她说，这是一个最大的佛，因为老太太天天念佛。首先，念人家好，自己得好；另外，真、善、忍，世界上所有的好人都具备。修佛得先做好人，做好人才能修成！还有，在古代，人得病后治病的方式有草药，有针石，有气功推拿按摩，当然有巫祝。

那时的“巫祝”，不是现代的巫婆，而是先生让人祈祷忏悔：因为做错了啥事而得病，我一定改。有的人祈祷后，果然病就好了。比如我太姥爷，得病后从不吃药，都是请人巫祝后好了。

这种办法也有道理，比如人做了坏事，亏心，天天提心吊胆，得病的机会就多；祈祷忏悔后，心情放松，觉得老天爷肯定会原谅自己，这心情一放松，一开朗，得病的机会就少。

还有，修炼真、善、忍的好人被打压，被诬陷，这可是宇宙中最大的冤案！一旦念动“法轮大法好，真善忍好”这九字真言，老天爷也会觉得这个人太了不起，太好了。你想，他能不让这个人病好吗？

在我们当地流传一句话，叫“神仙一把

抓”。是说，人们求神，忏悔，神仙会把人的病“抓”走的。

我又说，上面我说的，不信神的很难接受，对不起了，你们当故事听吧！古人讲“信则有，不信则无”，不是我们能理解的。神不管我们信还是不信，都是存在的。上面说的有和无，是显现和不显现。老于信了，念叨了九字真言，他的病好了，这可是有目共睹的。不然黑灯瞎火你们把我弄来干啥？不就是因为疑惑，求解吗？人的一生都在探索中，我们不知道的事情太多了！

### 关于“三退”

我说，至于“三退”，老于容易理解，因为于嫂是信基督教的。在基督教里有“打上兽印的人”和“身上长恶毒的疮”之说。还说，兽叫人“不管做官的、为奴的，都要在他的右手和额头上打一个兽的印记”。

这都是基督教中说的，你们可以向于嫂借《圣经》读一读。

而我们，从上学起，就开始入队，入团，长大了入党。当然，人在社会上立足发展，为了实现自己的理想也罢，为了家庭生活得更好也罢，一个人为了实现它，加入一个组织，这没有错。

可是当这个组织让人举着拳头向它发誓时，这就不对了。从古到今，人们为了证明自己，向天发誓，是自古至今的方式。但向某个组织或个人发誓，并且还是发毒誓，把一生献给它，这就不由不令人思考了。

大家知道《水浒传》，一个人想上梁山，必须先拿“投名状”，也就是，杀一个人，这才有资格上梁山当强盗土匪，大口吃肉，大碗喝酒，大称分金，是不是？

话说到这里，同行们说，我们明白了，我们也“三退”。

老于拿出纸笔，把名字黑压压地写满了一张纸，也没计数。第二天，我就把它交给了同修，上传到“三退”网站，给他们办了“三退”手续。

感恩李洪志师父救了我的同行们！**T**





# 三位瑞典人的 复活节回忆

● 文 / 明慧记者何平

“

为了尽可能地让西人学员听得明白，  
师父总是反反复复地讲、耐心地解答学员的提问，  
直到大家听明白为止。

**每**年春天的复活节在西方国家是仅次于圣诞节的隆重节日。基督徒认为，这个节日纪念着重生与希望，因为那是耶稣为了替世人赎罪而被钉在十字架上之后第三天复活的日子。复活节定在每年春分月圆之后的第一个星期日，通常是三月

二十二日到四月二十五日这段时间。典型的复活节礼物都与春天和重生有关。比如彩蛋、兔子、百合花等等。今年的复活节是四月十七日。这个给生命带来希望的节日，对于瑞典的中西方法轮功学员来说也是意义非凡。让我们一起来听听其中的故事。

一九九五年四月的复活节期间，定居在瑞典哥德堡的中医师王医生，邀请到了法轮功创始人李洪志大师。李大师亲临瑞典哥德堡，举办了七天的讲法教功班，使哥德堡的民众第一次有机会学炼法轮功。

二十七年后的今天，王医生和一对瑞典母女回忆了参加李洪志师父哥德堡讲法学习班那段美好的经历，内心的喜悦和感激溢于言表。她们说，当时的情景仿佛依然历历在目。

### 不解之缘

上世纪九十年代初来瑞典成家立业的王医生是一位气功爱好者。她是中医科班出身，在哥德堡拥有一家中医诊所。“我练过很多种气功，花了不少钱，就想找一门好功法。那是一九九四年夏天回国探亲时，我在北京中山公园被美妙的炼功音乐吸引着找到了法轮功，感觉非常好。后来得知李洪志师父将在山东济南办班，我赶紧订了飞机票。”王医生对这段历史记忆犹新。

