

## 你知道吗？

百度和谷歌的最大差别是，百度只允许你看到中共所允许的信息。谷歌允许你看到你在中国大陆使用“翻墙软件”之后才能看到的信息。

### “翻墙软件”为你打开一片新天新地

电脑版：<https://j.mp/fgp88>

安卓VPN：<https://j.mp/fgv88>



自由门电脑版



自由门安卓版

# 慧声

宇宙之光从天降 明心慧智沐瑞祥

总第 76 期  
2023 年 8 月



# 目录

## 3 卷首语

### 4 神奇的大自然

戴斗笠的地藏菩萨  
二十亿年前核反应堆



### 8 慧思考

天赐的宝贝

### 11 成长故事

是谁让她失去了父亲?  
学会善待他人

### 16 慧知天下

画梦的孩子

### 19 慧探索

一封中学生的公开信

### 22 慧心语

两瓢家的故事

### 24 慧学经典

康熙与路易十四



避暑山庄

知；但海路之遥不仅分隔您我两国，亦充满意外与危险；因此为了满足陛下，我们计划派送同样是耶稣会士，即我们的数学家们，以及叙利伯爵，以最短与较不危险的陆路途径以便能率先抵达您身边，作为我们崇敬与友谊之表征，且待最忠诚见证者叙利返回之际能发表您一生非凡的作为。

为此，愿神以美好的成果使您更显尊荣。

1688年8月7日写于马利。

您最亲爱之好友

路易

### 路易十四致康熙的信

这个陆路使团由于通关文书的原因，最终没有抵达中国，康熙皇帝遗憾地无缘得见此信。但是，康熙对欧洲科学知识充满兴趣，在长达61年的统治期间，持续深入地学习传统的儒家经典，同时钻研西方科学技术，将二者应用到其统治的各项实践中，开创了中国历史上最后一个‘康乾盛世’。后来路易十四把传教士上奏的关于康熙的纪录，整理发行出版了《康熙帝传》，在欧洲宫廷和社会引起巨大反响。■



凡尔赛宫

一波传教士从海路来到中国，康熙在位期间，路易十四向中国派遣了约50名法国传教士，他们也注意到康熙与路易十四之间惊人的相似之处。后来西方有句谚语说“康熙皇帝和路易十四国王受到同一个天使的保护”，就是从这里来的。

路易十四对中国文化艺术产生了浓厚的兴趣。康熙则如饥似渴地学习西方的医学、天文和许多其他学科，并十分喜爱法国玻璃杯。今天，如果您参观凡尔赛宫，您会发现康熙送给路易十四的中国丝绸、漆

器和花瓶。

路易十四曾致康熙皇帝一封书信，中译文来自郑如芳（台北故宫《康熙大帝与太阳王路易十四特展》），全文如下：

至高无上、伟大的王子，最亲爱的朋友，愿神以美好成果使您更显尊荣。获知在陛下身边与国度中有许多饱学之士倾力投入欧洲科学，我们在多年前决定派送我们的子民，六位数学家，以为陛下带来我们巴黎城内著名的皇家科学院中最新奇的科学和天文观察新

同学们，暑假到了。辛苦学习了这么久，终于可以放松一下了！你们是否会和爸爸妈妈一起出游增长见闻？还是会和许久不见的朋友相聚一番？亦或是来一口清凉的冰淇淋？暑假是多么美好啊！闲暇之余，不妨也静下心来，阅读《慧声》期刊，也许会给你的思维打开另外一个世界哦！祝同学们暑期快乐！



# 戴斗笠的地藏菩萨

从前在日本的乡下住着一对和蔼可亲的老夫妇。虽然他们努力工作，但依然很穷，几乎是三餐不继。

有一天，老婆婆告诉老公公：“老伴啊，明天就要过年了，可是你看看我们家的米缸吧！只剩下那么一点点糯米啦，这只能做一粒小饭团罢了。再这样下去，我们该怎么办才好啊？”老婆婆的脸上露出忧愁的表情。

她对老公公说：“老伴，我们家还有一些叶子，何不把它们编成斗笠，然后拿到街上卖？这样我们也能过个好年啊！”