“学习班结束后，我的内心和世界观发生了很大的变化，很多曾经迷惑不解的问题都有了答案。我带着愉悦的心情回到了瑞典，特别想和淳朴善良的瑞典人一起分享修炼法轮功的美好与神奇。”

当王医生得知李洪志师父一九九五年三月在法国讲法时，就和法国联系。讲述当时的情景时，她说：“得知师父要来瑞典，我特别高兴，赶紧开始准备。当时我在哥德

堡办了一些不同形式的保健班，认识了不少对中国传统文化、中医感兴趣的瑞典人，就把这个信息告诉给所有我接触过的人，也发出了广告。”但是，一想到李洪志师父在国内办班有好几千人参加的那个场面时，王医生就感到格外地忐忑不安。没想到，当她给师父打电话时，慈悲的师父反而还安慰她。结果在复活节节日期间，七天讲法学习班大概来了一百二十多人，其中有二十人来自法国，其余的都来自瑞典。

### 入心的慈悲

办班期间王医生看到，师父为人做事特别随和，一点架子也没有。

她回忆道：“师父来瑞典时，手里还提着一箱从法国带过来的方便面。师父不愿意麻烦学员，总是为别人着想。每次讲课前师父都是早早地就到了，穿着整齐干净。为了尽可能地让西人学员听得明白，师父总是反反复复地讲，耐心地解答学员的提问，直到大家听明白为止。五套功法都是师父亲自给学员做演示，然后再一个一个地帮着学员纠正动作，有时一个人要纠正好几遍。在离开瑞典，临去机场前，师父还到炼功点看望学员，帮助纠正动作，师父心里时刻想的都是他人。”

还有一件令王医生印象很深刻的事情。“办班期间由于人手少、事情多，加上那时我对什么是真正修炼的理解还很肤浅，有时回答学员的一些问题时，就显得有些



不耐烦。一天，师父把我叫到一边，严肃地给我指了出来。当时我就知道自己错了，特别地后悔。”她感慨道：“现在当我做得不够好时，师父的谆谆教诲就在我的耳边响起，提醒我该如何善待他人，马上我就知道自己哪儿做错了，赶快改。”

## 幸运的母女

在幼儿园工作的安娜（Anna）和她的妈妈克莉思汀娜（Christina）母女俩是土生土长的瑞典人。

当年法轮大法创始人李洪志大师的教功班，也给这对母女俩留下了非常深刻的印象。

回忆起二十七年前的情景时，安娜说：“那时我正怀着我的女儿，离预产期大概还有一个月。我是在王医生办的中医小儿保健班上，听说李洪志师父要来瑞典办班，当时我就有种感觉——这就是我的师父来了。所以我马上决定报名。我特别想有个人能陪我，就打电话给我的妈妈。妈妈很想参加，但她的腰疼病犯了，走动很困难。我又给王医生打电话，王医生让我转告妈妈，尽量来吧！”“后来妈妈居然歪着身子、半躺在驾驶室里自己开着车就来了。”谈到这，安娜开心地笑了。她接着说：“师父为了让我们能听懂，不仅一遍一遍地讲解，还绘图给我们解释三千大千世界。尽管当时我还不能理解很多，但我能感觉到其中的博大精深。听课的过程中，我和妈妈惊异

地常常互相对望，大法为我们打开了一个崭新的世界。我一直都在寻找有关精神层面的东西，但总决定不了自己到底需要的是哪一类型的。那时我明白了，我等待的就是法轮大法。”安娜的脸上挂满幸福和喜悦。

“我们真是幸运，得到了大法。在大法修炼的这条路上，我明白了生命的意义，学会了向内找，时刻得到师父的保护。在这个世界上找不出任何语言能表达我对师父、对大法的感激之心。”

七十五岁的妈妈克莉思汀娜皮肤细嫩光滑，总是那么神采奕奕。她回忆道：“记得当时我接到安娜的电话时，就感觉有一位大师会出现在安娜的人生路上。我一直也在寻找师父。当时腰痛折磨我十多天了，但我实在不想由于身体的原因失去这个机会。后来就忍着疼痛，歪歪扭扭地来了，路上开了三个小时哪！”说到这里，她开心地笑了，掩饰不住内心的喜悦。