“真是个好主意！”老公公回答。于是他们辛苦地编了五个斗笠。老公公拿着斗笠去街

上卖。这时雪下得很大，地面已经积起了厚厚的一层。

没多久，老公公看见前方站着六个人，他走近一看：

“啊！原来是地藏菩萨啊！为什么他们的头上都堆满了雪？”老公公于是动手将地藏菩萨们头上的积雪挥去。

“我要去街上卖斗笠。等我赚了钱，再回来买些糯米做成年糕供养菩萨们。但现在我只能做些雪球来供养菩萨，请菩萨们先忍耐一下吧！”

老公公说完后，他捧起地上的雪，做成一个个雪球然后放在地藏菩萨面前。他虔诚地默祷了一会儿，看看天色也不早了，便整理一下行装，赶紧上路了。

易十四由母后安娜摄政，康熙则是由祖母孝庄太皇太后扶持。二位都有过一段大权旁落的经历。路易十四亲政前，国政完全由首相马萨林把持，而康熙初期的朝政几乎全由鳌拜控制。路易十四直到马萨林去世才掌握了权力，而少年康熙则是有勇有谋智擒鳌拜，除去了这个亲政的最大障碍。

康熙和路易十四都擅长骑射，并熟悉多种语言。路易十四使用优雅的法文，还能说流利的意大利、西班牙语和基本的拉丁语；康熙皇帝则精通满语、蒙古语和汉语，汉学根基也十分深厚。

他们都领导了许多成功的军事行动，都热爱学习，并促进了艺术和科学发展。路易十四发明了高跟鞋、芭蕾舞，在巴黎创办了世界上第一所皇家芭蕾舞学校，定期举办宫廷舞会；还建立了音乐学院，开

创了巴洛克音乐时代；他扩建凡尔赛宫，使得凡尔赛宫成为了欧洲最宏大、雄伟、豪华的宫殿建筑，并成为法国乃至欧洲的贵族活动中心、艺术中心和文化时尚的发源地。而康熙大帝先后修建了畅春园、避暑山庄、木兰围场等，尤其是避暑山庄和木兰围场，除了怡情健身外，更兼具联络蒙古王公的政治功能。

尽管有许多相似之处，但我们注意到，尽管清朝的国库堆满了金银财宝，但勤俭的康熙却过着简朴的生活，吃得健康但又不奢华，常常从一些坚果中获取深夜小吃的满足感；而路易十四却喜欢豪华宴会和炫耀自己的长袜以及穿高跟鞋的双腿。或许这也折射了东西方文化，一个含蓄内敛，一个外向奔放。

17世纪起，大航海打通了欧洲通往亚洲的航线，一波又





遥相辉映的东西文化

## 康熙与路易十四

清朝的康熙皇帝（1654—1722年）是中国历史上统治时间最长的皇帝，在位61年。而同一时期的法国国王路易十四（1638—1715）在位长达72年，是欧洲历史上执政时间最长的君王。

一位皇帝一位国王，一东一西分居于欧亚大陆的两端，

几乎同时建立了各自的辉煌功业，前者开创了康乾盛世，后者树立了近代欧洲君主政治的典范。两位从未谋面，却有着惊人的相似之处，还有一段被后世传为佳话的文化交往史。

首先，他们都是年幼即位。路易十四六岁加冕，康熙皇帝七岁登基。因为年幼，路



老公公来到人来人往、热闹的街上。这时整条街道都是忙着采购年货的人们。叫卖声此起彼伏。老公公也加入其中，大声喊道：“要买上等的斗笠吗？快来买呀！上等的斗笠！”

尽管老公公努力地叫卖，但在这样的大年夜里，有谁会去买斗笠呢？等了好久，也没

有一个人来。人们几乎都戴着斗笠出门，因为雪实在是下得太大了。就这样站了许久，太阳已经下山，天色变得暗了。

卖米和卖菜的小贩们都将门关上，准备回家过年。过了一会儿，街上的行人渐渐散去，只剩下寂静的街道。

老公公踏着沉重的步伐，



向家走去，好不容易才走到村子附近。

当老公公抬头看见白天的地藏菩萨时，他们的头又被雪覆盖了。于是老公公伸出已冻僵的手，开始一个个为他们清除头上的积雪。

“菩萨啊！今天我一个斗笠也没卖出去，本想买些年糕来供养你们，但现在已办不到了。请你们原谅呀！现在只剩下这些斗笠，如果不嫌弃，让我为菩萨们戴上吧！”

老公公将斗笠一顶顶地帮地藏菩萨戴上，并将带子系好。但最后还缺了一顶，这下该怎么办呢？老公公最终决定将自己头上的布拿下来。当他解下头巾时，头巾已被雪弄湿了。

“没办法，只好请菩萨们委屈一下了。”这样，六尊菩萨的头就不会再被雪冻着了。老公公蹲在地上，用雪揉成六个雪球，供奉在地藏菩萨面前，

接着便回家了。

回到家后，老婆婆对老公公的决定并没有生气，反而十分支持。

当晚，他们吃完酱菜配稀饭后，就睡觉了。第二天一大早，突然外面传来了奇怪的声音。在大风雪的日子里，有谁会来呢？老夫妇开门一看，哇！门前堆放着一大堆用稻草捆成的草包，打开一看，里面有新年的年糕、鲜鱼、装饰家里的吉祥物和钱币等许多东西，多得无法计算。

其实这些东西都是因为老公公为地藏菩萨戴上斗笠的善举而被赐予的回报！面对地藏菩萨所赏赐的东西，老公公和老婆婆虔诚地合掌致敬。

这个故事告诉我们，善良和真诚的行为会得到回报。即使是微小的善举，在适当的时候也能带来意想不到的喜悦和恩赐。

居；邻居来还粮食的时候，杨先生用小瓢往里量，只收回一点点。

邻居们开始没注意，时间长了以后，大家终于明白了真相。从此大家都尊敬地把杨先生叫做“两瓢家”。这以后，“两瓢家”三个字就成了杨先生的名字，在村子里被传开了。

“两瓢家”80岁这一年的秋天，麦子成熟了。“两瓢家”想到田地里看看。

于是，他就一个人颤颤巍巍地拄着棍出来了。“两瓢家”刚走到麦田旁边，突然，电闪雷鸣，要下大雨啦！“两瓢家”看到这个情景，心想：回家的路这么远，我也跑不动，要死就死这里吧！

大风呼呼地吹着，可是“两瓢家”的心里非常平静，就像躺在自己家的床上一样。他一生做过的很多好事一件件地在头脑里出现了，像放电影一样。

就在这时，一个巨大的声音传进“两瓢家”的耳朵：雷公、电母、水龙，你们听着，“两瓢家”现在就在他家的麦地里，一滴水也不许落在“两瓢家”的麦子上！

话音刚落，就听见狂风卷着大雨落在地上的声音，过了很久很久，雨声停了，“两瓢家”从麦田里爬起来一看，他躺的麦田一个雨点也没有，而别人麦田里的麦子全倒在了泥水里。

这时，“两瓢家”的儿女们到处在找“两瓢家”，一直找到麦田里来了。他们看见“两瓢家”的衣服干干的，没有被雨水打湿，自己家麦田里的麦子长得好好的，一滴雨水都没有，奇怪极了。

“两瓢家”高兴地把刚才事情的经过告诉了儿女们，并带着儿女们跪下合十，感谢上苍对他们家庇佑。



## 两瓢家的故事

这是一个发生在中国古代的真实故事。天惠村是一个美丽纯朴的小山村，那里有一个很富有的人家，姓杨。我们称这家的主人叫杨先生。杨先生的爷爷是一个善良的，爱帮助别人的好人。杨先生呢，也是这样的人。

如果见到化缘的和尚、道士，杨先生就大碗大碗地把饭菜端上来给这些和尚和道士。如果贫穷的人求杨先生帮忙，杨先生都是乐呵呵地满足别人的要求。如果邻居来还粮食，杨先生也不要，可是邻居都想要把以前借的粮食还给杨先生，

因为邻居觉得，杨先生能借给他们粮食，已经是帮了大忙了，怎能借人家的粮食不还

呢？中国有一句古话：借债还债，是天经地义的啊。

可是杨先生为什么不要别人还回的粮食呢？原来杨先生有自己的想法，这些人来借粮食说明他们家中很困难，如果我再收回他们的粮食，他们不是很困难吗？杨先生为了救济和帮助贫穷的邻居们，想了一个好主意：

他把家中的大葫芦锯成两半，杨先生故意把大葫芦锯得一半大，另一半小。葫芦被锯成两半后就叫做“瓢”。那大的一半，叫大瓢；小的一半就叫小瓢。

以后再有邻居来借粮食的时候，杨先生用大瓢往外量，一大瓢一大瓢地把粮食借给邻

## 二十亿年前核反应堆

1972年，法国一家工厂从非洲加蓬共和国一个叫奥克洛的地方，进口了一批铀矿石。他们惊讶地发现，这批进口铀矿石已被使用过了。因为这批铀矿石的含铀量相当低，和我们现有的核反应堆的废料几乎相同。