克莉思汀娜说：“在学习班期间，师父打出很多很多纯净、透明的光，都是非常非常强的能量，帮我们调整身体，我的注意力一直跟随着师父的引领。令人开心的是，学习班结束后，我心情愉悦、身体一身轻……那个困扰了我半个多月的腰疼，也不知道什么时候消失了。”

从那以后，克莉思汀娜在日常生活中尝试着遵循真、善、忍的准则为人处世。这次没做好，下次做好；遇到矛盾她就找自己的不足。逐渐地，她不仅身体越来越好，脾

气性格也发生了改变，这让她还没修炼的丈夫莱夫(Leif)很是惊讶。“我告诉莱夫，是这本书改变着我。莱夫就开始看《转法轮》。他一看，大法这么好啊！自己就主动学炼功动作，也开始修炼了。他还戒掉了几十年打猎(杀生)、喝酒的嗜好。如果莱夫不修炼大法，这对他来说是不可想像的。法轮大法很神奇，真的是太好了。”克里斯汀娜微笑着说道。

## 结语

瑞典位于北欧，面积在欧洲排名第五，是北欧最大的国家。在两次世界大战中都保持中立，目前位于全世界高度发达国家之列。有人说哥德堡是一个五十五万人口的大城市，却有着小镇般优美、安逸的感觉。在哥德堡植物园散步和野餐的人们，经常被当地法轮功学员的炼功场面所吸引。在森林公园炼功点，“像莲花一样出污泥而不染”的炼功人也使得“法轮功”三个字像清泉般滋润着人们的心田。

复活节又到了。虽然疫情未退，但孩子们仍旧可以和大人一起祈祷，以及在家里享受寻找彩蛋的快乐。“吉人自有天相。”

看了三位瑞典女士朴素、珍贵的回忆，愿您也感受到了那份回味无穷的重生和希望。❶



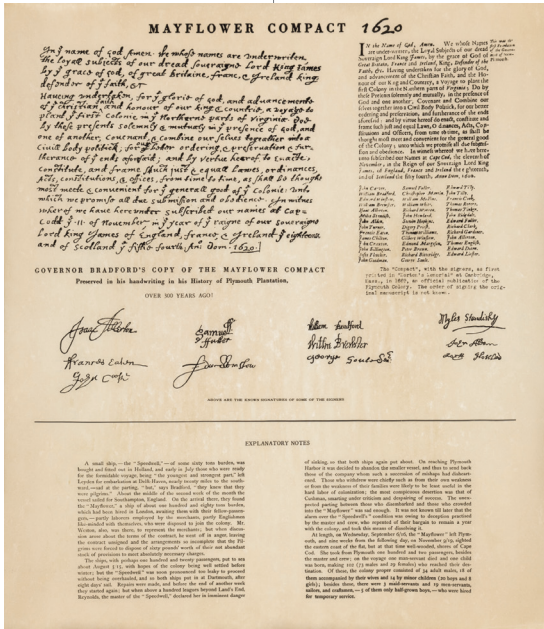
一九九五年四月二十三日，李洪志师父在哥德堡第一个炼功点给学员纠正动作。(明慧网)



# “五月花”

“五月花号”（Mayflower）是英国的一艘三桅帆船。一六二零年九月六日，包括三十五名清教徒在内的共一百零二名乘客登上了这艘排水量一百八十吨的木制帆船。除了乘客之外，船上还有狗和家禽，每人只有很小的空间来放置随身的行李。他们从英国英格兰的普利茅斯出发，十一月十一日在美国东海岸马萨诸塞州、临近波士顿的科德角靠岸。航行中，“五月花号”的主船杆曾出现裂缝。他们原本登陆的目的地是在北佛吉尼亚的哈德逊河一带（现在的纽约曼哈顿）。但因恶劣的大风天气，他们只得停靠到新英格兰东部的科德角海湾。六十六天的艰难航程中，只有一人死去，且诞生了一名婴孩，所以仍然维持一百零二名乘客抵达了目的地。

一六二零年十一月十一日，“五月花号”靠岸于科德角时，船上一百零二名新移民中的四十一名成年男子签署了《五月花号公约》。距今四百零二年前诞生的《五月花号公约》，是一份非常简单的君子协定，