这个发现震惊了全世界，并吸引了世界上各国的科学家们来到奥克洛进行研究。研究



的结果显示这是一个古老的核反应堆，由六个区域约五百吨铀矿石构成，输出功率估计为一百千瓦。这个反应堆保存完整，结构合理，可运转时间长达50万年之久。更令人讶异的是核反应所产生的废物，并没有扩散，而是局限在矿区周围。如果按现有的核子反应技术来看，这个反应堆的布局要比现在高明许多。

经地质考证，奥克洛铀矿成矿年代大约在二十亿年之前，成矿后不久就有了这一个核反应堆。这样的研究结果使科学家不得不认真思考史前文明存在的可能，也就是说这样一个精密的核反应堆是属于前几次人类时期的文明产物。■



# 天赐的宝贝

南宋年间，常州城郊有一个小村庄，村中有一个三口之家，婆婆因患沙眼，久治不愈，年龄大了，双眼已瞎。幸好她有一个贤慧的儿媳妇和一个孝

顺勤恳的儿子，生活过得还算满意。

有一天，儿媳正在做中饭。饭还未做好，儿子就派人来叫她到田里去一趟，似乎有急事。



裹得紧紧的，可稍微有点常识的人都知道，被火烧伤是要把烧伤的皮肤裸露在外的，因此必须呆在无菌的病房内，才不会被感染。难怪在“自焚”播

出当天，在医科大学读书的姐姐一眼就看出有假，从此以后她再也不相信电视上的抹黑宣传了。

偌大的天安门广场，警察每天都是背着灭火器去巡逻的吗？如果不是，又怎么可能会在那么一两分钟的时间内有那么多灭火器和灭火毯到位呢？而且还有远近各种距离和不同角度的拍摄，这摄像师和摄影师怎么那么巧就在现场呢？还得好几个摄影师同时在那里。如果不事先准备好，怎能有这么好的效果！

你们可知道，有很多信仰法轮大法的叔叔阿姨，甚至和我们一样的学生，仅仅因为坚持自己的信仰，想按照“真、善、

忍”做一个好人，却被开除学籍、开除公职，有的还被投进看守所、劳教所、监狱，遭受各种酷刑折磨，有的甚至被活摘器官。

亲爱的同学们，我希望你们能够去真正的了解法轮功到底是什么。不要再被谎言所蒙蔽，让真相来揭开我们心中的迷雾。我们作为青少年，我们是有独立思考和判断的能力的。希望你们能够发自内心地去寻求真相，而不是盲从、偏听偏信。

最后，我希望我们能一起努力，为实现自己的梦想、建设美好的未来而奋斗。让我们共同追求真理、善良和美好的价值观，为社会的进步和人类的幸福贡献自己的力量。

再次感谢你们抽出宝贵的时间读完这封信。希望你们能从中获得一些启发和思考。祝愿你们身体健康，学业进步。

体上的恶毒宣传或是课本上的造谣，认为法轮功教唆人去天安门自焚。自焚事件刚开始出来的时候，我也很纳闷，因为我了解到法轮功是上乘的佛家修炼大法，是绝对禁止杀生的，连杀生都是禁止的，怎么可能到天安门广场去搞所谓的“自焚”、“圆满升天”呢。

谎言就是谎言，早在2001年，国际教育发展组织就证实了“天安门自焚”是假案，是栽赃陷害法轮功。在慢镜头的分析中，可以看到那个死去的刘春玲并不是被火烧死

的，你可以看到一只黑手从她背后伸出，用一物体快速击打她的头部而使她倒地，你也可以清晰地看到有一位身穿军大衣的男人站在出手打击的位置，还保持着前一秒钟用力的姿势。

很多同学都很同情小女孩刘思影，认为她很可怜，我也很同情她，因为她无知地被人利用成了宣传工具，而后因为政治需要又被人杀死，成为江氏流氓集团发动这场惨绝人寰迫害的牺牲品，死得不明不白。在医院中，我们看到她全身被



中央电视台的录像显示，烧伤的刘思影在医院全身被裹得紧紧的。气管切开后，刘思影还能口齿清晰地回答记者的提问。

儿媳就对婆婆说：“我去田里一趟，您把饭做熟。”婆婆叫儿媳放心，自己会把饭做好的。

儿媳妇离开后，婆婆摸到灶下烧火，烧了几块柴，一会儿就闻得饭熟的香气。婆婆熄了火，准备把饭盛上来，以免烧焦了。但是她一向都让儿媳做饭，碗盆之类的东西，放在什么地方，她已不知道。她就用手摸来摸去，在灶头上摸到一个碗，因太小，盛不下，就到一个架子上寻找，最后摸到了一个大盆子。她拿起来，就把饭装在大盆子里面。

吃中饭的时候，儿媳回来了。她看到装饭的盆子，大惊失色！原来婆婆摸到的不是饭盆，而是一个尿盆。她怕婆婆难过，没有声张，就把上面干净的饭，盛给婆婆吃，婆婆没吃出什么异味。剩下的饭，她不能倒掉，因为家里已经没有一粒粮食了。她把比较洁净的

饭舀出来，装在另一个盆内，送给还在田里干活的丈夫吃。她则把靠近盆底的臭饭，用清水洗了一下，自己吃了。

把饭送到田里，她丈夫也没有吃出什么特别的味道，一则是因为饿极了；二则是这些饭在上面，比较干净。

吃完饭，丈夫坐下休息一会儿，她则在旁边看着。突然，天变得漆黑一团，对面不见人。她惊恐起来，摸着丈夫，丈夫就坐在她身边，给她壮胆。天刮起了大风！并且越刮越大。田野上无处可躲，他们俩只好互相依偎，抵挡暴风。

正当他们惊恐万分时，忽然从黑暗的天空中，伸出一只巨手来，把她抓走了。丈夫赶忙上前一抱，抱了一个空，跌在地上。等他爬起来，她已不见了。丈夫顾不得收拾东西，飞跑回家，向老母诉说这件事。两人越想越伤心，忍不住放声



大哭。

这时风定了，乌云散了，天空依然阳光灿烂。

正当丈夫要去寻找她时，突然看到她怀中抱着一个包裹，迎面走了进来。丈夫赶上前去，一把抓住她，说：“你刚才到哪里去了？吓死我了！”她把包裹放在桌上，原来是一个装满东西的布袋。丈夫摸着布袋说：“这是什么东西？从哪得来的？”

她说：“我也不知道怎么回事，突然之间，觉得人离开了地面。我吓得紧闭眼睛，后来，我觉得好像回到了地面，睁眼一看，原来是一片竹林，四周亮堂堂的，风呀、乌云呀，都不见了。我赶忙起来，这个布袋就从怀中掉了下来。我打开一看，里面有三四升米，够吃一天的！”

她丈夫听到这，连忙解开布袋，惊叫道：“果真是米！果

真是米！”

老母听到有人送来白米，心里非常高兴，说：“这是哪个好人啊！莫不是神灵恩赐？”

第二天，儿媳起来做饭，发现空了的布袋，又装了三四升米。她赶忙把丈夫、婆婆叫起来看。婆婆说：“是我家哪个人做了好事？感动上天，降下这样的恩惠！”这时儿媳突然叫道：“是了！是了！”

丈夫连忙问她：“什么‘是了、是了’？”她就把昨天默默挽回尿盆盛饭一事说了一遍。婆婆、丈夫听了，对她生出敬佩之意。

后来这个布袋一直留在他们家，成了一件家传的宝贝。



## 一封中学生的公开信

同学，你好！

很高兴能提起笔给你们写信，我和你们一样，是一个普通的学生。尽管我们素不相识，但如果你看到了这封信，说明我们有缘分。

常常有人说：“少年强则国强”。这话有一定道理，因为人们把青少年看作民族的希望。可见我们身上有多么重大的责任啊。

可是我却常常为我们的未来担忧。你们相信吗？我们从出生到现在，听到了太多太多精心编造的谎言，谎言又与仇恨交织在一起，使我们渐渐迷失了真正的自我。我们心中也曾有过发自内心的对纯真与善良的追求与渴望，可是我们渐

渐长大了，随着岁月的流逝，我们也逐渐变得麻木，还学会了撒谎。亲爱的同学，我说的对吗？

我常常听到我的同学说：“人谁不自私啊！”可是当前世界上却有这样一群好人，他们努力按照“真、善、忍”去做，要自己成为一个无私无我的好人，做什么事情总是去考虑别人，从不去伤害别人，总是为别人想得多一些，为自己想得少一些。这样一群善良无私的人其实就在我们身边，他们就是法轮功学员。