它只有短短三百字，写在粗糙的羊皮纸上，当时并无标题。这份公约庄严、清晰，立誓对上帝、国王、国家和民众这四层主体的意志负责。它的思想渊源可追溯到古希腊罗马。美国虽然至今只有二百四十六年的历史，但却是现代共和历史最长的国家，也是西方文明的继承者。

签署这份公约的四十一名男子，都是英国国王的臣民，他们可曾想到自己签下的这份公约后来成为美国独立的根基？无怪有人说，作为一份极为重要的政治文献，《五月花号公约》的意义几乎可以与英国的《大宪章》、美国的《独立宣言》、法国的《人权宣言》等文献相映成辉。

让我们一起看一份《五月花号公约》的译文：“为了上帝的荣耀，为了增加基督教的信仰，为了提高我们国王和国家的荣耀，我们飘洋过海，在维吉尼亚北部开发第一个殖民地。我们在上帝面前共同庄严立誓签约，自愿结为民众自治团体。为了使上述目的能得到更好地实施、维护和发展，





清教徒牧师们正在登上前往美国的“五月花号”帆船。作者：Bernard Gribble  
( Ann Ronan Pictures/Print Collector / Getty Images )

将来不时依此而制定颁布的被认为是对这个殖民地全体人民都最适合、最方便的法律、法规、条令、宪章和公职，我们都保证遵守和服从。”

乘“五月花号”登陆科德角的那三十五名清教徒，与余者的工匠、渔民、农民及十四名契约奴一起，不仅在美国这块土地上开创了不同于欧洲的法治，还给人们建立

了感恩节这一传统。今年的感恩节将是十一月二十四日星期四，希望更多的人能找回信仰，找回理念，找到值得从自己生命深处感恩和秉持的那份珍宝。

此外，当您造访美国东海岸时，不妨也留意一下《五月花公约》的诞生地。

美国的出现和真正的美国精神，其实是一个很有意思的独特历史课题。❶



## （一）铺床

少年：妈，你为什么早上非要让我铺床呢？晚上睡觉还会弄乱的，白铺。

父亲：同感。每天晚上都天黑，早上太阳还非得出来一次，白出。

母亲：你们这么说的话，衣服为什么要洗来洗去呢？白洗了吗？没有白洗。周而复始、循环往复，宇宙规律体现在一切小事和大事之中。从长远看，违反了宇宙规律就会造成问题。

## （二）石头

中共官员：你们在家悄悄练就就行了，为什么要出去上公园里练呢？

法轮功学员：冬炼三九，夏炼三伏。你们马上给法轮功平反，自己不就解除压力啦？

中共官员：别跟政府对着干，鸡蛋碰石头。

学员家属：嗯，党领导的政府是石头，怪不得冥顽不化。

## （三）法律

“610”主任：在你家发现法轮功书籍，凭这就可以判你八年。

老师：法轮功书籍在中国也是合法的，你不知道？

“610”主任：“610”才是法律。

老师：我们都把《宪法》当总法。要按你说的，“610”和陈至立才是法律啊。

“610”主任：陈至立？

老师：教科书用“天安门自焚”伪案骗我的学生，那是陈至立为江泽民而干的。按你的说法，她也是法律吗？





### 修与炼

内找修心真微妙  
麻烦魔难自然消  
心性升华淡名利  
熔炼金身踏真道

(作者: 无名, 中国辽宁)

### 福门迎春

云托清风皓月明  
山叠水堰路曲径  
夜叩千门送福至  
真相唤醒万户春

(作者: 广大, 中国大陆)







绢本设色《康熙帝画像》〔清〕宫廷画家绘（北京故宫博物院藏）

### 俯仰无愧，防于念起

【训曰：人惟一心，起为念虑。念虑之正与不正，只在顷刻之间。若一念不正，顷刻而知之，即从而正之，自不至离道之远。《书》曰：“惟圣罔念作狂，惟狂克念作圣。”一念之微，静以存之，动则察之，必使俯仰无愧，方是实在工夫。是故古人治心，防于念之初生、情之未起，所以用力甚微而收功甚巨也。】