亲爱的同学，你们一定感到震惊奇怪，我为什么这样说呢？也许在你们心里，早已“先入为主”地听信了电视媒



享你的信仰吧！你和别人的人生必会因此蒙福。”

她每天4点就会起来画画，有的时候可画上四五个小时。画作的灵感，经常来自于她梦中看到的场景。所以阿琪雅娜也被大家称为“画梦的孩子”。

阿琪雅娜最想画的是教她的老师。可奇怪的是每次当她想画这位老师的时候，他的音容笑貌就会在她脑海中消失。

不行就找个模特吧。阿琪雅娜开始到处寻找，可就是找不到跟老师长得差不多的人。这样过了好几年，阿琪雅娜8岁了，油画都已经画得像模像样了，心中最敬重的那个人，却还是画不出来。

不过阿琪雅娜没有放弃寻找。功夫不负有心人。终于有一天，一位木匠经人介绍来敲门了。他是来给阿琪雅娜做模特的。阿琪雅娜大喜过望。这简直就是老师他本人啊！

40个小时之后，老师像画成了。这就是这幅《和平之子》。畅销书《天堂真的存在》(Heaven is for Real) 中的人物原型寇顿·伯尔普(Colton Burpo) 看到这幅画作后说，这就是他在天堂看到的耶稣的样子。

阿琪雅娜曾如此向大家解释这幅“和平之子”的含义：“他脸上有光的这边代表天国，暗的那边代表地上的痛苦。在黑暗中他光明的眼睛显明，在我们一切的困难中，他与我们同在，当我们需要他的时候，他就是我们的光。”很神奇的是，无论人站在哪里，耶稣的眼睛都跟随着每一个观赏者。

以前全家人都是无神论，现在都是神的虔诚的崇拜者。阿琪雅娜想通过自己的画向人们传达来自上帝和天国的美好，启发人们的善良，重新走回崇拜神的路上。●



来自辽宁的十六岁女孩徐鑫洋手捧父亲徐大为的遗像。徐大为因为坚持修炼法轮功被中共冤判八年监禁，出狱后十三天离世。

## 是谁让她失去了父亲？

徐鑫洋是盖州市法轮功学员徐大为、迟丽华的女儿。2001年正月十三日晚，徐大为、迟丽华被中共警察绑架。徐大为被非法判刑八年，在沈

阳东陵监狱被折磨至全身器官衰竭，遍体鳞伤，精神失常。2009年9月2日，徐大为结束冤狱回家仅十三天即含冤去世，年仅三十六岁。



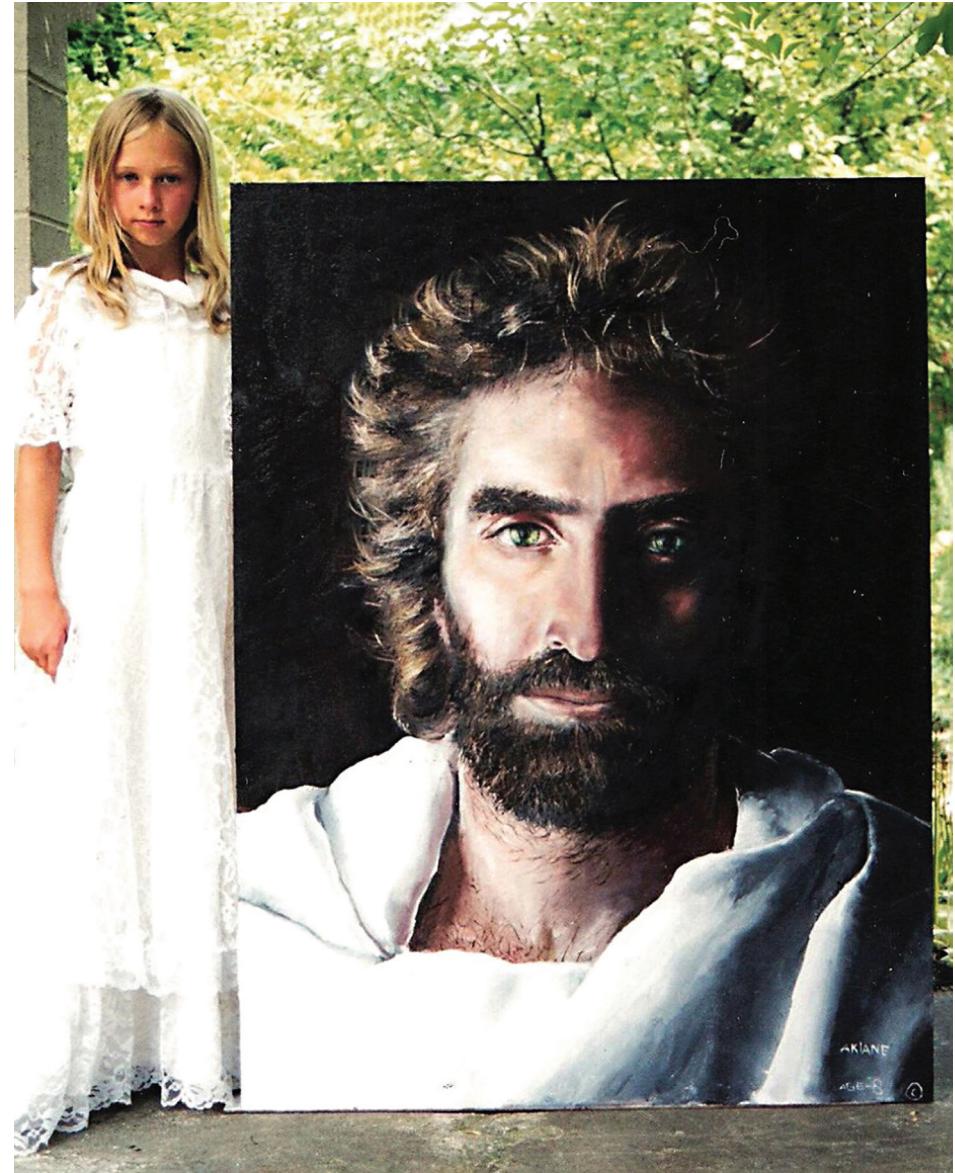
每年7月法轮功学员都在美国首都华盛顿DC举办烛光悼念，悼念在中国大陆因坚持信仰被迫害致死的法轮功学员。

徐鑫洋和爸爸在一起的时间，只有爸爸结束冤狱后的那十三天，而且这十三天，徐大为还被家人送去了医院。

徐鑫洋还没出生，就经历了中共的残暴：妈妈迟丽华在怀她时被警察绑架、非法关押。期间警察赵春伟等人扇迟丽华的耳光、用皮鞋打她的后背，

逼她蹲了一宿。她被非法关押在沈阳市看守所二十多天，因怀孕才被“保外就医”。

徐鑫洋在回忆中写道：“在我成长的过程中，我觉得我和别的小朋友不一样，在我的记忆里，我很小的时候，我的妈妈经常把我寄放到亲戚和妈妈的朋友家里，这家住几天，那



阿琪雅娜8岁用短短40小时完成了最广为人知的耶稣画像 - 《和平之子》。遗憾的是，《和平之子》历经第一任经纪人侵占、第二名经纪人错卖后，使得该画作与世隔绝。16年后，2019年12月，这幅画终于重见天日，并立即被匿名买下。



# 画梦的孩子

2019年，一位8岁孩子的油画以85万美金的高价卖出，引起一时轰动。这幅名为“和平之子”的画像是美国家喻户晓的神童画家——阿琪雅娜(Akiane Kramarik)在2003年的作品。

阿琪雅娜1994年出生在美国的伊利诺伊州。从4岁开始，就有位老师在梦中教阿琪雅娜画画了。她说她的老师住在“光的居所”，那里纯洁而华美，有着人间没有的颜色。学完了就得实践实践哪，于是阿琪雅娜开始到处涂鸦。

墙壁、窗户、家具、书页，凡是她手能够得着的地方，都画满了数以百计的肖像和图形。有时候，她用壁炉中的炭画；有时候，用从菜园里摘来的水果、蔬菜当画笔。毫无意外，她遭到了父母的呵斥。

委屈的孩子开始向母亲描述她梦中的见闻，但在立陶宛长大，从小受前苏联无神论教育长大的妈妈压根儿就不信。

好在这个时候，外婆来了。外婆虽然跟他们只住了一个月的时间，然而却对阿琪雅娜的一生都产生了重大的影响。因为外婆是家中唯一一个能读懂阿琪雅娜梦境，也鼓励她创作的人。她悄悄对阿琪雅娜说：“我一生都信神，但过去在立陶宛，我却怕向家人、朋友分享我的信仰。阿琪雅娜啊，你可不要重覆我的错误。与人分