### 过而能改，善莫大焉

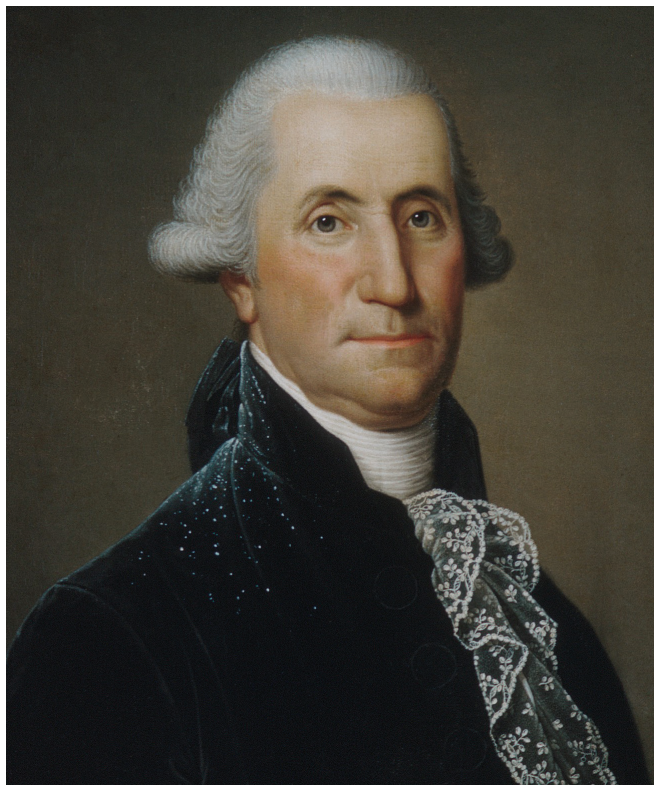
【训曰：《虞书》云：“宥过无大。”孔子云：“过而不改，是谓过矣。”凡人孰能无过，若过而能改，即自新迁善之机，故人以改过为贵。其实，能改过者，无论所犯事之大小，皆不当罪之也。】

### 敬畏之心不可不存

【训曰：人生于世，无论老少，虽一时一刻不可不存敬畏之心。故孔子曰：“君子畏天命，畏大人，畏圣人之言。”我等平日凡事能敬畏于长上，则不罪于朋侪，则不召过，且于养身亦大有益。尝见高年有寿者，平日俱极敬慎，即于饮食，亦不敢过度。平日居处尚且如是，遇事可知其慎重也。】

—— 康熙（清圣祖爱新觉罗·玄烨，1654年~1722年）





油画《乔治华盛顿》1795年 [瑞典] Adolph Ulrich Wertmüller (大都会艺术博物馆馆藏)

### 真正的友谊

真正的友谊是一种缓慢生长的植物，  
必须经历并顶得住逆境的冲击，  
才无愧友谊这个称号。

### 良心

为保持胸中圣火的火种久燃不熄  
所作的努力就叫做良心。

### 永不熄灭

要努力让你心中的那朵  
被称为良心的火花永不熄灭。

—— 乔治·华盛顿(1732年~1799年)



油画《牛顿的肖像》1689年〔英〕Sir Godfrey Kneller（剑桥大学数学科学研究所藏）

### 愉快的生活

愉快的生活是由愉快的思想造成的。

### 脾气

一个人如果控制不了自己的脾气，  
脾气将控制你。

### 无神论

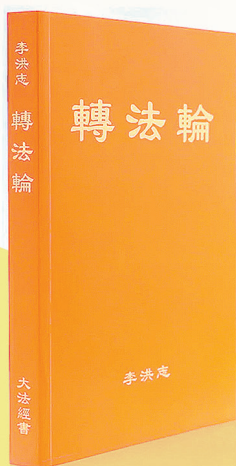
无神论是无知的。

我观看太阳系，看见地球与太阳保持一定的距离，  
得到适当的热能和光线。  
这绝不可能是机缘巧合。

—— 牛顿(1643年~1727年)



# 千年以來 你一直在尋找著什麼嗎？



## 《轉法輪》：

這是一本教人向善的書，一本讓人遵循真善忍修煉，提升境界、返本歸真的書；

這是一本文字直白易懂，卻被稱為「天書」的奇書；

這是一本被譯為四十多種語言、讓多少人獲得身心健康的書；

天梯書店是法輪功書籍專門店，歡迎您前來購買《轉法輪》和教功錄像。



網址：[www.TiantiBooks.org](http://www.TiantiBooks.org)

美國店址：28 Grand Avenue, Middletown, NY 10940

電話：**201-897-8788** 韓國、澳洲、法國、加拿大等地亦有分店。