家住几天，妈妈有时这家看看我，那家看看我，然后就匆匆地走了。

“我想妈妈。每次妈妈走的时候，我都会躲到角落里哭泣，我渴望和妈妈在一起，我害怕妈妈离开我，可是我每次见到妈妈的时候，总是听到妈妈和她的朋友们谈论我的爸爸，我没有见过我的爸爸，他到底是谁？他长得什么样？我的妈妈为什么要为我的爸爸申冤？他究竟犯了什么罪要被关到监狱里？”

“我从小听到最多的词汇就是：揭露邪恶、危险、警车、注意安全……在我出生四个月的时候，我的妈妈再次被抓捕关押在戒毒所里，九天后被迫害得奄奄一息才被释放回家。”

“在我记忆里，大约是在我七岁的时候，我到监狱里第一次见到了我的爸爸，他见到我很想拥抱我，我知道这个人

是我妈妈很重要的一个人，是我妈妈最想见到的一个人，是我的亲人，可是我不认识他，我很害怕，躲到了妈妈的怀里没有让我的爸爸抱我，这成了我终生的遗憾。”

“我的童年大部份时间是在恐惧和逃亡中度过的。在我12岁那年，妈妈带着我逃亡到泰国。到了泰国我们也没有摆脱恐惧，我的妈妈差一点被泰国警察抓到移民监狱，不到一年的时间，泰国警察抓捕了23位法轮功学员，甚至要遣返他们，就因为他们的信仰。”

“很幸运的是我来到了美国，这里是信仰自由的国家，在这我不用害怕警察带走妈妈，也不用怕带走自己遭受酷刑，不再恐惧变成孤儿。”

现在21岁的徐鑫洋在美国自由地生活，同时通过讲述她的故事，希望更多人能明白真相！



# 学会善待他人

我今年13岁，两年前开始修炼法轮功。在这之前，我的身体弱不禁风，三天两头感冒发烧，经常去医院看医生。别看我年纪小，可在左邻右舍中是出了名的“老病号”。可修炼法轮功不久后，全身的不适感就消失了，自此，我远离了医药，还改掉了好哭不让人的倔脾气，也去掉了爱吃零食不吃饭的坏毛病。

刚开始修炼，我完全是为了祛病健身，只是念“法轮大法好，真善忍好”。之前，我的学习成绩很一般，但当我通读了一遍《转法轮》后，学习成绩大有提高，明显感觉考试时，头脑比以前清醒，总能在关键时刻超常发挥。

现在学校里流行给老师送礼，如家长经常给老师送礼，老师就对这家孩子上心一点，否则对学生的学习不管不问，时常还受到批评。我妈是修炼人不助长这歪风邪气，没给老师送礼。但我有师父呵护，没受过老师的打骂。

六年级下半年刚开学，老师把我的座位由原来的第四排安排到最后一排（班里一共86人），而且同桌是一个不讲卫生、身带狐臭味的男生，班里的同学都不愿和他同桌；很多同学打过他，扔他的东西。开始，我很同情他是留守儿童，父母常年在外打工，跟70多岁的奶奶一起生活。一天，同桌的凳子坏了，正好前排有个



《转法轮》出版近30年，被翻译成40多种语言在世界各地发行。一本奇书改变上亿人。

男孩请了病假，于是老师让他去前面坐，可上午的课还没完，他的书本就被他的新同桌给扔了，于是他又成了我的同桌。

大约一个月后，他身上的狐臭味越来越难闻，看他那蓬头垢面、脏兮兮的样子，令人恶心地想吐，我只好用纸塞住鼻子，真想让老师赶紧给我调走。可我没去找老师，我想：我再不是以前那个娇生惯养、不让人的女孩了，我是学真、善、忍的大法小弟子，要与人为善；如果我不和他坐一块，那谁愿意跟他坐一块呢？这可能是师父安排我用善心结

善缘，日后机缘成熟，我还可以救他呢？于是我不仅没嫌弃他，还给他讲他不懂的题，劝他多洗澡，勤换衣服。这事我从没对妈妈说过。

快毕业的时候，一天妈妈给我送东西时，看到我的同桌竟然是一个这样的男生，很难过，想让老师给我换座位，我制止了妈妈。师父的法理教导我，要与人为善。我和他同桌的这段时间，学习成绩一点没有落下，不用妈妈担心。

非常感谢师父教我“真善忍”的法理，希望大家都能与人为善。■